فتح المهيمن في قِرَاءَةِ ابنِ محيصنِ

برواية شبل بن عبَّاد

من طريقِ مضردة الأهوازي ويليه الفرقُ بينَ طريقِ المفردة وطريقِ المبهج

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها



هذا الكتاب مطبوع في المكتب الإسلامي -عمان هاتف ١٠٩٦٢٧٨٨٧٢٨١١٤

وبدار الصحابة مصرهاتف ٥٠٢٠١٢٣٧٨٠٥٧٣

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى

۲۰۱۱ - ۱۱۰۲م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (۲۰۱۱/۹/۳۲۰۰)

7, 77

ضمرة، توفيق إبراهيم

فتح المهيمن في قراءة ابن محيصن / توفيق إبراهيم ضمرة -عمان. المؤلف، ٢٠١١.

(۱۹۰) ص.

(1:11/4/47..):1.

الواصفات: / قراءات القرآن / القرآن الكريم/

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

فَتح المهيمن في قِراءَةِ ابنِ مُحيصِنِ

برواية شبل بن عباد

من طريقِ مضردة الأهوازي ويليه الفرقُ بينَ طريقِ المفردة وطريقِ المبهج

إعداد الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها

(الإقسسراء

(ل ولالري لالكريين لا للريين الألكريين المري الكل من بحلسي حمر فا الإلك من المحلسي حمر فا المري المال المالية المال المالية المالية المالة المولاد المالية المالة المولاد المالية المالة المالية المالة المالية المالة المالية المالة المالية المالة المالية المالة المالة

المؤلن



بسِيْبُ الْأَيْرُ الْجَوْلِ الْجَوْلِ الْجَوْلِيْنِ

مقدمة

إِنَّ الْحُمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى عَلَى عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ تَجِيد، هَيْتَأَيُّا الَّذِينَ ءَامَنُوا اللَّهُ حَقَّ مُعَدِد وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّعْتُوا اللهَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ تَجِيد، هَيْتَأَيُّا الَّذِينَ ءَامَنُوا اللَّهُ عَلَى اللهُ وَعَمَلَهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ مَعْلَد عَلَى اللهُ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ مَنْ يَعْنُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَلّ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالِهُ عَلَا عَلَالْهُ عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَالِهُ عَلَا عَلَا عَلَالْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالِهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَا

أما بعد:

فهذا شرح ميسر لقراءة ابن محيصن، يحتوي على أصولِ قراءةِ ابن محيصن، والخلافِ بين رواية حفص وقراءة ابن محيصن في الفرش.

وقد كتبتُ الكلماتِ القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلًا على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدُهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصًا ولو لم يكن المقدم.

وقد ذكرتُ أرقامَ الآياتِ حسب العدِّ الكوفيِّ وعدَدَ آياته (٦٢٣٦)، علمًا بأن عدد الآيات حسب العدِّ المكيِّ (٦٢١٠) آية.

كما يوجد في القرآن الكريم عددٌ من الألفاظ قرأها ابنُ محيصن بكيفيةٍ تخالفُ حفصًا، وقد تكرر ورودها، فذكرتُها ضمنَ مباحثِ الأصولِ كي يُنتبه لها.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءةَ أن يكون مجازًا بالقراءات العشر(١١)، وبالأخص أن

=

⁽١) قال النويري: أجمع الأصوليون والفقهاءُ والقراءُ أنه لم يتواتر شيءٌ مما زاد عن العشرةِ، إلا من لا يعتد بخلافه، وعلى هذا فكلُّ قراءةٍ وراء العشرةِ لا يحكم بقرآنيتها، بل هي قراءةٌ شاذةٌ لا تجوز القراءة بها لا في

يكونَ متقِنًا لرواية حفصٍ، ولذلكَ اقتصرتُ في هذا الكتابِ على ما يخالفُ فيه ابنُ محيصن حفصًا.

وقراءةُ ابن محيصنَ من القراءاتِ الشاذةِ.

والقراءةُ الشاذةُ: هي التي فقدت ركنًا أو أكثرَ من أركانِ القراءة الصحيحة (١٠).

ولم يُنقل لنا من القراءاتِ الشاذةِ كاملةً في المصنفاتِ إلا قراءة الأئمةِ الأربعةِ بعدَ العشرةِ، وهي قراءاتُ متصلةٌ صحيحة الإسنادِ ولكن لم تتوفر فيها جميع أركان القراءة الصحيحة (٢)، وهي القراءت الآتية:

الأولى: الحسنُ بنُ أبي الحسن يسار، أبو سعيد البصري (ت١١٠هـ). وراوياه:

أ. شجاع بن أبي نصر البلخي.

ب.حفص بن عمر، أبو عمر الدوري.

الثانية: محمدُ بنُ عبد الرحمنِ بن محيصن السَّهْمِي المكِي (ت١٢٣ه). وراوياهُ:

=الصلاةِ ولا في خارجِها، ولو وَافَقَتِ العربيةَ والرسمَ العثماني .

وإذا علِمتَ أن القراءة الشاذة لا تجوز القراءة بها مطلقًا، فاعلم أنه يجوزُ تَعَلَّمُهَا وتَعْلِيمُهَا، وتدوينُها في الكتب، ولهذا دَرَسَهَا القراءُ الكبارُ من السلفِ ودَرَّسُوها، وألفوا فيها الكتب.

(١) القراءات الشاذة دراسة صوتية ودلالية، د. حمدي سلطان العدوي ج١ ص ٣١.

(٢) وأركانُ القراءةِ الصحيحةِ هي :أ.موافقةُ القراءةِ للرسمِ العثماني ولو احتمالًا. ب.موافقةُ القراءة لوجه من وجوه النحو فصيحًا كان أو أفصح.

ج. التواتر.

والتواترُ: نقلُ جماعة يمتنع تواطؤُهم على الكذب، عن جماعةٍ كذلك من أول السند إلى منتهاه. وقد ذهب مكيُّ بنُ أبي طالب ومحمد بنُ الجزري إلى الإكتفاء بصحة السند مع الشهرة والاستفاضة، قال النويري في شرح الطيبة: وهذا قولٌ حادث مخالف للإجماع. TWY V

أ. أحمد بن محمد بن أبي بَزَّة البَزِّي.

ب. محمد بن أحمد بن أيوب بن شَنَبُوذ.

الثالثة: سليمان بن مهران الأعمش (ت٨٤١هـ). وراوياه:

أ.الحسن بن سعيد المطوعي.

ب. الشنبوذي: محمد بن أحمد الشطوي.

الرابعة: يحيى بن المبارك اليزيدي (ت٢٠٢هـ). وراوياه:

أ. سليهان بن الحكم.

ب.أحمد بن فرح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

هذا جهدي في كان صوابًا فمن الله، وما كان خطأ فمني ومن الشيطان، وقد أصاب اللهُ أن يكونَ كتابًا اللهُ أن يكونَ كتابًا صحيحًا غيرَ كتابه).

ولله دَرُّ العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيتُ أن لا يكتبَ إنسانٌ كتابًا في يومه إلا قال في غده: لو غُيِّرَ هذا لكان أحسن، ولو زيدَ كذا لكان يُستحسن، لو قدمَ هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، ودليلٌ على استيلاء النقصِ على جملة البشر).

كما وأرجو من كلِّ أخِ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطاً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (١٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان الآتي: Tawfig Damra@Yahoo.com

الله أسأل أن ينفع به الإسلام والمسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة



التعريف بابن محيصن

هو محمدُ بن عبد الرحمن بن محيصن السَّهْمي مولاهم المكي مقرئ أهـلِ مكـةَ مـع ابـن كثير، وهو في الحديث ثقة احتج به مسلم .

شيوخه: قرأ على مجاهد بن جبر ودِرْبَاس مولى ابن عباس وسعيد بن جبير، وحدث عن أبيه وصفية بنت شيبة ومحمد بن قيس بن مخرمة وعطاء.

تلاميذه: روى عنه القراءة عرضًا شِبل بن عباد وأبو عمرو بن العلاء وسمع منه حروفًا إسماعيل بن مسلم المكي وعيسى بن عمر البصري ويحيى بن جرجى، وحدث عنه ابن جريج وهشيم وابن عيينة وعبدالله بن المؤمل المخزومي.

قال ابن مجاهد: وكان ممن تجرد للقراءة وقام بها في عصر ابن كثير، محمد بن عبد الرحمن بن محيصن.

قال ابن الجزري: وقراءته في كتاب المبهج والروضة وقد قرأت بها القرآن ولـولا ما فيها من مخالفة المصحف لأُلحقت بالقراءات المشهورة.

وعن ميمون بن عبد الملك سمعت أبا حاتم يقول: ابن محيصن من قريش، كان نَحْويًا قرأ القرآن على ابن مجاهد.

وقال أبو عبيد: كان من قراء مكة عبد الله بن كثير وحُميد بن قيس ومحمد بن محيصن، وكان ابن محيصن أعلَمهم بالعربية وأقواهم عليها.

وقال ابن مجاهد: كان لابن محيصن اختيار في القراءة على مذهب العربية فخرج بـ ه عـن إجماع أهل بلده فرغِب الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لاتّباعه.

وفاته: قال أبو القاسم الهُذلي: مات سنة ثلاث وعشرين ومائة بمكة، رحمه الله تعالى (١٠).

⁽١)غاية النهاية، لابن الجزري ج٢ ص١٦٧، معرفة القراء للذهبي، ج١ ص٢٢١.

وراوياه:

أ. أحمد بن محمد بن أبي بزة البزي.
 ب. محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ (١).

البزي

أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بَزَّةَ، مقرئ مكة ومؤذن المسجد الحرام ولد سنة (١٧٠هـ).

كان محققًا ضابطًا حجةً، انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة.

شيوخه: قرأ على أبيه، وعبد الله بن زياد وعكرمة بن سليهان ووهب ابن واضح.

تلامیذه: قرأ علیه إسحاق بن محمد الخزاعي، والحسن بن حباب، وأحمد بن فرح، وأبو محمد إسحاق، ومحمد بن هارون، وموسى بن هارون، ومضر بن محمد الضبي وأبو علي الحداد، وغيرهم.

وفاته: توفي البزي سنة (٢٥٠ هـ) بمكة وله ثمانون سنة رحمه الله (٢٠).

⁽١)إيضاح الرموز للقباقبي ص ٦٨، الإتحاف للبناء ص١٠.

⁽٢)غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ١١، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٣٦٥، العبر ج ١ ص ٤٥٥، شذرات الذهب ج ٢ ص ١٢٠، النشر ج ١ ص ٩٨.



ابن شنبوذ

محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شَنبَوذ، الإمام أبو الحسن البغدادي شيخ الإقراء بالعراق أستاذ كبير أحد من جال في البلاد في طلب القراءات مع الثقة والخير والصلاح متبحرًا في علم القراءات.

شيوخه: أخذ القراءة عرضًا عن إبراهيم الحربي وأحمد بن إبراهيم وراق خلف وأحمد ابن بشار الأنباري وأحمد بن إبراهيم هلال وأحمد بن فرح وأحمد بن أبي حماد وإسحاق الخزاعي وإسحاق بن مخلد وإدريس الحداد وعبد الله بن بكار والقاسم بن عبد الوارث وقنبل ومحمد بن سنان ومحمد بن شاذان ومحمد ابن عيسى ومحمد بن يحيى الكسائي وهارون بن موسى الأخفش ويونس بن على بن محمد بن اليزيدي .

تلاميذه: قرأ عليه أحمد بن نصر الشذائي وإدريس بن علي المؤدب وعلي بن الحسين بن عثمان الغضائري والحسن بن سعيد المطوعي وغزوان بن القاسم ومحمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي وأبو بكر بن مقسم والمعافى بن زكريا ونصر بن يوسف الشذائي.

وكان قد وقع بينه وبين أبي بكر بن مجاهد على عادة الأقران حتى كان ابن شنبوذ لا يُقرئ من يقرأ على ابن مجاهد وكان يقول: هذا العطشي يعني ابن مجاهد لم تَغْبَر قدماه في هذا العلم، وكان يرى جواز القراءة بالشاذ وهو ما خالف رسم المصحف الإمام. وفاته: قال سبط الخياط توفى في صفر سنة (٣٢٧هـ) رحمه الله(١).

⁽١)غاية النهاية، لابن الجزري ج٢ ص٥٢ ، معرفة القراء للذهبي ج٢ ص٥٤٦.

وذكر الأهوازي من المفردة قرأة ابن محيصن، من رواية تلميذه شبل بن عباد المكي، من طريق تلميذه أحمد طريق تلميذه أحمد بن محمد بن عبيد الله بن أبي يزيد المكي، ومن طريق تلميذه أحمد بن محمد بن عبد الله البزي (١).

شبل بن عباد

شبل بن عباد أبو داود المكي مقري مكة ثقة ضابط هو أجل أصحاب ابن كثير، ولد سنة (٧٠ هـ) فيها ذكره الاهوازي.

شيوخه: عرض على ابن محيصن و عبد الله بن كثير وهو الذي خلفه في القراءة.

تلامیذه : روی القراءة عنه عرضًا إسهاعیل القسط مع أنه عرض علی ابن کثیر أیضًا وقرأ علیه ابنه داود بن شبل وعکرمة بن سلیهان وعبد الله بن زیاد وحسن بن محمد ووهب بن واضح ومحمد بن سبعون وروی عنه القراءة عبید بن عقیل وعلی بن نصر ومحمد بن صالح المري وأبو حذیفة موسی بن مسعود ویحیی بن سعید المازني. وفاته: قال الذهبی: توفی قریب من سنة (۱۲۰ هـ) رحمه الله (۲۰).

⁽۱) قرأ البزي على ابن أبي يزيد وقرأ هو على شبل بن عباد وقرأ هو على ابن محيصن، المفردة ص١٧٩، فالسند كالآي: رواها أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد الأهوازي مؤلف مفردة ابن محيصن ، عن القاضي أبي الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى النهرواني ، عن أبي غسان عطية بن المنذر بن عيسى النهاوندي، عن أبي محمد الحسن بن محمد بن عبيد الله بن أبي يزيد المكي عن أبي داود شبل بن عبادة المكي عن أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهمي المكي.

وقرأ البزي على أبي محمد الحسن بن محمد بن عبيد الله بن أبي يزيد المكي.

⁽٢)غاية النهاية، لابن الجزري ج ص ، معرفة القراء للذهبي ج ص .



الأهوازي

الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز الأستاذ أبو علي الأهـوازي صاحب المؤلفات شيخ القراء في عصره وأعلاهم إسنادًا إمام كبير محدث.

ولد سنة اثنتين وستين وثلاثمائة بالأهواز، وقرأ بها وبتلك البلاد على شيوخ العصر ثم قدم دمشق سنة إحدى وتسعين فاستوطنها وأكثر من الشيوخ والروايات.

شيوخه: قرأ على إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أحمد الطبري وأحمد بن محمد بن عبيد الله العجلي التستري وعلي بن الحسين بن عثمان بن سعيد الغضايري وعمر بن إبراهيم بن أحمد ابن كثير الكتاني وأبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي وأبي بكر محمد بن جعفر النجار وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن هلال وأبي الحسن محمد بن عبد الله بن القاسم الخرقي ومحمد عبد الرحيم بن يعقوب الفسوي وأبي بكر محمد بن عبد الله بن القاسم الخرقي ومحمد بن محمد بن فيروز بن زاذان الكرجي والقاضي أبي الفرج المعافي بن زكريا بن يحيى الجريري وغيرهم.

تلاميذه: قرأ عليه أبو علي الحسن ابن قاسم غلام الهراس وأبو القاسم الهذلي وأبو نصر أحمد بن علي الزينبي وأبو الحسن علي بن أحمد الأبهري وأبو القاسم عبد الوهاب بن عبد الوهاب ابن محمد القرطبي وغيرهم.

وفاته: توفي رابع ذي الحجة سنة (٤٤٦ هـ)بدمشق رحمه الله(١٠).

⁽١)غاية النهاية، لابن الجزري ج ص ، معرفة القراء للذهبي ج ص .



أصول قراءة ابن محيصن

الاستعادة:

كان يقول في الاستعاذة: (أَعُوذُ بِاللهَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيم) (١).

زِدِ السَّصِيعَ وَالعَلِيمَ قَبْلَ مِنْ (حُزْ) بَعْدَ إِنَّ اللهَ هُو (حِصْنٌ) (أُمِنْ) (٢)

الىسملة:

كان يبسمل أول كل سورة، وفي رؤوس الأجزاء، وحيث ابتدأ بالقراءة، ويجهر بها، ويفصل بين السورتين بالبسملة (٣)، وعَدَّ البسملة آية من الفاتحة (١).

وَأَدْغِمِنْ (حِمًا) (شَفَا) وَبَسْمَلًا (طِبْ) فَاصِلًا وَعِنْدَ بَصْرِيٍّ صِلًا (فَ

المد والقصر:

المد المنفصل: القصر (حركتان) (٦).

المدالمتصل: التوسط (٤ حركات)(١).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي تحقيق د. أحمد شكري ص٨٣، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص٢٣.

⁽٢)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٧.

⁽٣)ومن المعلوم أنه لا بسملة بين الأنفال وبراءة وله فيها ثلاثة أوجه: الوقف والسكت والوصل كحفص، مفردة ابن محيصن للأهوازي تحقيق د.عمر حمدان ص ٢٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٨٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٦١، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص ٢٣٠.

⁽٤) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن ، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

⁽٥) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولى بيت رقم ١٨.

⁽٦) الميسر لمحمد خاروف ص٧٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٨، الإتحاف للبناء ص٥٣.

أصول قراءة ابن محيصن



وَسِّطْ لَمُّهُمْ مَدًّا وَقَصْرُ الْمُنفَصِلْ لِحَسَدِي وَابْنُ مُحَيَصِنٍ نُقِلْ (٢)

السكت والإدراج:

أدرج المواضع الآتية ولم يسكت عليها ﴿عِوَجًا ۞ قَيِّمًا ﴾ [الكهف: ٢٠١] مع الإخفاء، ﴿مَّرْقَدِنَا ۗ هَنذَا ﴾ [يس: ٥٦]، ﴿مَن رَّاقِ ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَل رَّانَ ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام (٣).

ميم الجمع:

قرأ ابن محيصن بضم ميم الجمع وصلتها بواو حيث وقعت إذا كان بعدها متحرك، مثل: ﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِمُ وَ أَنْ لَمْ تُنذِرْهُمُ و لا ﴾ [البقرة: ٦]، ولأنه يقرأ بقصر المنفصل فتمد واو الصلة بمقدار حركتين سواء وقع بعد ميم الجمع همزٌ أو غيره، ويقف عليها بالسكون، وإذا وقع بعد ميم الجمع ساكن كقوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمُ ٱلْبَابِ﴾ فإنها لا توصل وإنها تضم للتخلص من التقاء الساكنين ويوقف عليها بالسكون (٤).

(طِبْ) وَصِرَاطًا مُسْتَقِيهَ مَا (حُلِّيَا) وَبَعْدَ وَمِيمَ جَمْعٍ بَعْدَ كَسْرٍ صِلْ بِيَا (٥) ضَــهَةٍ بِوَاوِهَـا (حُــتِمْ) وَغَيْرِ بِالنَّـصْبِ (جَمَالُهُ) وُسِمْ

⁽١) الميسر لمحمد خاروف ص٧٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٦، الإتحاف للبناء ص٥٥.

⁽٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٣٨.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٦٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٨.

⁽٤)مفردة ابن محيصن ص٢٠٣، إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٤، الإتحاف ص١٦٥، ولم أكتبها في الجدول اعتمادًا على فهم القارئ.

⁽٥)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت ٢٦، ٢٧.

الإمالة:

لم يُمِل ابن محيصن أي كلمة في القرآن الكريم.

ولم يمل الراء في ﴿ مُجَرِّلُهَا ﴾ [هود: ٤١](١).

هاء الكناية:

قرأ بإشباع حركة هاء الضمير فإذا كانت الهاء مكسورة وصلها بياء مدية، وإذا كانت مضمومة وصلها بياء مدية، وإذا كانت مضمومة وصلها بواو مدية إذا كان بعدها متحرك، ولو كان قبلها ساكن نحو: ﴿فِيهِ عُمُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾، ﴿أَضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا ﴾.

وقرأ ﴿ يَرْضَهُ رَ ﴾ [الزمر: ٧] بصلة الهاء، و ﴿ فَأَلْقِهِ عَ ﴾ [النمل: ٢٨] بكسر الهاء وصلتها، و ﴿ أَرْجِعْهُ رُ ﴾ [الأعراف: ١١١]، و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء وصلتها وزاد بعد الجيم فيها همزة ساكنة، و ﴿ وَيَتَّقِهِ عَ ﴾ [النور: ٥٦] بكسر الهاء وصلتها مع كسر القاف (٢).

قرأ ﴿ وَمَآأُ نَسَننِيهِ عَ ﴾ [الكهف: ٦٣] بكسر الهاء مع الصلة.

وقرأ ﴿عَلَيْهُ ٱلله ﴾ [الفتح: ١٠]، بضم الهاء كحفص، وكذلك ضم كل هاء ضمير مكسورة قبلها كسر أو ياء ساكنة إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿بِهُ ٱلله ﴾ [المائدة: ١٦]،

⁽١)مفردة ابن محيصن ص٢٠٤، إيضاح الرموز ص٢١٢، ٢٢٢، الإتحاف للبناء ص١٠٨.

⁽٢)إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٣، وكتبها في سورة البقرة وتركتها بعدها اعتمادًا على فهم القارئ.

أصول قراءة ابن محيصن



﴿بِهُ ٱنظُرْ﴾[الأنعام:٤٦]، ﴿لِأَهْلِهُ ٱمۡكُثُواْ﴾[طه:١٠]و[القصص:٢٩]، ﴿عَلَيْهُ اللِّكُرُ﴾[ص:٨] (١).

الهمزتان في كلمة:

قرأ بتسهيل الهمزة الثانية من كُلِّ همزتي قطع التقتا في كلمة واحدة:

والتسهيل: هو النطق بالهمزة بحالة متوسطة بين الهمزة المحققة، وبين حرف المد المجانس لحركتها، فتسهيل الهمزة المفتوحة بجعلها بين الهمزة والألف نحو: ﴿أَيْنَكُمُ وَ﴾، والمضمومة بين الهمزة والياء نحو: ﴿أَيْنَكُمُ وَ﴾، والمضمومة بين الهمزة والواو نحو: ﴿أَوْنَتِئُكُمُ وَ﴾.

قرأ: ﴿ أَنذَرْتَهُمُ م ﴾ [البقرة: ٦] و[يس: ١٠] بحذف همزة الاستفهام (بالخبر) (٣).

وقرأ ﴿ءَأُن يُؤْتَى﴾ [آل عمران:٧٣] بالاستفهام مع تسهيل الثانية.

وله ثلاثة أوجه في: ﴿ أَذْهَبْتُمُو ﴾ [الأحقاف: ٢٠].

١. الإخبار كحفص.

٢. زيادة همزة استفهام وتحقيق الثانية ﴿ ءَأَذْهَبُتُمُ و ﴾.

٣. زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية ﴿ ءَا فَهَبْتُمُو ﴾ (١).

(١) المفردة ص٢٢٧، المبهج ٣٢٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٥٨، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٥٠، وذكرت بعضها في الجداول وتركت الباقي.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٣٠، قرأ ﴿ مَا مَنهُم ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٩] ، كحفص، انظر المفردة ص ٢٠٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٣٣٠.

1 / X

قرأ: ﴿ أَيُّكُمُ ﴾ [الأعراف: ٨١] بزيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية.

قرأ: ﴿إِنَّكَ ﴾ [يوسف: ٩٠] بهمزة واحدة على الخبر.

قرأ: ﴿ أَبِمَّةً ﴾ حيث ورد بتسهل الثانية.

سِوَى ءَآلِهَ تَنَا حَصُوهُ سَمَا وَ في جَصِمِ الْبَابِ قَصِرُهُ سَمَا وَقي جَصِمِ الْبَابِ قَصِرُهُ سَمَا وَقَبِلَ ضَمِّ الْبَابِ قَصِرُهُ سَمَا وَقَبِلَ ضَمِّ الْبَارِكَ الْمُلْكِ (مَلَا) (٢)

الهمزتان في كلمتين":

إذا التقت همزتا قطعٍ في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفقتين في الحركة قرأ ابن محيصن بإسقاط الهمزة الأولى من كل همزي قطع التقتا من كلمتين واتفقتا في الشكل نحو: ﴿جَآءَ أُولَيَاءُ أُولَيَاءُ أُولَيَاءُ أُولَيَاءُ أُولَيَاءً إِن﴾.

وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلهما خمسُ حالات هي :

أ - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، ولم يرد إلا في قول على : ﴿ جَآءَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَم اللهُ عَلَى اللهُ عَلِيْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

ب - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿ شُهُدَآءَ إِذْ ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

⁽١) انظر إيضاح الرموز للقباقبي ص١٣٢، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٢٦، ذكر في المفردة للأهـوازي الوجه الأول فقط ص ٣٣٤، وذكر الوجه الثاني والثالث في المبهج ص٩٥١.

⁽٢)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٠، ٤١.

⁽٣)إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٠.

- ج أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً ﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.
- د أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلا ﴾ فيدل الهمزة الثانية واوًا مفتوحة.
- هـ أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿ يَشَآءُ إِلَّى ﴾ ففيها وجهان:
 - ١ إبدال الهمزة الثانية وإوًا مكسورة وهو المقدم أداءً.
 - ٢- تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة.

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفت على الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق.

واعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همز مُعَيَّر المدُّ والقصرُ، ويرجح القصر إن كان التَّغْييرُ بالإسقاط، نحو: ﴿جَا أَحَدُّ ﴾.

أَسْقِطْ (فَتَىً) حَالَ اتَّفَاقِ وَ (جَلًا) فَتْحًا وَأُولَى الْكَسْرِ عَنْهُ سَهِّلًا لَكِنَّهُ بِالسَّوءِ إِلَّا مَا رَحِمْ لَهُ بِإِدْغَامٍ وَتَسْهِ يِلٌ وُسِمْ لَه بُأْخرَى الضَّاحِ مَقَّقَ نُ (١٠) لَكُ سَنْ حَالَ اتَّفَاقِ وَاخْ يَلَافٍ حَقَّقَ نُ (١٠)

⁽١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٤.

الهمز المفرد":

لما كانت الهمزة حرفًا بعيد المخرج شديدًا مجهورًا مصمتًا، مال العرب إلى تخفيف الهمزة إما بالإبدال أو التسهيل أو بالخذف أو بالنقل، وقرأ ابن محيصن بالإبدال والحذف والتسهيل في ألفاظ معينة، كما هَمَزَ ألفاظًا لا يهمزها حفص.

والهمز المفرد هو الذي لم يلاصق مثله.

أبدل ابن محيصن الهمز المفرد الساكن حرف مد من جنس حركة ما قبله وصلًا في نحو: ﴿ٱلَّهُدَى ٱنْتِنَا﴾، ﴿يَنصَالُحُ ٱنْتِنَا﴾، ﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾، ويقرأها ابتداءً كحفص. أبدل الهمزة الساكنة واوًا في: ﴿مُوصَدَة﴾ [البلد: ٢٠] و[الهمزة: ٨].

أبدل الهمزة الساكنة ألفًا في: ﴿ يَاجُوج وَمَاجُوج ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦].

قرأ البزي: بحذف الألف في: ﴿ هَأَنتُم ﴿ وَآل عمران: ٢٦ ، ١١٩ و [النساء: ١٠٩] و [محمد: ٣٨] (٣).

قرأ ﴿ آلَتِي ﴾ [الأحزاب:٤] و[المجادلة:٢] و[الطلاق:٤] بحذف الياء بعد الهمزة، وسهل الهمزة مع التوسط أو القصر وصلًا.

أما وقفًا فله التسهيل بالروم مع التوسط ﴿ٱلَّتِي﴾، أو القصر ﴿ٱلَّنِي﴾ "".

قرأ: ﴿ تُرْجِئُ ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و ﴿ مُرْجَعُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٦] بهمزة مضمومة بعد الجيم.

قرأ ﴿ ضِغْرَى ﴾ [النجم: ٢٢] بهمزة ساكنة بعد الضاد.

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٣، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٥٧.

⁽٢) قال في المفردة للبزي، واعتبرها لابن محيصن في الإيضاح ص٢٥١، الإتحاف للبناء ص٧٥.

⁽٣) المفردة للأهوازي ص ٣٠٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٢.

كُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَ

قرأ ﴿ كُفُوًّا ﴾ [الإخلاص:٤] و ﴿ هُزُوًّا ﴾ حيث وقع بهمز الواو.

سُوْلَكَ أَبدِلْ (شِمْ) وَكَالْأَرْضِ ائْتِيَا (مَضَى) وَأَنبِ ثُهُمْ وَنَبَّنْ هُمْ (حَيَا) وَاكْسِرْ وَهَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْلِ لِسَنَّلًا أَعْمَ شُلْ أَبْدَلَه وَاكْسِرْ وَهَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْلِ لِسَالًا أَعْمَ شُلْ أَبْدَلَه وَاللَّاءِ سَالًا أَعْمَ سَلْمُ أَبْدَلَه وَاللَّاءِ سَالًا أَعْمَ سَلْمُ أَبْدَلَه وَاللَّاءِ سَالًا الْهمِنْ (حَمَا) وَعَنْهُ بَاقِسِهِ الْبَابِ هَمْنُ وُهُ نَهَا اللَّه عَلَى الْبَابِ هَمْنُ وَمُنا اللَّه عَلَى اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللَّلُولُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّلُولُولُ الللْمُلْمُ الللَّلَّةُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّذِي الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللْمُلْمُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ

النقل:

وهو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده ثم حذف الهمزة من اللفظ. قرأ ابن محيصن بالنقل في الألفاظ الآتية:

فعل الأمر (سل) إذا كان أمرًا بعد الواو أو الفاء نحو: ﴿ وَسَلُوا ﴾ و ﴿ وَسَلْهُمُ و ﴾ ﴿ فَسَلِ ﴾ ﴿ فَسَلُوا ﴾ ﴿ فَسَلُوهُ بَ ﴾ فنقل الفتحة إلى السين وأسقط الهمزة.

وفي ﴿ٱلْقُرَانَ﴾ و ﴿وَقُرَانٍ ﴾ كيف أتيا فنقل فتحة الهمزة إلى الراء وأسقط الهمزة (٢).

وقرأ ﴿ رِدُّ اللهِ القصص: ٣٤] فيقرأه بفتح الدال منونة دون همزةٍ بعده.

وقرأ ﴿ وَآلَانَ ﴾ [يونس: ٩١،٥١] بفتح اللَّام دون همزةٍ بعدها، وفي همزة الوصل وجهان:

أ. إبدالها ألفًا وفيها وجهان:

(١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم٤٧.

⁽٢) المفردة للأهوازي ص ٢٢٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٨.

أصول قراءة ابن محيصن

THE TIME

١. مدها ٦ حركات وهو المقدم وذلك اعتدادًا بالأصل وهو سكون اللام.

٢.قصر ها حركتين اعتدادًا بالفتحة ﴿ وَالَّينَ ﴾ (١٠).

ب. التسهيل ﴿ءَأَلَنَ﴾.

وَنَقْ لُ آلَانَ وَقَدْ رِدًا فَهُ مُ وَاقْرَأْ بِتَرْكِ السَّكتِ بِاتَّفَاقِهِمْ (٢)

الإدغام والإظهار:

أدغم ذال (إذ): في الحروف الستة الآتية وهي: (التاء والجيم والدال والزاي والسين والسين والسين والسين والسين والسين أدغم ذال (إذ تَّقُولُ ﴾، ﴿وَإِذ جَّعَلْنَا ﴾، ﴿إِذ دَّخَلُوا ﴾، ﴿وَإِذ رَّيَّنَ ﴾، ﴿إِذ سَّمِعْتُمُوهُ ﴾، ﴿وَإِذ صَّرَفْنَا ﴾ ".

إِذْ أَدْغَ مَ الْمَكِّيُّ وَغَيرَ الْجِيمِ (حَلْ) صَفِيرُهَا فَقَطْ (أَتَى) وَالْجِيمُ (طَلْ) (١٤)

أدغم دال (قد): في الحروف الثانية الآتية وهي (السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والشين) نحو: ﴿قَد سَّمِع ﴾، ﴿وَلَقَد ذَّرَأُنَا ﴾، ﴿فَقَد ضَّلَ ﴾، ﴿فَقَد ظَّلَمَ ﴾، ﴿وَلَقَد زَّيَّنَا ﴾، ﴿قَد جَّآءَ كُمْ ﴾، ﴿وَلَقَد صَّرَّفْنَا ﴾، ﴿قَد شَّعَفَهَا ﴾ (٥٠). للكُلِّ قَد وَالنَّاء أَدْغِمَ فَهَ لُ (جَعَلْ) للكُلِّ قَد وَالنَّاء أَدْغِمَ فَهَ لُ (جَعَلْ)

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٤، المفردة للأهوازي ص ٢٤٨.

⁽٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٩.

⁽٣) مفردة الحسن البصري ص ٢٠١، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٣.

⁽٤)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٥٠.

⁽٥) مفردة ابن محيصن للأهوازي ص١٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٤، المبهج ص١٢٧.

بَلْ تُؤثِرُونَ (حُزْ) وَ(طِبْ) فِي الطَّا فَقَطْ وَ الْبَابُ بِالإظْهَارِ (شِمْ) بِلَا شَطَطُ (١١)

أدغم تاء التأنيث الساكنة: في الحروف الستة الآتية وهي: (السين والثاء والصاد والزاي والظاء والجيم) نحو: ﴿وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ ﴾، ﴿كَذَّبَت ثَمُودُ ﴾، ﴿حَصِرَت صُّدُورُهُمْ ﴾، ﴿خَبَت زِّدْنَاهُمْ ﴾، ﴿كَانَت ظَّالِمَةً ﴾، ﴿نَضِجَت جُلُودُهُم ﴾.

وأدغم لام (هل) في: (التاء والثاء) نحو: ﴿ هَل تَعْلَمُ ﴾ ، ﴿ هَل تَرىٰ ﴾ ، ﴿ هَل تُوبُّ ﴾ . وأدغم لام (بل) في: (التاء والسين)، نحو: ﴿ بَل سَّوَّلَتُ ﴾ ، ﴿ بَل تُؤْثِرُونَ ﴾ (").

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِب فَسَوْفَ﴾ [النساء:٧٤]، ﴿تَعْجَب فَعَجَبُ ﴾ [الرعد:٥]، ﴿آذَهَب فَمَن ﴾ [الإسراء:٦٣]، ﴿فَٱذَهَب قَالِتَ ﴾ [طه:٩٧]، ﴿يَتُب قَأُولَتهِكَ ﴾ [الحجرات:١١] (٤).

وله الوجهان: الإدغام والإظهار في ﴿ٱرْكَبُّمُّنَا﴾ [هود:٤٢](٥).

وأدغم الدال في الثاء في: ﴿ يُرِد ثُوَابَ ﴾ [آل عمران: ١٤٥] (٦).

⁽١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم٥، ٥٣٠.

⁽٢)مفردة ابن محيصن ص١٩٥، المبهج ص١٣٣، إيضاح الرموز ص١٨٥، الإتحاف للبناء ص٤١.

⁽٣) مفردة ابن محيصن ص٥٩، قال في المبهج أدغم (بل) في حروفها الثمانية وهي: (السين، الزاي، الظاء، والطاء، الضاد، النون، التاء، الراء) المبهج ص١٣٢، الإيضاح ص١٨٦، الإتحاف ص١٤٠.

⁽٤)مفردة ابن محيصن ص١٩٥، المبهج ص١٢٤،إيضاح الرموز ص١٨٨، الإتحاف للبناء ص٤٦.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٩، إتحاف فـضلاء البـشر للبنـاء ص٤٣، المبهج ص١٣٦ وقـال فيهـا الإظهار، قال المتولى له الإظهار من المفردة انظر موارد البررة ص١٧.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩٠، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٣، المبهج ص١٣٦.

THE THE

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهِيعَص ذِّكُ ﴾ [مريم: ١].

أدغم الذال في التاء في: ﴿عُدْتُ ﴾ و﴿ فَنَبَدْتُهَا ﴾ و﴿ٱتَّخَذتُ ﴾ كيف وقعت (١٠).

وأدغم الثاء في التاء من: ﴿ أُورِ ثُتُّمُوهَا ﴾ و ﴿ لَبِثتَّ ﴾ كيف جاء (٢).

أدغم الضادَ عند التاءِ والطاءِ، إدغامًا ناقصًا (٣) كما في قوله تعالى: ﴿أَضَطَرُهُ وَ﴾ [البقرة: ١٢٦]، ﴿أَضَطُرُ رَتُمُو ﴾ [الأنعام: ١٦٩]، ﴿أَضَطُرِ رَتُمُو ﴾ [الأنعام: ١٦٩]، ﴿فَقَبَضِتُ ﴾ [طه: ٩٦].

أدغم الظاء في التاء، ادغامًا ناقصًا في: ﴿ أُوعَظِتَ ﴾ [الشعراء:١٣٦].

الإدغام في الراء المجزومة في اللام نحو: ﴿ نَعْفِر لَّكُرُر ﴾ (٤).

أدغم النون الساكنة والتنوين في الثاءِ والسينِ، إدغامًا كاملًا بـالا غنـة، نحـو: ﴿خَمْسَةٌ سَّادِسُهُمُو﴾ [الكهف:٢٢]، ﴿أَزُوا جَا ثَّلَثَةً﴾ [الواقعة:٧] (٥).

وأدغم النون في الواو وصلًا في: ﴿يسِّ فِ وَٱلْقُرْءَانِ﴾، و﴿نَ ۚ وَٱلْقَلَمِ﴾ (١٠).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩٠،١٩٠ إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٤، المبهج ص١٢٥،١٢٦.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٩١، ١٩١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ٤٤، المبهج ص ١٢٥.

⁽٣) بحيث تبقى صفة الاستعلاء في الضاد، مفردة ابن محيصن ص١٩٧، المبهج ص١٢٠.

⁽٤)مفردة ابن محيصن ص ١٩٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٩، الإتحاف للبناء ص٤٣، المبهج ص١٣٨.

⁽٥) مفردة ابن محيصن ص ١٩٧، وكتبها إلى سورة هود وتركتها بعدها اعتمادًا على فهم القارئ.

⁽٦) المفردة ص٣١٦، إيضاح الرموز ص١٩١، الإتحاف ص٤٤، المبهج ص١٣٨.

كَ لَا يَعْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَي (١)

بَا الْجَنْمِ يَلْ هَنْ مَنْ يُرِدْ أُورِثْتُمُوا لَبِ شَتُّ وَاتَّخَذْتُ صَادًا أَدْغَمُ وا لَمْمْ وَفِي نَبَذْتُهَا مَع عُصِدْتُ (فَنْ) وَالرَّابِلَامِ مَعْهُ يَحِينَى لَا الْحَسَنْ وَارْكَ بْ سِوَى (فَتَّى) وَيَسَ (أُثِرْ) (مَ لَدًا) وَفِي نُونٍ (شِفَاهًا) (فَاعْتَبِرْ) طَـــسَ مِـيمِ (شِهُ) وَغنَّةٌ سَقطْ في وَيْ لَــدَى مُــطِّقِّ عِيِّهمْ فَقَطَطْ وَأَظْ هِرَنْ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ (فَتَّى) وَأَدْغِمْ خَمْ سَدٌّ سَادِسُهُمْ أَنْ سَيَ كُونُ مِنكمُ مَرْضَى مِيَهُ سِنِينَ مَعْ يَومِئٍ إِ ثَمَانيَه

⁽١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٥٤، ٦٠٠.

الإدغام الكبير

وهو على أقسام:

١. إدغام المتهاثلين الكبير: وهو على وجهين:

(١) هو إدغام حرف متحرك بحرف متحرك، ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

التقاء المدغم بالمدغم خطًا فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ ﴾ نحو:[البقرة:٣٧] ولا تمنع الصلة، وخرج ﴿أَنَا التقاء المدغم بالمدغم خطًا فدخل ﴿إِنَّهُ وَهُو الألف خطًا.
 التقاء العنكبوت:٥٠] فتظهر من أجل وجود الألف خطًا.

٢. أن يكون المدغم فيه أكثر من حرفٍ إذا كان في كلمة فدخل ﴿ خَلَقكُمُو ﴾، وخرج ﴿ نَرْزُقُكَ ﴾.
 موانع الإدغام الكبير:

١. أن يكون الحرف الأول تاء ضمير سواءً كان متكلمًا نحو: ﴿ يَعلَيْتَنِي كُنتُ تُرَبّاً ﴾ [النبأ:٤٠]، أو مخاطبًا نحو: ﴿ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ [الإسراء: ٦١].

٢. أن يكون الحرف الأول مشددًا نحو: ﴿ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ] ﴿ الأعراف: ١٤٢]، ﴿ مَسَ سَقَرَ ﴾ [القمر: ٤٨]، ﴿ رَبِّ مِنَ ﴾ [القمر: ٤٨]، ﴿ رَبِّ مِنَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

٣. أن يكون الحرف الأول مقرونًا بالتنوين نحو: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿ غَفُورٌ رَّحِيمُ﴾

٤. أن تكون النون المخفاة قبل الحرف المدغم كما في: ﴿ فَلَا يَخُزُنِكَ كُفْرُهُمَّ ﴾ [لقان: ٣٣].

لَكُمُو﴾ [يوسف: ٩] أصلها يخلو لكم، ﴿ وَإِن يَكُ كَندِبًا ﴾ [غافر: ٢٨] أصلها يكون كاذبًا.

٦. قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿ جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ﴾ [الحجر: ٦١].

٧.إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿ هُوَ وَٱلَّذِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فالا يدغم.

٨. أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿ ٱللَّتِي يَبِسَنَ ﴾ [الطلاق:٤] في حال إبدال الهمزة ياءً وصلًا.
 للمزيد من التفاصيل انظر إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٩٦، مفردة ابن محيصن ص٩٥، وكتبت الإدغام الكبير في سورة البقرة وتركته بعدها.

أ. في كلمة: إذا التقيا في كلمة أدغم الأول في الثاني في: ﴿مَّنَسِكَ مُّمُ و﴾ [البقرة:٢٠٠]،
 و ﴿سَلَكَكُّمُو ﴾ [الدثر:٤٢]، والنون في ﴿بِأَعْيُننَا ﴾ [الطور:٤٨] (١) ، فقط دون غيرهما.

ب. في كلمتين: وقد وقع في سبعة عشر حرفًا هي: (ب،ت،ث،ح،ر،س،ع،غ،ف، ق، ك، ل، م،ن،ه وي) نحو (لَذَهَب بِسَمْعِهِمُو البقرة:٢٠]، ﴿ ٱلْمَوْت تَّ بِسُونَهُمَا ﴾ [المائدة:٢٠]، ﴿ الْفَقْتُمُوهُ مُو ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿ الْفَقْتَ مُوهُمُو ﴾ [البقرة:٣٠]، ﴿ البقرة:٣٠]، ﴿ البقرة:٣٠]، ﴿ وَلِيه هُدًى لِللَّهُ مَا لَكِ ﴾ [الفاتحة:٣-٤]، ﴿ فِيه هُدًى لِللَّهُ مَا لَكِ ﴾ [البقرة:٣-٤]، ﴿ فِيه هُدًى لِلَّهُ مَنْ البقرة:٢].

٢ -إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

إذا التقى خطًا حرفان متجانسان أومتقاربان متحركان: وهو على وجهين:

أ - في كلمة واحدة: أدغم القاف في الكاف نحو: ﴿ اللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمُ مُ ثُمَّ رَزَقَكُمُ هِ اللَّهِ اللَّذِي خَلَقَكُمُ ﴾ [الأعراف: ٨٠]، ﴿ اللوم: ٤٠]، ﴿ طَلَّقَكُمُ ﴾ [الأعراف: ٨٠]، ﴿ اللوم: ٤٠]، ﴿ صَدَقَكُمُ ﴾ [الأعراف: ١٥]، ﴿ صَدَقَكُمُ ﴾ [الأعراف: ١٥]، ﴿ وَهُورُقَكُمُ ﴾ [الكهف: ١٥]. و ﴿ بِوَرِقَكُمُ وَ ﴾ [الكهف: ١٩] .

⁽١) وقرأ ﴿ أَتُحَاجُونًا ﴾ بنون واحدة مشددة مع المد المشبع [البقرة:١٣٩].

⁽٢) انظر إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧، مفردة ابن محيصن ص ١٩٦، يكون الإدغام كاملًا تذهب معه صفة الاستعلاء في القاف بشرطين: ١. أن يكون ما قبل القاف متحركًا.

٢.وأن يكون ما بعد الكاف ميمَ جمع، أو نون نسوة.

[•] تنبيه: لا تدغم القاف مع الكاف إذًا لم يكن بعدها ميم جمع كما في: ﴿ ثُمِّنُ نَرْزُقُكُ ۗ وَٱلْعَسِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴾ [طه: ١٣٢]، أو كان ما قبل القاف ساكن نحو: ﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ ٱلطُّورَ ﴾ [البقرة: ٦٣].

ب – في كلمتين ^(۱):

فيدغم حرف الكاف في القاف إذا تحرك ما قبله (٢) نحو: ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ ﴾ [البقرة: ٣٠].

و يدغم حرف القاف في الكاف (٢) نحو: ﴿ يُنفِق كُينْف يَشَآءُ ﴾ [المائدة: ٦٤].

و يدغم حرف الجيم في الشين في ﴿كُزَرْعٍ أُخْرَج شَّطْعَهُ ﴾ [الفتح: ٢٩].

بلا خلاف فيما سبق، ونقل عنه إدغام ما لم يختلف بإدغامه عن أبي عمرو كالحروف الآتية:

١. حرف الباء يدغم في حرف واحد هو الميم في ﴿ وَيُعَذِّب مَن يَشَآءُ ﴾ فقط في مواضع
 هي :[البقرة: ٢٨٤]، [آل عمران: ١٢٩]، [المائدة: ٢٨]، [العنكبوت: ٢١]، [الفتح: ١٤]

(١) ويشترط فيه الآتي:

(١) ويشترط فيه الآتي:

١. أن لا يكون الحرف الأول تاء ضمير مخاطب، نحو: ﴿ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ [الإسراء: ٦١].

٢. أن لا يكون الحرف الأول مشددًا؛ نحو: ﴿ أُوَّ أَشَدٌ ذِكُراً ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

٣.أن لا يكون الحرف الأول مقرونًا بالتنوين. نحو: ﴿ فِي ظُلُمَ سَوِ ثَلَسُوٌّ ﴾ [الزمر:٦].

٤. أن لا يكون الحرف الأول مجزومًا نحو: ﴿ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً ﴾ [البقرة: ٢٤٧].

(٢) ولا يدغم اذا كان الكاف متحركًا وقبله ساكن نحو: ﴿وَتَرَّكُوكَ قَآبِمًا ﴾ [الجمعة:١١].

(٣) بشرط أن يسبقها متحرك، ولا تدغم القاف اذا كان متحركًا وقبله ساكن نحو: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ، ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّلْمُ اللَّا اللَّالَّ اللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ

(٤)واظهر ما سوى ذلك نحو: ﴿ ضُرِبَ مَثَلٌ ﴾ [الحج:٧٣].

٢. حرف التاء يدغم في عشرة أحرف هي: (الثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والطاء، والظاء)، نحو: ﴿وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَت سَّنُدَ خِلُهُمُر.﴾

٣. حرف الثاء يدغم في خمسة أحرف هي: (ت، ذ، س، ش، ض).

نحو: ﴿فَكُلُواْ مِنْهَا حَيْث شِّغْثُمُر ﴾ [البقرة:٥٨].

[النساء:٥٧]، ﴿بَيَّت طَّآبِ فَةٌ ﴾ [النساء: ٨١].

٤.حرف الحاء يدغم في حرفٍ واحد هـو العين في: ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾ [المتحنة:١٠] لا غير.

٥. حرف الجيم يدغم في التاء في ﴿مِّنَ ٱللَّهِ ذِي ٱلْمَعَارِج تَّعَرُّجُ ﴾ [المعارج: ٣، ٤].

حرف الدال يدغم في عشرة أحرف هي: (ت، ث، ج، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ض، ط) نحو ﴿ فَي ٱلْمَسَاجِد تِلْكَ ﴾ [البقرة:١٨٧]، ﴿ فَي مَقْعَد صِّدْقِ ﴾ [القمر:٥٥].

٧. حرف الذال يدغم في حرفين هما السين والصاد في: ﴿ فَٱتَّخَذ سَّبِيلَهُ ، فِي ٱلْبَحْرِ ﴾ [الحيف: ٦٦، ٦٦]، و ﴿ مَا ٱتَّخَذ صَّنِحِبَةً ﴾ [الجن: ٣] لاغير.

٨. حرف الراء يدغم في اللام (٢) نحو: ﴿ هُنَّ أَطَّهَر لَّكُمُ و ﴾ [هود:٧٨].

(۱) ولا تدغم الدال اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن إلا إذا كان بعدها تاءً وذلك في موضعين هما ﴿كَادَ تَرِيغُ ﴾ [التوبة:۱۱۷]، و ﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا ﴾ [النحل: ٩١]، أما غير التاء فلا إدغام فيه نحو: ﴿بَعْدِ ضَرَّآءَ ﴾ [يونس: ٢١]، و ﴿دَاوُردَ زَبُورًا ﴾ [النساء: ٢٣].

(٢) لا تدغم الراء اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو: ﴿ وَٱلْبِغَالَ وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا ﴾ [النحل: ٨].

٩. حرف السين يدغم في الزاي والشين (١٠):

أما الزاي ففي: ﴿ وَإِذَا ٱلنُّفُوسِ زُّوِّجَتْ ﴾ [التكوير:٧] لاغير.

وأما الشين فله الوجهان في: ﴿وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسِ شَّيبًا ﴾ [مريم:٤] والإدغام مقدم.

١٠ حرف اللام يدغم في حرف الراء (٢) نحو: ﴿ وَقَال رَّجُلٌ مُوْمِنٌ ﴾ [غافر:٢٨]، و ﴿ لَقَدْ
 جَآءَتُ رُسُل رَّبِنَا بِٱلْحَقِّ ﴾ [الأعراف: ٤٣].

١٠ . حرف النون يدغم في الراء واللام (٣) نحو: ﴿ وَخَن لَهُ و مُسْلِمُونَ ﴿ وَالبقرة: ١٣٦]،
 و ﴿ وَقَالُواْ لَن نُوْمِ لِ لَكَ ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿ وَإِذْ تَأَذَّ ن رَّبُّكَ ﴾ [الأعراف: ١٦٧].

١٢. حرف الميم: إذا تحرك ما قبله تُسكَّن الميم عند الباء ثم تخفى بغنة (١) نحو: ﴿ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ ﴾ [النجم: ٣٠].

وله الإظهار في: ﴿ ٱلزَّكُوٰةَ ثُمَّ ﴾ [البقرة: ٨٣]، و ﴿ ٱلتَّوْرَلَةَ ثُمَّ ﴾ [الجمعة: ٥]، و ﴿ وَءَاتِ ذَا ﴾ [الإسراء: ٢٦] و ﴿ فَعَاتِ ذَا ٱلْقُرْئِيَ ﴾ [الروم: ٣٨]، ، و ﴿ جِيتِ شَيْكًا ﴾ [مريم: ٢٧] ، و ﴿ رَأَيْتَ ثَمَ ﴾ [الإسراء: ٢٦] ، و ﴿ فَعَانِ ذَا ٱلْقُرْئِيَ ﴾ [الدور: ٢٨] و ﴿ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ ﴾ [النور: ٢٦]،

⁽١)ولم تدغم في غيرها، وتظهر السين المفتوحة وقبلها ساكن في ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَطَّلِمُ ٱلنَّاسَ شَيًّا ﴾ [يونس:٤٤].

⁽٢) تلاعم لأم (قال) حيث وقعت، ولا تدغم اللام في غيرها إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو: ﴿رَسُولُ رَبِّهُم ﴾ [الحاقة: ١٠].

⁽٣) تدغم نون (نحن) حيث وقعت، ولا تدغم في باقي الكلمات إذا كانت النون متحركة وقبلها ساكن نحو: ﴿لِقُلا يَكُونَ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة: ١٥٠].

⁽٤) لا يخفي الميم إذا كان متحركًا وقبله ساكن، نحو ﴿وَوَصَّىٰ بِهَاۤ إِبْرَاهِعُمُ بَنِيهِ ﴾ [البقرة: ١٣٢].

و ﴿ ٱلْعَرْنِ سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: ٤٦]، و ﴿ ٱلخُلُدِ جَزَاءً ﴾ [فيصلت: ٢٨]، و ﴿ وَلْتَأْتِ طَآبِفَةُ ﴾ [النساء:١٠٢]، و ﴿ بِعُدَ ثُبُوتِهَا ﴾ [النحل:٩٤]، و ﴿ دَاوُردَ زَنُورًا ﴾ [النساء:١٦٣]، و ﴿ دَاوُردَ شُكُرًا ﴾ [سبأ:١٣]، و ﴿ يَعْدَ ظُلِّمه ع ﴾ [الشورى: ٤١]، و ﴿ أَنقَضَ ظَهُركَ ﴾ [الشرح: ٣]، و ﴿ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا ﴾ [الملك: ١٥]، و ﴿ مُخْرَجَ صِدْقِ ﴾ [الإسراء: ٨٠]، و ﴿ وَأَخْرَجَ ضَكَهَا ﴾ [النازعات: ٢٩]، و ﴿ ٱلْقُدُسِ تُكَلِّمُ ﴾ [المائدة: ١١٠]، و﴿ أَلْمُقَدِّسِ طُوِّي ﴾ [طه: ١٢] (١).

ملحوظات:

١. إذاكان قبل الحرف المدغم حرف مد ولين أو لين فقط، فيجوز في حرف المد [القصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام نحو: ﴿ٱلرَّحِيم مَّلِكِ﴾ [الفاتحة:٣،٤].

٣. عند إدغام المتماثلين والمتقاربين يجوز معه الروم والإشمام في الحرف الأول إلا في حالة التقاء الميم بالميم أو الميم بالباء أو الباء بالباء أو الفاء بالفاء ففيها يَتَعَذَّر الروم والإشمام لانطباق الشفتين وتجوز الأوجه الآتية بشكل عام في الإدغام:

أ. وجه واحد في المفتوح ولم يسبقه حرف مد نحو: ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمُ ﴿ [البقرة: ٢٠]. ب. وجهان في المكسور ولم يسبقه حرف مد نحو: ﴿ بَعْدِ ذَالِكَ ﴾ [البقرة: ٢٥].

ج. ثلاثة أوجه في المفتوح المسبوق بحرف مد نحو: ﴿قِيلَ لَهُمُو ﴾ [البقرة: ١١]:ثلاثة أوجه المد العارض للإدغام: القصر أو التوسط أو الإشباع.

(١) المفردة للأهوازي ص١٩٦.

د. ثلاثة أوجه في المضموم الذي لم يسبقه حرف مد نحو: ﴿ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة: ٣٠].

هـ. أربعة أوجه في المجرور المسبوق بحرف مد نحو: ﴿ ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم على القصر.

و. سبعة أوجه في المضموم المسبوق بحرف مد ولين أوحرف لين نحو: ﴿ حَيْثُ شِيتُمَا ﴾ [البقرة: ٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع وثلاثة بالإشمام مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم بعد فك الإدغام قليلًا.

أَدْغَهُمْ فِي البِّابِ الْكِيْرِي كَأَبِي عَمْرِوعَ لَى الخِلَافِ فَافْ هَمْ تُصِب وَالبَا بِبَا (شَفَا) مَناسِك كُمْ وَمَا سَلَك كُمُ (فُزْ) (طَيِّبًا) وَزِدْ (حِمَا) يَخُزُنكَ مَعْ تَاءِ الضَّمِيرِ مُسْجَلًا وَ(طِبْ) بِمِثْلُيْ كِلْمَ فِي لَا التَّا تَلَا وَأَنْحَاجُ وِنَا (فَتَّى) (طِبْ) أَدْغَهَ وَفِي بأَعْ يُنَّ ابطُ ور عَنْهُ مَا هَـذَا وَوَالَى الْمَــكِّ فِي قُرْبِ عَـلَى قَافٍ بِكَافٍ إِن بِكِـلْمَةٍ بِـلَا خُلْفٍ كَذَا أَخْرَجَ شَطْأَهُ وَفِي مِيم بِياءٍ مَعْ يُعَذِّ ذَّبْ مَنْ (شُفِي) كَذَاكَ فِي تَصْلِيَةُ الْمُطَّوِّعِيْ كَذَا بِبَاقِي الْبَابِ (فَاضِلُ) يَعِيْ وَزِدْ وَعَظْ تَ مَعَ إِطْبَاقٍ (مَتَى) وَ الضَّادُ فِي الطَّا (مِنْ) وَفِي التَّا (فَاثْبُتَا) وَابْسِنُ مُحْيَسِصِن بِإِظْهَارِ تَكَلَا جَمِيعَ مَا فيهِ اخْسِتِلافُ ابْسِ الْعَلَا(١)

⁽١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٢٨-٣٧.



الوقف على مرسوم الخط:

ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرْضَاتِ ﴾حيث وقعت، و﴿ هَمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

قرأ ابن محيصن بحذف هاء السكت وصلًا وأثبتها وقفًا في الكلمات الآتية:

﴿ يَتَسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و ﴿ ٱقْتَدِهُ ﴾ [الأنعام: ٩٠] و ﴿ كِتَنبِيَهُ ﴾ [الحاقة: ١٩٠] و ﴿ كِتَنبِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ صَالِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ صَالِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ صَالِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ مَا هِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ مَا هِيَهُ ﴾ [القارعة: ٢٠] (٣) .

ووقف في ﴿وَيْكَأُنَّ ﴾ [القصص: ٨٦] على الكاف ﴿وَيْلَكَ ﴾ ويجوز البدء بـ﴿أَنَّ ﴾ وكذلك في ﴿وَيْكَأُنَّهُ ﴾ ﴿ وَيْلِكَ ﴾ ويجوز البدء بـ﴿أَنَّهُ وَهُ اللهِ عَلَى الكاف ﴿ وَيْلِكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَهُ اللهِ عَلَى الكاف ﴿ وَيْلِكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَهُ اللهِ عَلَى الكاف ﴿ وَيْلِكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَهُ اللهِ عَلَى الكاف ﴿ وَيْلِكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَهُ اللهُ عَلَى الكاف ﴿ وَيْلِكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلُكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلُكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلُكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيُلْكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيُلْكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيُلْكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيُلْكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيُلْكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيُلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلُكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلُكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿ أَنَّهُ وَيْلِكُ فَيْ أَنْهُ وَيْلِكُ أَنَّهُ وَيْلُكُ أَنَّهُ وَيْلِكُ أَنَّهُ وَيْلِكُ أَنَّهُ وَيْلُكُ أَنَّهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلِلَّهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالْكُ فَلْ أَنْهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالْكُ فَلْ أَنْهُ وَلَالِهُ وَلَالْكُ أَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُ وَلِيْلُكُ وَلَالْكُونُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِلْكُ وَلَالْكُونُ وَلَالِهُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَالْكُونُ وَلَالُهُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَالُهُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلَهُ وَلَالْكُونُ وَلَوْلُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلَالْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلَوْلُو

هَ يُهَاتَ قِفْ بِالْهَاءِ (جُدْ) وَ(فُزْ) بِتَا فَانٍ وَرَاقٍ مَعْ يُنَ الدِاليَا (مَتَى) وَلَا يَا اللهَ اللهُ وَلَا يَا اللهُ ال

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٣٧.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤٢، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٣٩، مفردة ابن محيصن ص ٢٨٨.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٠، مفردة ابن محيصن ص٢٠٢.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٢.

THE THE

ووقف ابن محيصن كذلك على: ﴿ فَانِ ﴾ [الرحمن:٢٦]، ﴿ رَاقِ ﴾ [القيامة:٢٧]. ووقف بالياء على: ﴿ يُنَادِ ﴾ [ق: ٤٦] (٢).

ياءات الإضافة (٣):

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم، زائدة عن أصول الكلمة، وتدل على المتكلم، تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها، وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في (إنّي): إِنَّ وإِنَّك وإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

فتح ابن محيصن ياء الإضافة إذا كان بعدها همزة مفتوحة كما في: ﴿إِنِّي أَعَلَمُ ﴾ [البقرة: ٣٠، ٣٣]، ﴿فَالَذَكُرُونِيَ ﴾ [البقرة: ٢٠]، ﴿أَنِّي أَغَلُمُ ﴾ [آل عمران: ٤٩]، ﴿إِنِّي أَخَافُ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿فَا أَنَّ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿لَي أَنْ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿إِنَّى أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ٢١]، ﴿إِنَّى أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ١٥]، ﴿إِنَّى أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ١١]، ﴿إِنَّى أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ١١]، ﴿إِنَّى أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ١٥]، ﴿إِنَّى أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ١٠]، ﴿إِنَّ أَرْنُكُ ﴾ [المائدة: ١٥]، ﴿إِنَّ المَائِدُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

⁽١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٦٨ - ٧١.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٤٤٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٠، مفردة ابن محيصن ص ٢٥٩.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤٩، الإتحاف للبناء ص٤٤١، وذكرتها بالتفصيل في الجداول.

[الأنفال: ٤٨]، ﴿ فَطَرَنِي ﴾ [هود: ٥١]، ﴿ أَرَهْ طِي ﴾ [هود: ٩٢]، ﴿ لَيَحْزُنُنِي ﴾ [يوسف: ١٣]، ﴿ لَعَلِي ﴾ [يوسف: ٣٦]، [طلق: ٣٦]، [غافر: ٣٦]، [غافر: ٣٦]، [غافر: ٢٦]، ﴿ فَتُكُلُ ﴾ ﴿ حَشَرْتَنِي ﴾ [طلعه: ١٥]، ﴿ فَرُونِي اَقَتُلُ ﴾ ﴿ حَشَرْتَنِي ﴾ [طلعه: ١٥]، ﴿ فَرُونِي اَقَتُلُ ﴾ ﴿ حَشَرْتَنِي ﴾ [طلعه: ١٥]، ﴿ فَرُونِي اَقَتُلُ ﴾ [النمال: ١٩] و[الأحقاف: ١٥]، ﴿ مَالِي ﴾ [غافر: ٤١]، ﴿ تَحْتِي ﴾ [الزخرف: ٥١]، ﴿ أَتَعِدَانِنِي ﴾ [الأحقاف: ١٧]

وفتحها إذا كان بعدها همزة مكسورة في: ﴿ ءَابَآءِ يَ إِبْرَهِيمَ ﴾ [يوسف:٣٨]، ﴿ وُفَتَحَهَا إِذَا كَانَ بعدها في: ﴿ وَأُمِّي إِلَيْهَيْنِ ﴾ [المائدة:١١٦].

وفتحها إذا كان بعدها همزة مضمومة في: ﴿إِنِّيَ أُرِيدُ ﴾ [المائدة: ٢٩]، ﴿فَإِنِّيَ أُعَذِّبُهُۥ ﴾ [المائدة: ١١٥].

وفتحها إذا وقع بعدها همزة وصل في: ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ ﴾ [الأعراف: ١٤٤]، ﴿أَخِيَ ۗ ۚ الشَّدُدَ ﴾ [طه]، ﴿لِنَفْسِيَ ۚ إِلَهُ اللهُ اللهُ

و فتح الياء في: ﴿وَرَآءِيَ﴾ [مريم:٥]، ﴿شُرَكَآءِيَ﴾ [فصلت:٤٧].

وأسكنها إذا وقع بعدها لام تعريف في جميع المواضع نحو: ﴿حَسِبِي ٱللَّهُ﴾ [التوبة:١٢٩]، ﴿رَبِّي ٱلَّذِي﴾ [البقرة:٢٥٨] (٣).

⁽١) واستثنى مواضع منها ﴿وَلَكِنِّي أَرَنكُرُ ﴾ [هود:٢٩]، ﴿إِنِّي أَرَىٰكُم﴾ [هود:٨٤]، فأسكنها كحفص.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٢، الإتحاف للبناء ص١٤٨، ولم يذكرها في المفردة ص ٢٣٠، أسكن ﴿ يَعْدِي ٱشَّمُهُ وَ ﴾ [الصف: ٦]، المفردة ص ٣٥٨.

⁽٣) وفتح ﴿ بِ َ ٱلْأَعْدَآءَ﴾ [الأعراف:١٥٠]،المفردة للأهوازي ص ٢٤،وقد ذكرتها في بعض المواضع وتركتها في الباقي .

وأسكن الياء في: ﴿بَيِّتِي﴾ [البقرة:١٢٥] و[الحج:٢٦] و[نوح:٢٨].

وأسكنها في: ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت، إلا إذا وقع بعدها همز كما في [التوبة:٨٣] و[الملك:٢٩] فيفتحها كحفص.

وأسكنها في: ﴿لَي﴾ في [إبراهيم:٢٢] و[طه:١٨] و[ص:٣٣، ٦٩] و[الكافرون:٦].

وأسكنها في: ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران:٢٠] و[الأنعام:٧٩].

(طِبْ) حَسبيَ المكتُّ والأخرى (جَـلا) وعنهُ باقــــي الباب بـالخِلافِ و في أخرى مَعًا ونفر سي أوَّ لا لَدَى العُقودِ فتحُ هِنَّ (حُصِّلًا) (١)

وَقَبْلَ هَمْزِ القَطْعِ أَسْكِنْ لِلْحَسَنْ إِلَّا وَيَكَسِمِّرْ لِي مَعِي أَوْ فَافْتَحَنْ وَابِنُ مُحْيَصِنِ كَبَزِّيٌّ خَلَا إِنِي أَرَاكُمْ مَصِعْ وَلَكِنِّسِي كِلَا وَتَأْمُ ـــرُونِ ادْعُونِي عِندِي فَطَرَنْ فَاسْكِنْ وَأَجْرِي افْتَحْ لَـهُ وَفَـتْحُ (فَـنْ) إِنِّي الْأَخِ _____ يرتَينِ فِي العُقُودِ عَنْ وَعِ نَدَ لَام العُرْفِ لِلمَكِّي اسْكِنَنْ وَافَ ___قَ (حُـزُ) لَا الأَنْبِيا سَبَا كَـذَا أَرَادَنِي وَهُ ___نَّ لَا ذِي افْ __تَحْ (شَــذَا) عَـــهُدِي وَرَبِّي مَـعَ آيَـاتِي وَفِي آتَانِيَ الكِــتَابَ عَنْـهُ افْـتَحْ تَفِــى وَفِي السنِّدا افْتَحْ (جَادَ) بِالْخُلْفِ (فُنِي) وَنِعْمَ تِي الَّتِي فَرِدْ مَعْ جَاءَنِي البيناتُ فاسْكِننْ (حَبِرُ) (مَهَرُ) بَلغَ نِي أَرُونِيَ السَّذِينَ (مَسِرٌ) مع شركائي السنين أوَّلا كم ستنى بالجِجر والأعراف وعندَ همزِ الوصل (فُزْ) أخي سَكَنْ قَومي وبعدي (مِزْ) وغيرَ ذي حَسَنْ ومَعْ سِــوى همزِ لهُ فافتحْ ولي دِين وللمسكِّي بإسكانٍ جَـلي وفي صِراطي اشرح لي افتحن (حِجا) و هكذا قوم ____ كي ليلًا عنه جُا

⁽١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٧٣-٨٠.



ياءات الزوائد('':

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسمًا للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

وقد أثبتها ابن محيصن وصلًا ووقفًا في: ﴿ يَأْتِ مِ الْمُودِ : ١٠٥]، ﴿ تُؤَتُونِ ﴾ [يوسف: ٦٦]، ﴿ أَخَرَتَنِ ﴾ [الإسراء: ٦٦]، ﴿ يَهْدِينَ ﴾ [الكهف: ٢٤]، ﴿ تَرَنِ ﴾ [الكهف:٣٩]، ﴿يُؤْتِينِ ﴾ [الكهف:٤٠]، ﴿نَبْغ ٢٠]، ﴿نَبْغ ٢٠]، ﴿تُعَلِّمَنِ ﴾ [الكهف:٦٦]، ﴿ أَلَّا تَتَّبِعَرِ عِهِ [طـــه: ٩٣]، ﴿ وَٱلْبَادِ عِهِ [الحــج: ٢٥]، ﴿ أَتُمِدُّونَن عِهِ [النمــل: ٣٦]، ﴿ كَالَّجُوَابِ ﴾ [سبأ: ١٣] ، ﴿ أَتَّبِعُون ع ﴾ [غسافر: ٣٨] ، ﴿ ٱلْجُوَارِ ع ﴾ [السسورى: ٣٢] ، ﴿ وَٱلَّبِعُونِ ٤٠ ﴾ [الزخرف: ٦١]، ﴿ ٱلْمُنَادِ ٤٠ ﴾ [ق: ٤١]، ﴿ ٱلدَّاعِ ﴾ [القمر: ٨٠٦]، ﴿ يَسْرِ ٢٠ [الفجر:٤]، ﴿بِأَلُوادِ عِي الفجر:٩].

وأثبت الياء وقفًا لا وصلًا في: ﴿ٱلْمُتَعَالِ ـ ﴾[الرعد:٩].

حذف الياء في: ﴿فَمَآءَاتَيْنِ﴾ [النمل:٣٦] وصلًا ووقفًا.

وما لم أذكره هنا من ياء الإضافة والياء الزائدة سأذكره في الفرش في مكانه إن شاء الله.

أَثْبَتَ يَدْعُ الصدَّاع (مِنْ) دعاءِ مع أكْرَمنِ أهَاننِ وَصُلسلًا (جَمعْ) واثبِ تُهُمَا (حُلًا) وَحَذَفُهنَّ (فَنْ) آتانِ (حُزْ) بالصوادِ عنهُ أثبِتَنْ واتَّبِعـونِ زُخــرفٍ حالَيـهِ (فَـجُ) وفي رُءوسِ الآي حـالَ الوَصــلِ (حَـجُ) ثمَّ اليزيدي كأبي عَمرو سَوا فيها عَليهِ ذَلكَ البابُ احْتوى

بِشِّرْ عــــبادي يتَّقـي يَرتَعْ لهـمْ

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٥٢.

⁽٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١-٨٧.

التكبير:

قرأ ابن محيصن بالتكبير عند سور الختم، وهي من آخر سورة الضحي إلى آخر الناس.

سبب ورود التكبير: ذكر بعض العلماء أن الوحي تأخر عن رسول الله هم، فقال المشركون: إن محمدًا قد ودعه ربه وقلاه ، فنزل جبريل بسورة ﴿ٱلضُّحَى﴾ فلما فرغ جبريل من قراءة السورة كبر النبي هم شكرًا لله تبارك وتعالى (١).

حكمه: سنة سواء كان في الصلاة أم غيرها (٢)، وجميع من أثبت التكبير له جواز التكبير وعدم التكبير هو المقدم.

دليله: ما رواه البزي قال: (سمعت عكرمة بن أبي سليمان يقول: قرأت على إسهاعيل بن عبد الله المالكي، فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن الرسول المسال المره بذلك) (٣).

قال البزي: قال لي الإمام الشافعي: (إن تركتَ التكبير فقد تركتَ سنة من سنن رسول الله ١٠٠٠).

صيغته (٤): ذهب الجمهور إلى أن صيغته (الله أكبر) فقط، وهو الذي من طريق المفردة.

⁽١)النشر لابن الجزري ج٢ ص٣٠٣ وما بعدها.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٧٣٨، النشر لابن الجزري ج٢ ص٣١٧.

⁽٣)رواه الحاكم في المستدرك حديث رقم ٥٣٢٥.

⁽٤)إيضاح الرموز للقباقبي ص ٧٤٠، النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٢٠.

المول قراءة ابن محيصن مراجع ابن محيصن مراجع ابن محيصن عليمان المحيصن عليمان المحيصة ابن محيصن المحيصة المحيصة

ابتداؤه وانتهاؤه: يبدأ التكبير من آخر سورة الضحى إلى آخر سورة الناس(١٠).

الأوجه الجائزة بين السورتين مع التكبير ، خمسة أوجه:

١ قطع الجميع: أي قطع آخر السورة عن التكبير عن البسملة عن أول السورة الآتية.

مثال: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿ • ٱللَّهُ أَكْبَرُ • بِنَسِمِ اللَّهُ اَتَّوْزَالَ عَمْ اللَّهُ الْخَزَالَ عَهِ • وَاللَّهُ الْحَرْزَالَ عَهِ اللَّهُ الْحَرْزَالَ عَلَى اللَّهُ الْحَرْدُ لَكُ صَدْرَكَ ﴾.

٢ - وصل الجميع: أي وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة بأول السورة الآتية.

مثال: ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَبِ ﴿ وَٱلتِّينِ اللَّهُ أَكْبَرُ بِنَا اللَّهُ اللْ

ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

٣- وصل آخر السورة بالتكبير ثم الوقف عليه ثم البسملة مع الوقف عليها ثم
 الابتداء بالسورة الآتية.

مثال: ﴿ وَمَن يَعْمَلَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِنَ مِن يَعْمَلَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِنَ مِن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِنَ مِن عَمَلَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِنَ مِن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ اللهِ اللهُ اللهُ أَكْبَرُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المَالمُ المِل

(١) المفردة للأهوازي ص٤٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص٧٤٠.

7 4 9 X

ويلاحظ حذف الساكن الأول (صلة هاء الضمير) عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين.

٤ - قطع آخر السورة عن التكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة الآتية ، وهو الوجه المقدم لأنه الوارد في المفردة (١).

٥- وصل آخر السورة بالتكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية.

وإذا أراد القارئ قطع قراءته على آخر أي سورة كبر وقطع القراءة (٢).

تنبيه: ١. لا يجوز وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة والوقف عليها؛ لأن في ذلك إيهامًا بأن البسملة لآخر السورة.

٢. لا يجوز الوقف على آخر السورة ووصل التكبير بالبسملة بأول السورة؛ لأن في ذلك إيهامًا بأن التكبير لأول السورة.

⁽١) المفردة للأهوازي ص٤٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص٧٣٨.

⁽٢) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٨.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها ابن محيصن بكيفية تخالف حفصًا، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يُنتبه لها وهذه الألفاظ هي:

قرأ ﴿ ٱلسِّرَاطَ ﴾ و ﴿ سِرَاطَ ﴾ حيث وقع بالسين (١١).

قرأ ﴿ يَلِبُنَي ﴾ حيث وقع بكسر الياء (٢).

قرأ ﴿خُطُواتِ، حيث وقع بسكون الطاء (٣).

قرأ بضم الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية همزة ثالثها مضموم ضماً أصلياً، نحو: ﴿ فَمَنُ اَضَّطُرَ ﴾ [البقرة: ١٧٣] و ﴿ فَتِيلًا ۞ انظُرُ ﴾ [النساء]، ويكسر الأول فيها عدا ذلك (٤).

وقرأ بفتح ياء أو تاء للمضارعة في أول: ﴿تَرْجِعُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُونَ﴾، ويكسر الجيم، إذا كانت من الرجوع للأخرة حيث وقعا، إلا في (أَهْلِهِمُ ويَرْجِعُونَ) [يسنه] فبناه للمفعول (٥٠).

وقرأ البزي: (تَرْجعُ ٱلْأُمُورُ) و (يَرْجعُ ٱلْأُمّرُ) (".

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٢، الإتحاف للبناء ص١٦٣، المفردة ص ٢٠٤.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٤٤٦، الإتحاف للبناء ص ٣٢١، وما استثناه ذكرته في الجدول.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٣.

⁽٤) فنبدأ بالفعل الثاني بالضم، ويكون أول الساكنين أحد حروف (لتنود والتنوين) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٢، المفردة ص٢١٢، وذكر في ص٢٣٦ أن الضم في التنوين للبزي.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٦، المفردة ص٢٠٦.

⁽٦) المفردة للأهوازي ص٢١٤.

THE ELIMANT

وقرأ بالياء بدل الهاء في: ﴿ هَندِ - ٱلشَّجَرَةَ ﴾ [البقرة: ٣٥]، ﴿ هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿ هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿ هَندِ - ٱلْبَلَّدَةِ ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿ هَندِ - ٱلْبَلَّدَةِ ﴾ [البقرة: ٥٨]، وذلك إذا ﴿ هَندِ - ٱلْبَلَّدَةِ ﴾ [النمل: ٩١]، على الأصل إذ إن الأصل الياء والهاء مبدله منها، وذلك إذا وقع بعد هذه لام التعريف (وتحذف الياء وصلاً للساكنين) (١٠).

قرأ بالإختلاس في ﴿ يَأْمُرْ كُمُو﴾ في نحو [البقرة: ٢٧]، ﴿ يَنصُرُكُم ﴾ في نحو [آل عمران: ١٦٠]، ﴿ يُنصُرُكُم ﴾ في نحو [آل عمران: ١٦٠]، ﴿ يُشَعِرْ كُمُ وَ ﴾ [الأنعام: ١٠٩]، ﴿ يَأْمُرُ هُمُو ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، ﴿ تَأْمُرُ هُمُو ﴾ [الطور: ٣٢]، ويختلس الضمة في الكلمة التي يجتمع فيها ضمتان أو ثلاث نحو: ﴿ وَيُعَلِّمُهُم ﴾ [آل عمران: ٢١]، ﴿ وَيُحَذِّرُكُم ﴾ [آل عمران: ٢٨]، ﴿ وَيُحَذِّرُكُم ﴾ [آل عمران: ٢٨]، ﴿ يَكُلُّوكُمُ وَ ﴾ [الأنباء: ٢٤] (٢٠).

والاختلاس: هو النطق بمعظم الحركة ويقدر بثلثيها، ويكون بالإسراع حال النطق بالحركة حتى يذهب شيء منها ويقدر بثلثها.

قرأ ﴿خَوْفُ عَلَيْهِمُو﴾ حيث وقع، بضم الفاء دون تنوين (٣).

قرأ ﴿ٱلصَّعْقَةُ ﴾ بحذف الألف وسكون العين حيث وقع عدا الذاريات(؟).

قرأ ﴿ رُجْزًا ﴾ حيث وقع، بضم الراء (٥).

⁽١) المفردة ص ٢٠٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٨، واستثني له منهما موضعان ﴿قَالَ أَنَىٰ يُحْيِ عَالَمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، ﴿ فِي هَالْمِهِ وَ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، ﴿ فِي هَالْهِ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

⁽٢) المفردة ص ١٩٩، المبهج ص ٢٧٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٧١، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

⁽٣)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٢.

⁽٤) المفردة للأهوازي ص٧٠٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص٧٧١.

⁽٥) المفردة للأهوازي ص٨٠٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٢، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٤.

أصول قراءة ابن محيصن



قرأ ﴿ٱلْقُدْسِ﴾ حيث وقع، بإسكان الدال(١٠).

قراً ﴿أُكُلُهَا﴾ حيث وقع ، ﴿أُكُلُهُ ﴿ [الأنعام: ١٤١]، ﴿ ٱلْأُكُلِ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أُكُلُ اللهِ الرعد: ٤] ﴿ أُكُلُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَكُلُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَكُلُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَكُلُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَلْكُلُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَكُلُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَلُولُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَلُكُ لَلْ أَلْمُ اللَّهُ أَلْمُ اللَّهُ ﴿ أَلَّهُ لَلْ أَلْمُ اللَّهُ أَلَّهُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَلُولُ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ أَلُولُ أَلْمُ اللَّهُ أَلُهُ أَلْمُ أَلَّهُ أَلُّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلْهُ أَلَّهُ أَلُولُ أَلْهُ أَلَّهُ أَلُهُ أَلْهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلِهُ أَلْهُ أَلَّهُ أَلِهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلِهُ أَلْهُ أَلَّهُ أَلُهُ أَلِهُ أَلَّهُ أَلُهُ أَلْهُ أَلَّهُ أَلَّلُهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّالُهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّا أَلَّهُ أَلَّالًا أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّاللَّلُهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّاللَّهُ أَلَّا أَلَّالًا أَلَّلَّا أَلَّال

قرأ ﴿مُّبَيَّنَةٍ﴾ حيثها وقع بفتح الياء ٣٠٠).

قرأ ﴿ٱلسُّحُتَ ﴾، ﴿لِلسُّحُتِ اللهُدة:٤٢ و ٢٦ و ٢٦]، بضم الحاء (٤).

قرأ ﴿ ءَايَدُنكُ ر الله عنه عنه المهزة وتخفيف الياء (٥٠).

قرأ ﴿ غُلُفٌّ حيثها وقع بضم اللام(٦٠).

قرأ ﴿ يُعزِلُ ﴾ وبابه بإسكان النون وتخفيف الزاي (٧).

قرأ ﴿وَجَبْرِيلَ﴾ كيف جاء بفتح الجيم (^).

قرأ ﴿ وَأَرْنَا ﴾ كيف جاء بإسكان الراء (٩).

(١) المفردة للأهوازي ص ٢٠٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٧٣.

(٢)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٤.

(٣) المفردة للأهوازي ص٢٢٣، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٤٢، المبهج لسبط الخياط ص٣١٨.

(٤)إيضاح الرموز للقباقبي ص٧٧٤.

(٥) المفردة للأهوازي ص ٢٠٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٠.

(٦) المفردة للأهوازي ص ٢١٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٠.

(٧) المفردة للأهوازي ص ٢٦٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٠، عدا [الحجر: ٢١]، [الإسراء: ٨٢ و ٩٣]، فقر أها بالتشديد كحفص.

(٨) المفردة للأهوازي ص ٢١٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨١.

(٩) المفردة للأهوازي ص ٢١١، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٧.

قراً ﴿ **ٱلرِّيحِ ﴾ بالإفراد في** [البقرة: ١٦٤]، [الأعراف: ٥٧]، [الحجر: ٢٢]، [الكهف: ٥٤]، [الفرقان: ٤٨]، [النمل: ٣٣]، [الروم: ٤٨]، [فاطر: ٩]، [الجاثية: ٥] (١).

قرأ ﴿ٱلْمَيْتِ﴾ حيثها وقع بتخفيف الياء (٢).

قرأ ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ حيثها وقع بهمزة مكسورة وحذف الياء ﴿ وَكَالِن ﴾ ويقف بالنون (٣).

قرأ ﴿مِثُّمُو﴾ وبابه بكسر الميم (١).

قرأ ﴿ وَءَاتَيْتُم ِ آحْدَنَهُنَ ﴾ [النساء: ٢٠] بحذف الهمزة ونقل حركها للساكن قبلها. وقرأ (أحدى) بهمزة وصل حيث وقعت نحو ﴿ اللَّهُ ٱحْدَى ﴾ [الأنفال: ٧] و ﴿ إِلَّا النوبة: ٥٦] و ﴿ لِأَحْدَى ﴾ [المدثر: ٣٥].

قرأ ﴿ أَسْتَبْرُقَ ﴾ حيثها وقع بهمزة وصل (٥٠).

قرأ بالإشمام في ﴿مُنيَّء ﴾ ، ﴿مُنيَّتُ ﴾.

والإشهام هو النطق بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، جزء الضمة في البداية وهو الأقل، ويقدر بثلثيها (٢).

قرأ ﴿مُنيَّنَةٍ ﴾ حيثها وقع بفتح الياء(٧).

⁽١) المفردة للأهوازي ص٢٣٧، المبهج ص ٢٨٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٠.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٢.

⁽٣) المفردة للأهوازي ص ٢٢٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٢٨.

⁽٤) المفردة للأهوازي ص٢٢٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٣٠.

⁽٥) المفردة للأهوازي ص ٢٧٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٥٠١ المبهج لسبط الخياط ص ٤٠٩.

⁽٦) المفردة للأهوازي ص٢٥٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٤، ٤٥٠.

⁽٧) المفردة للأهوازي ص٢٢٣، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٤٢.



قرأ ﴿رَبُّ حيثها وقع بالضم إن كان بعده همزة وصل (١٠).

قرأ ﴿ يَنقُومُ ﴾ [المائدة: ٢٠]، بضم الميم إن كان بعده همزة وصل (٢).

قرأ ﴿ بِٱللَّهِ ﴾ حيثها وقع بالباء بدل التاء ﴿ تَٱللَّهِ ﴾ "".

قرأ ابن أبي يزيد ﴿لَرَؤُفُّ حيثها وقع بحذف الواو(؟).

قرأ ابن أبي يزيد ﴿ يُخَدِعُونَ ﴾ [البقرة: ٩] (٥٠).

قرأ ﴿عَنِ ٱلْأَهِلَةِ﴾ [البقرة: ١٨٩] بإدغام النون في اللام (٢) ﴿ عَلَهِلَةِ ﴾ ومثلها ﴿لَّمِن اللَّا ثِمِينَ ﴾ [المائدة: ١٠٦] و ﴿عَن ٱلَّانفَالِ ﴾ [الأنفال: ١] وقرأ ﴿عَلَى ٱلْإِنسَانِ ﴾ [الإسراء: ١٨] بإدغام الله م في الله م ﴿عَلِّنسَانِ ﴾، ومثلها ﴿عَلَى ٱلَّارْضِ ﴾ [الفرقان: ٣٦] و ﴿بَل الله من الله من أبل الله على ألّا رض) ، (على) ، (بل) (٧).

(١) المفردة للأهوازي ص٢٨٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٧، المبهج لسبط الخياط ص٢٨٤، وقرأها في الدخان آية ٧ وآية ٨، والنبأ آية ٣٧ بالكسر كحفص وقرأها في المزمل بالكسر.

⁽٢) المفردة للأهوازي ص ٢٤٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٧٠، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٢، وقرأها بالكسر كحفص إن كان بعدها حرف متحرك.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٤٦٢، المفردة للأهوازي ص٥٥٠، المبهج لسبط الخياط ص٣٨٧.

⁽٤) قال في المفردة للأهوازي ص ٢١١ بالمد للبزي، وقال المتولي هي لابن محيصن بالقصر: وَرَؤُفٌ بِالْمَدُ (فِي المبهج أنها كحفص انظر ص ٢٨٧ وإيضاح (شِمْ) (حُزْ) خَاطِ بَبَنْ. الفوائد بيت ١٣٢، وذكر في المبهج أنها كحفص انظر ص ٢٨٧ وإيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٩ والإتحاف ص ١٩٤.

⁽٥) المفردة للأهوازي ص٥٠٠، وذكر في المبهج أنها كحفص انظر ص ٢٨٧، وإيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٩ والإتحاف ص ١٧٠.

⁽٦)فينقل حركة الهمزة إلى اللام ويحذف الهمزة تخفيفاً، ثم يدغم الحرف الأول في (مـن) و(عـن) و(بـل) و(عـل) و(على) في اللام، وكتبت المثال الأول والثاني كاللفظ.

⁽٧) المفردة ص٢٢٩، الإيضاح ص٩٥٥، المبهج ص ٢٩١، وقد ذكرت بعضها في الجداول وتركت الباقي.



(١) سورة الفاتحة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلرَّحِيم مَّلِكِ	إدغام الميم في الميم (مثلين كبير) ويجوز في حرف المد ثلاثة العارض للإدغام ١. القصر ٢. التوسط ٣. الإشباع (مَلكِ دون ألف)	ٱلرَّحِيمِ مَىلِكِ	٤٠٣
ٱلسِّرَ اطَ	بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطَ	٦
سِرَطَ	بالسين بدل الصاد	حِيرًاطَ	٧

(٢) سورة البقرة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فِيه هُّدًى	إدغام الهاء في الهاء	فیهِ هُدًی	۲
أُنذَرْتَهُمُ	حذف الهمزة الأولى – على الإخبار –	ءَأَنذَرْتَهُمْ	*
تُخَلِدِ عُونَ	ابن أبي يزيد: ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	يَخَنْدَ عُونَ	٩
يُكَذِّبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكۡذِبُونَ	١.
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	11
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	۱۳
ٱلسُّفَهَآءُ وَلَا	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	۱۳
وَيُمِدُّهُمُ	البزي:ضم الياء وكسر الميم	وَيَمُدُّهُمُّ	10
فِيهِۦ	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ	۱۹



		1	
فِيهِے	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ	۲,
لَذَهَب بِسَمْعِهِمُ	إدغام الباء في الباء	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	۲.
خَلَقكُّمُو	إدغام القاف في الكاف إدغامًا كاملًا	خَلَقَكُمْ	۲۱
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	77
مِن ثُّمَرَةٍ	إدغام بلا غنة كامل	مِن ثُمَرَةٍ	40
يَسْتَحِي	كسر الحاء وحذف الياء المكسورة	يَشْتَحِّي-ٓ	77
إِلَيْهِ	صلةالهاء	إِلَيْهِ	۲۸
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	۲۸
جَمِيعًا ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	جَمِيعًا ثُمَّ	44
قَال رَّبُّكَ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	۳.
وَخَن نُّسَبِّحُ	إدغام النون في النون بغنة	وَخَنْ نُسَبِّحُ	۳.
لَك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	۳,
إِنِّي أَعْلَم	فتح الياء	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	۳.
أُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	أُعْلَمُ مَا	۳.
هَــُؤُلَا إِن	إسقاط الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط	هَتُؤُلَآءِ إِن	۳۱
إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّيَ أَعْلَمُ	٣٣
وَأَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مَا	٣٣
حَيْث شِّئْتُمُا	إدغام الثاء في الشين	حَيْثُ شِئْتُمَا	40
هَندِ - ٱلشَّجَرَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلشَّجَرَةَ	٣٥
•	•		



فِيهِۦ	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ	٣٦
ءَادَمَ	بنصب الميم ثم إدغام الميم في الميم	ءَادَمُ مِن	٣٧
كَلِمَنْتُ	تنوين ضم	كَلِمَىٰتٍ	٣٧
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	٣٧
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٣٧
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٨
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِیَ	٠,
إِلَيْهِ	صلةالهاء	إِلَيْهِ	٤٦
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	٤٧
ثُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقِبَلُ	٤٨
يَذْبَحُونَ	فتح الياء وسكون الذال وفتح الباء مخففة	يُذَبِحُونَ	٤٩
وَيَسْتَحْيُون ِنسَآءَكُمُ،	إدغام النون في النون	وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ	٤٩
لَيْلَةً ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	لَيْلَةً ثُمَّ	٥١
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء إدغامًا كاملًا	ٱتَّخَذْتُمُ	٥١
بَعْد ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٥٢
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٥٤
نُّوِّمِن لَّكَ	إدغام النون في اللام بلا غنة	نُّوْمِنَ لَكَ	00
ٱلصَّعْقَةُ	حذف الألف وسكون العين	ٱلصَّعِقَةُ	00
هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلْقَرْيَةَ	٥٨



حَيْث شِّئَتْمُ و	إدغام الثاء في الشين	حَيثُ شِئْتُمْ	٥٨
نَّغْفِر لَّكُرُد		نَّغْفِرْ لَكُرْ	٥٨
	إدغام الراء في اللام		57
قِيل لَّهُمُو	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	०९
رُجزًا	ضم الراء	رِجْزًا	٥٩
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٦٢
فِيهِے	صلة هاء الضمير	فِيهِ	٦٣
بَعْد ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٦٤
يَأْمُوْ كُمُ	اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٦٧
آضِرِبُوهُۥ	بالصلة	ٱضۡرِبُوهُ	٧٣
بَعْد ذُّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٧٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٧٤
عَقَلُوهُۥ	بالصلة	عَقَلُوهُ	٧٥
تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ	٧٧
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	يَعْلَمُ مَا	٧٧
تُسِرُّونَ	بالتاء بدل الياء	يُسِرُّونَ	٧٧
تُعۡلِنُونَ	بالتاء بدل الياء	يُعْلِنُونَ	٧٧
ٱلْكِتَاب بِّأَيْدِيهِمُ	إدغام الباء في الباء	ٱڵڮؾؘٮڹ ڽؚٲؙؽٮۑ _ۻ ؠٞ	٧٩

أَثَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٲٞػۜٛۮؘؾؙؠٙ	٨٠
إِسْرَ وِيل لَا	إدغام اللام في اللام	إِسْرَآءِيلَ لَا	۸۳
يَعَبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعَبُدُونَ	۸۳
تَظَّنهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَنهَرُونَ	٨٥
تَفَدُّوهُمُ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تُفَادُوهُمْ	٨٥
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٨٥
وَءَايَدُنَيْهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء مع الصلة	وَأَيَّدُنَىٰهُ	۸٧
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	۸٧
غُلُفٌ	ضم اللام	غُلُفُ	۸۸
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلَ	۹.
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	91
وَلَقَد جَّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُم	97
بِٱلۡبِیِّنَت ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	بِٱلۡبِیّنتِثُمّ	97
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُمُ	47
يَتَمَنُّوْهُ	بالصلة	يَتَمَنُّوهُ	90
لِّجَبِّرِيلَ	فتح الجيم	لِّجِبۡرِيلَ	٩٧
وَجَبْرِيلَ	فتح الجيم	وَجِبۡرِيلَ	٩٨
وَمِيكَيِلَ	همزة مكسورة بدل الألف	وَمِيكَالَ	٩٨
ٱشْتَرَنهُ	بالصلة	ٱشْتَرَنهُ	1.7
رَاعِناً	بالتنوين في الوصل	رَاعِنَا	١٠٤



يُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؠُنَزَّلَ	1.0
ٱلْعَظِيمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظِيمِ مَا	+1.0
نَسَأُهَا	فتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة قبل الهاء	نُنسِهَا	١٠٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	۱۰۸
تَبَيَّن لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُمُ	١٠٩
تَجَدُوهُۥ	بالصلة	تَجَدُوهُ	11.
خَوْثُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	117
كَذَ لِك قَالَ	إدغام الكاف في القاف	كَذَ لِكَ قَالَ	114
يَحَكُم بَيْنَهُمُ	إسكان الميم وإخفاؤها وصلاً	يَحُكُمُ بَيْنَهُمْ	114
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	118
وَلَدًا شُبْحَينَهُ	إدغام بلا غنة كامل	وَلَدًا سُبْحَىٰنَهُ	117
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	117
كَذَ لِك قُالَ	إدغام الكاف في القاف	كَذَ لِكَ قَالَ	114
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُوَ	17.
ٱلْعِلْمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	17.
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	177
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	١٢٤
وَإِذ جَّعَلَّنَا	إدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا	170
إِبْرَاهِ عِم مُصَلَّى	إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِ عِمْ مُصَلَّى	170

بَیِّق	إسكان الياء	بَيْتِیَ	170
رَبُّ	ضم الباء	رکتِ	١٢٦
قَلِيلاً ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	قَلِيلاً ثُمَّ	١٢٦
أضطره	إدغام الضاد في الطاء إدغامًا ناقصًا	أُضْطَرُّهُ	177
وَإِسْمَعِيل رُّبُّنَا	إدغام اللام في الراء	وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا	177
وَأُرْنَا	إسكان الراء ، وتفخيمها	وَأُرِنَا	۱۲۸
مَن سَّفِهَ	إدغام بلا غنة كامل	مَن سَفِهَ	۱۳۰
قَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُر	۱۳۱
بَنِيهِے	بالصلة	بَنِيهِ	۱۳۲
شُهِكآءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	شُهد آءَ إِذْ	١٣٣
قَال لِّبَنِيهِ ع	إدغام اللام في اللام مع الصلة	قَالَ لِبَنِيهِ	١٣٣
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَخَنْ لَهُ	١٣٣
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَ يَخْنُ لَهُ ر	١٣٦
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَخَنْ لَهُ	۱۳۸
أتُحَآجُّوَنَّا	بنون واحدة مشددة مع المد المشبع	أُتُحَآجُّونَنَا	149
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَ يَخْنُ لَهُ ر	۱۳۸
أُمْريَقُولُونَ	بالياء بدل التاء	أَمِّ تَقُولُونَ	١٤٠
ءَا نتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	18.
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	18.
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	127
يَشَآءُ إِلَىٰ	وهو المقدم ٢.تسهيلها بين الهمزة والياء	یساء ږیی	



سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِرَّط	1 2 7
لِنَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	لِنَعْلَمَ مَن	154
عَقِبَيّهِۦ	بالصلة	عَقِبَيۡهِ	1 24
لَرَؤُفُّ	ابن أبي يزيد: حذف الواو	لَرَءُوفُّ	154
فَلَنُولِيَّنَّك قِبْلَةً	إدغام الكاف في القاف	فَلَنُولِيَّنَّكَ قِبْلَةً	1 £ £
ٱلۡكِتَنببِبِكُلِّ	إدغام الباء في الباء	ٱلۡكِتَنبَبِكُلِّ	150
فَٱذْكُرُونِيَ	فتح الياء	فَٱذۡكُرُونِيٓ	107
بيننه و بيننه و	بالصلة	بَيْنَاهُ	109
يَلَّعَنَّهُمُ	إسكان النون (الموضعين)	يَلْعُنْهُمُ	109
بِهُ ٱلْأَرْضَ	ضم الهاء	بِهِ ٱلْأَرْضَ	178
ٱلرِّيحِ	ياء ساكنة دون ألف على ـ الإفراد ـ	ٱلرِّيَنحِ	178
إِذ تُبَرَّأً	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرًّأُ	177
خُطُواتِ	إسكان الطاء	خُطُوَاتِ	۱٦٨
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	17.
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	17.
ٳؚؾۜٲۄؙؗڔ	بالصلة	إِيَّاهُ	١٧٢
فَمَنُ ٱضطُّرٌ	ضم النون وصلًا	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	174
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	174
وَٱلْعَذَاب	1.10 3.1.10 12.1	وَٱلْعَذَابَ	100
بِّٱلۡمَغۡفِرَةِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡمَغۡفِرَةِ	



ٱلْكِتَب بِٱلْحَقِّ	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَنَ بِٱلْحَقِّ	۱۷٦
لَّيْسَ ٱلۡبِرُّ	ضم الراء	لَّيْسَ ٱلۡبِرَّ	١٧٧
أُخِيهِۦ	بالصلة	أُخِيهِ	۱۷۸
إِلَيْهِ	صلة الهاء	إِلَيْهِ	۱۷۸
طَعَام مِّسْكِينِ	إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مِشْكِينٍ	١٨٤
شَهْر رَّمَضَانَ	إدغام الراء في الراء	شَهَرُ رَمَضَانَ	۱۸٥
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	١٨٥
فَلْيَصُمَّهُ	بالصلة	فَلَّيَصُمَّهُ	١٨٥
يَتَبَيَّن َّلَكُمُ	إدغام النون في اللام	يَتَبَيَّنَ لَكُمُ	١٨٧
ٱلْمَسْجِد تِّلْكَ	إدغام الدال في التاء	ٱلۡمَسۡحِدِ ۗ تِلۡكَ	١٨٧
عَن ٱلَّاهِلَّةِ	إدغام النون في اللام مع النقل	عَنِ ٱلْأَهِلَّةِ	١٨٩
حَيْث ثُقِفْتُمُوهُمُ	إدغام الثاء في الثاء	حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ	191
فِيهِے	بالصلة	فِيهِ	191
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	198
فَلَا رَفَتْ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثَ	197
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقَ	197
وَٱذَّ كُرُوهُ	بالصلة	وَٱذۡكُرُوهُ	191
مَّنَاسِكَكُمُو	إدغام الكاف في الكاف	مَّنَسِكَكُمْ	۲.,

4	M	4	乜
Jumy -	۸	4	3
34			7

يَقُول رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَآ	۲.,
يَقُول رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَآ	7.1
عَلَيْهِۦ	بالصلة (الموضعين)	عَلَيْهِ	7.7
يُعْجِبُك قُوْلُهُ	إدغام الكاف في القاف	يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ	7 . £
وَيَشْهَدُ	فتح الياء والهاء	وَيُشْهِدُ	7 • ٤
ٱللَّهُ	ضم الهاء	ٱللَّهَ	7 • ٤
وَيَهْلِكَ	فتح الياء	وَيُهۡلِكَ	7.0
ٱلْحَرْثُ	ضم الثاء	ٱلْحَرْثَ	۲٠٥
وَٱلنَّسْلُ	ضم اللام	وَٱلنَّسْلَ	۲٠٥
قِيل لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُ	7.7
رَؤُفْ	ابن أبي يزيد: حذف الواو	رَءُوٺٌ	***
ٱلسَّلْمِ	فتح السين	ٱلسِّلْمِ	۲۰۸
خُطِّواتِ	إسكان الطاء (مع القلقلة)	خُطُواتِ	۲۰۸
تَرْجِعُ	البزي: فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	۲۱.
جَآءَتُهُ	بالصلة	جَآءَتُهُ	711
زَيَّن لِّلَّذِينَ	فتح الزاي والياء ثم إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لِلَّذِينَ	717
ٱلْحَيَوٰةَ	فتح التاء	ٱلۡحَيَوٰةُ	717
ٱلۡكِتَىب	دا ال فدا المذيا	ٱلْكِتَنبَ	714
بِّٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	1 11
لِيَحْكُم بَيْنَ	إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَ	714
		1	l

ٱڂۡتؘڶڡ۬ڣۜۑڡؚ	إدغام الفاء في الفاء مع الصلة	ٱڂ۫ؾؘڶڡؘ؋ؚيهؚ	714
أُوتُوهُ	بالصلة	أُوتُوهُ	714
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	717
يَشَآءُ إِلَىٰ	وهو المقدم ٢.تسهيلها	یسء ږی	, , ,
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِوَط	714
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلاغنة كامل	عَن سَبِيلِ	*17
م د مِنه و	بالصلة	مِنْهُ	*17
رَحْمَه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتَ	*17
يَطَّهَّرْنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطُهُرُنَ	777
ٱلۡمُتَطَهِّرِين	إدغام النون في النون	ٱلۡمُتَطَهِّرِينَ	+777
ٚ <u>ن</u> ِسَآؤُكُمُۥ	إدعام النون في النون	ڹؚڛؘآٷۘػؙؠٞ	774
مُّلَنقُوهُ	بالصلة	مُّلَنقُوهُ	774
فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدُ ظَلَمَ	771
ٱللَّه هُّزُوًا	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُزُوًا	771
	وإبدال الواو همزة	' ''', 	
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	741
تَتِمَّ	بالتاء وفتحها	ر يتم	744
ٱلرَّضَاعَةُ	ضم التاء	ٱلرَّضَاعَةَ	744
تُضَآرُّ	ضم الراء	تُضَآرٌ	744
ٱلنِّسَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	740



ٱلنِّكَاحِ حَّيًّىٰ	إدغام الحاء في الحاء	ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ	740
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	740
فَٱحۡذَرُوهُۥ	بالصلة	فَٱحۡذَرُوهُ	740
قَدْرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين)	قَدَرُهُۥ	747
فَقَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُمُ	7 5 4
فيضعفه	ضم الفاء الثانية	فَيضَنعِفَهُ	720
وَيَبْصُطُ	بالصاد بدل السين	وَيَبْصُّطُ	720
آصطَفَنهُ	بالصلة	آصطَفَنهُ	7 2 7
وَقَالَ لَهُمُرُ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	7 & A
يَطُعَمُهُ	بالصلة	يَطْعَمْهُ	7 2 9
غَرْفَةً	فتح الغين	غُرْفَةً	7 2 9
جَاوَزَه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	جَاوَزَهُ لهُوَ	7 £ 9
هُو وَّٱلَّذِينَ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَٱلَّذِينَ	7 £ 9
وَءَايَدْنَنهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدُنَىٰهُ	704
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	704
يَأْتِي يُومُ	إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمُ	708
بَيْعَ	فتحة بدل تنوين الضم	َ 'وبو بَيع	408
خُلَّة	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةُ	708
شَفَعَة	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَيعَة	408
رَبِّی	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	رَبِی	701



r			
هَندِ ۽ ٱللَّهُ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱللَّهُ	404
عَامِ ثُمَّ	إدغام بلاغنة كامل	عَامِرِثُمَّ	709
لَبِثتَّ،لَّبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء (موضعين)	لَبِثْتَ،لَّبِثْتَ	709
قَال لَّبِثْتُ	إدغام اللام في اللام ثم إدغام الثاء في التاء	قَالَ لَبِثْتُ	Y09
يَتَسَنَّهُ	وصلًا:حذف الهاء(يَتَسَنَّ)، وقفًا:كحفص	يَتُسَنَّهُ	709
نُنشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنشِرُهَا	709
تَبَيَّنِ لَّهُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُ	709
أُرْنِي	إسكان الراء وتفخيمها	أرِني	77.
جُزْءًا ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	جُزْءًا ثُمَّ	77.
أَنْبَتَت سَّبْعَ	إدغام التاء في السين	أُنْبَتَتْ سَبْعَ	771
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	777
ؠڔؙؠؙۅؘۊ	ضم الراء	ؠؚڔؘؠۛٛۅؘۊ۪	770
أُكلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	770
ٱلْأَنْهَارِ لَّهُ	إدغام الراء في اللام	ٱلْأَنْهَارُ لَهُ	777
مِّن ٱلَّارْضِ	إدغام النون في اللام مع النقل	مِّنَ ٱلْأَرْضِ	777
بِعَاخِذِيهِ	بالصلة	بِعَاخِذِيهِ	۲ 7٧
وَنُكَفِّرُ	إبدال الياء نونًا	وَيُكَفِّرُ	771
مِّن سَّيِّ عَاتِكُمُ و	إدغام بلا غنة كامل	مِّن سَيِّ َاتِكُمْ	771
يخسِبهم	بكسر السين	يخسبهم	774
	•		



خَوْفُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفُ	YV £
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	***
مَيْسُرَةٍ	ضم السين	مَيْسَرَةٍ	۲۸۰
تَصَّدَّقُواْ	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُواْ	۲۸٠
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	7.1
فَٱكْتُبُوهُ	بالصلة	فَٱحۡـٰتُبُوهُ	7.47
ٱلشُّهَدَآءِ يَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	7.7
فَتُذَّكِرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُذَكِّرَ	7.47
ٱلشُّهَدَآءُ وِذَا	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	ٱلشَّهَدَآءُ إِذَا	7.47
ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	الشهداء إِدا	17.1
تِجَرَةً	بتنوين ضم	تِجَبرَةً	7.7
حَاضِرَة	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	7.7
يُضَآرُّ	ضم الراء	يُضَآرَّ	7.7
فَرُهُنُ	ضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهَانُ	7.7
ٱلَّذِي آيتُمِنَ	وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	ٱلَّذِي ٱوَۡتُمِنَ	۲۸۳
تُخَفُوهُ	بالصلة	تُخَفُوهُ	71.5
بِهُ ٱللَّهُ	ضم الهاء	بِهِ ٱللَّهُ	715
فَيَغْفِر لِّمَن	إدغام الراء في اللام	فَيَغْفِرُ لِمَن	715
ٱلْمَصِير لَّا	إدغام الراء في اللام	ٱلْمَصِيرُ لَا	440
- J ., y	1 2 1 7	- J. .,	۲۸۲



وَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَٱغْفِرْ لَنَا	7.7.7
-----------------	----------------------	-----------------	-------

(٣) سورة آل عمران

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُصَوِّرُ كُمُ	اختلاس ضمة الراء	يُصَوِّرُكُم	7
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان :١. إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة	يَشَآءُ ۗ إِنَّ	۱۳
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إن	'''
زَيَّن	فتح الزاي والياء	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	١٤
حُبُّ	فتح الباء	حُبُّ	١٤
أَوْ نَبِّئُكُمُرُهِ	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	أؤُنتِئكُم	10
فَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱغَفِرْ لَنَا	١٦
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	۲٠
ءَا شَلَمْتُمرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُسْلَمْتُمْ	۲٠
ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	ٱلۡمَيِّتِ	**
ٱلۡمَيۡتَ	إسكان الياء (في الموضعين)	ٱلۡمَيِّتَ	1 4
وَيُحَذِّرْكُمُ	اختلاس ضمة الراء	وَيُحَذِّرُكُمُ	۲۸
مِن شُوّءِ	إدغام بلا غنة كامل	مِن سُوٓءِ	٣٠
وَيُحَذِّرْكُمُ	اختلاس ضمة الراء	وَيُحَذِّرُكُمُ	٣٠
رَؤُفْ	ابن أبي يزيد: حذف الواو	رَءُوفُ	٣٠
وَيَغْفِر لَّكُرُ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُرْ	٣١



آمراًه	بالهاء وقفًا	آمراً <u>ت</u> ُ	40
وَكَفَلَهَا	تخفيف الفاء	وَكُفَّلَهَا	٣٧
زَكَرِيَّآءُ	وزاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	
زَكَرِيَّآءُ	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	عَلَيْهَا زَكَرِيًّا	٣٧
زَكَرِيَّآءُ	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	٣٨
بَلَغَنِي	إسكان الياء	بَلَغَنِيَ	٤٠
رَبُّ	ضم الباء	رَتِ	٤١
يَشَآءُ وِذَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة	يَشَآءُ ۚ إِذَا	٤٧
يَشَآءُ إِذَا	مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إدا	۷ ۷
وَنُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
قَد جِّئَتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	٤٩
أَنِّيَ أُخۡلُقُ	فتح الياء	أَنِّيَ أَخۡلُقُ	٤٩
سِرَطُّ	بالسين بدل الصاد	حِرَطُّ	٥١
فَنُوفِيهِمُر	إبدال الياء الأولى نونًا	فَيُوفِّيهِمِ	٥٧
تُرابٍ ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	تُرَابٍ ثُمَّ	٥٩
لَّعْنَه	بالهاء وقفًا	لَّعْنَتَ	71
كَلِمَةٍ سُّوَآءٍ	إدغام بلا غنة كامل	كَلِمَةٍ سَوَآءٍ	7 &
هَأَنتُمُ	البزي: حذف الألف	هَنَأْنَتُمْ	ĭ
ءَأْن يُؤْتَىٰ	زاد همزة استفهام مع تسهيل الهمزة الثانية	أَن يُؤَتَى	٧٣
لِتَحْسِبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسَبُوهُ	٧٨

تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ	٧٩
يَأْمُوْ كُمُو	ضم الراء ثم اختلاس الضمة	يَأْمُرَكُمْ	۸٠
وَحِكْمَةٍ ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	وَحِكْمَةٍ ثُمَّ	۸۱
ءَا قُرَرَتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُقُرَرْتُمْ	۸۱
وَأُخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	۸١
تَبْغُونَ	بالتاء بدل الياء	يَبْغُونَ	۸۳
تَرْجِعُونَ	بالتاء المفتوحة وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	۸۳
تُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	تُنزَّلَ	94
حُجُّ	فتح الحاء	حِجُّ	4٧
عَن شَبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	99
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِيرَطٍ	1.1
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعُمَتَ	1.4
تَرْجِعُ	البزي: فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	1.9
هَأَنتُمُ ر	البزي: حذف الألف	هَنَأْنَمُ	119
إِذ تَّقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	178
يُرِد ثُّوَابَ	إدغام الدال في الثاء (الموضعين)	يُرِدْ ثَوَابَ	180
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	187
قُتِلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَنتَلَ	127
ٱغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	ٱغْفِرْ لَنَا	١٤٧

r			1
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّل	101
وَلَقَد	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ	107
صَّدَقكُّمُ	وإدغام القاف في الكاف	صَدَقَكُمُ	101
إِذ تَّحُشُّونَهُمُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُم	107
إِذ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	104
أُمْنَةً	إسكان الميم	أَمَنَةً	108
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	107
مِثُمُ	كسر الميم الأولى	مُثُمّ	107
تَجُمْغُونَ	بالتاء بدل الياء	يَجُ مَعُونَ	107
م قرو مِنْهُم و	كسر الميم الأولى	مُنْهُ	١٥٨
وَٱسْتَغْفِر لَّهُمُ	إدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفِرْ لَمُهُمْ	109
يَنصُرْكُمُ	اختلاس ضمة الراء	ٱلَّذِي يَنصُرُكُم	١٦٠
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَّ	179
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	17.
قَد جَّمَعُواْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَهَعُواْ	۱۷۳
تُحُزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تَحَرُّنكَ	177
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	ؾۘٛػۘۺۘڹڽۜٛ	۱۷۸
شَحِّسِبَنَّ	كسر السين	ؿػؖڛۘڹڽۜٛ	۱۸۰
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	۱۸۰
لَّقَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	لَّقَدُ سَمِعَ	۱۸۱



قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمْ	١٨٣
لَيْبِيِّنْنَهُ	بالياء بدل التاء	لَتُبَيِّنْنَهُ	١٨٧
يَكْتُمُونَهُۥ	بالياء بدل التاء	تَكْتُمُونَهُۥ	١٨٧
؞ٛڮؖڛؚڹۘڽۜٛ	بالياء وكسر السين	تَحْسَبَنَّ	۱۸۸
یک وی و تکسیبنهم د	بالياء بدل التاء وكسر السين وضم الباء	تَحْسَبَنَّهُم	۱۸۸
بَنطِلاً شُبْحَننك	إدغام بلا غنة كامل	بَنطِلاً سُبْحَننكَ	191
فَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱغَفِرْ لَنَا	194
وَقُتِّلُواْ	تشديد التاء	وَقُتِلُواْ	190
قَلِيلٌ ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	قَلِيلٌ ثُمَّ	197

(٤) سورة النساء

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَسَّآءَلُونَ	تشديد السين	تَسَآءَلُونَ	١
تَّبَدَّلُواْ	وصلًا: إدغام التاء الأولى في الثانية	تَتَبَدُّلُواْ	۲
ٱلسُّفَهَا أُمُوالَكُمُ	إسقاط الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط	ٱلسُّفَهَآءَ أُمْوَ لَكُمُ	0
ضُعُفًا	ضم الضاد والعين وحذف الألف	ضِعَىٰفًا	٩
قَوْلاً سَّدِيدًا	إدغام بلا غنة كامل	قَوْلاً سَدِيدًا	٩
يُوصَيٰ	فتح الصاد وإبدال الياء ألفًا	يُوصِي	11
جَهَالَةٍ ثُمَّ	إدغام بلاغنة كامل	يْجَهَىلَةٍ ثُمَّ	١٧
مُّبَيْنَةٍ	فتح الياء المشددة	مُّبِيّنةٍ	19

وَءَاتَيْتُمِ	114 7 12	وَءَاتَيْتُمْ	
ٱحۡدَنٰهُنَّ	بهمزة وصل ونقل حركتها للميم	إِحْدَنْهُنَّ	۲.
ٱليِّسَا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	77
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	77
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	74
ٱليِّسَا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	7 £
وَأُحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ	7 £
تِجَارَةً	تنوين ضم	تجِكرةً	79
وَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلُواْ	٣٢
عَاقَدَتُ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
بِٱلْبَخَلِ	فتح الباء والخاء	بِٱلْبُخْلِ	٣٧
حَسَنَةٌ	تنوين ضم	حَسَنَةً	٤٠
جَا أُحَدُّ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَآءَ أُحَدُّ	٤٣
وَرَاعِنًا	بالتنوين	وَرَاعِنَا	٤٦
فَتِيلَنُ ٱنظُرِ	ضم التنوين وصلًا	فَتِيلاً ٱنظُرْ	٤٩
	·		و٠٥
هَنُّولاً ءِ يَهْدَىٰ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتَوُلآءِ أَهۡدَىٰ	٥١
نَضِجَت جُّلُودُهُمُ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتَ جُلُودُهُم	٥٦
يَأْمُرِكُمُ	إسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٥٨
أَنُ ٱقَتُلُوا	ضم النون وصلًا	أَنِ ٱقَتْلُوٓا	77

أَوُ ٱخْرُجُوا	ضم الواو وصلًا	أَوِ ٱخْرُجُوا	77
سِرَّطًا	بالسين بدل الصاد	حِبرًاطًا	٦٨
يَغۡلِبُفۡسَوۡفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٧٤
هَاذِهِ ٱلْقَرْيَةِ	بالياء بدل الهاء	هَنذِهِ ٱلْقَرْيَةِ	٧٥
يُظِّلَمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظْلَمُونَ	٧٧
مِن سَّيِّعَةٍ	إدغام بلا غنة كامل	مِن سَيِّعَةٍ	٧٩
بَيَّت طَّآبٍفَةٌ	إدغام التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآيِفَةٌ	۸١
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٨٢
شَفَعَةً سُيِّعَةً	إدغام بلا غنة كامل	شُفَنعَةً سَيِّعَةً	٨٥
حَصِرَت صُّدُورُهُمُ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	۹.
غَيْرَ	فتح الراء	غَيْرُ	90
هَأَنتُمُ و	البزي: حذف الألف	هَنَأْنَمُ	١٠٩
إِثْمًا ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	إِثْمًا ثُمَّ	117
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	۱۱۲
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	175
يَصَّلَحَا	فتح الياء وتشديد الصاد وألف بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	۱۲۸
مِّن شَعَتِهِ	إدغام بلا غنة كامل	مِّن سَعَتِهِ	۱۳۰
نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٣٦
أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزَلَ	١٣٦

فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١٣٦
نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزُّلَ	18.
ٱلدَّركِ	فتح الراء	ٱلدَّركِ	120
عَن شُّوٓءِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سُوٓءٍ	1 8 9
نُؤْتِيهِ _ۖ مُ	بالنون بدل الياء	يُؤتِيهِمْ	107
تُنزِلَ	إسكان النون (مع الإخفاء) وتخفيف الزاي	تُئزِّلَ	104
فَقَد سَّأَلُواْ	إدغام الدال في السين	فَقَد سَأَلُوا	104
أُرْنَا	إسكان الراء (وتفخيمها)	أُرِنَا	104
ٱلصَّعْقَةُ	حذف الألف وسكون العين	ٱلصَّعِقَةُ	104
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	17.
عَن شَبِيلِ	إدغام بلاغنة كامل	عَن سَبِيلِ	177
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	177
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	17.
وَاحِدُ سُّبْحَلنَهُ	إدغام بلا غنة كامل	وَاحِلُ سُبْحَلنَهُ	۱۷۱
قَد جَّآءَ كُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٧٤
سِرَ'طًا	بالسين	حِرَّطًا	170

(٥) سورة المائدة

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
إِن	كسر الهمزة	أَن صَدُّوكُمْ	۲



فَمَنُ ٱضطُرٌ	ضم النون وصلًا وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	٣
وَأَرْجُلِكُمُ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	٦
جَا أُحَدُّ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَآءَ أُحَدُّ	7
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	11
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١٢
ٱلْكَلَامَ	البزي: فتح اللام وألف بعدها	ٱلْكَلِمَ	۱۳
خِيانَةٍ	خاء مكسورة ثم ياء وحذف الهمزة	خَآيِنَةٍ	۱۳
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	١٤
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَآءَكُمْ	10
بِهُ ٱللَّهُ	ضم الهاء	بِهِ ٱللَّهُ	١٦
سِرَطٍ	بالسين	حِرَط	17
قَد جَّآءَكُمُ و فَقَد جَّآءَكُمُ و	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَآءَكُمْ فَقَدْ جَآءَكُم	19
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	۲.
إِذ جُّعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	۲.
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	۲۱
یَدِی	إسكان الياء	يَدِيَ	۲۸
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيَ أُخَافُ	۲۸
وَلَقَد جَّآءَتْهُمُو	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ	٣٢



يُقَتَلُواْ	البزي: إسكان القاف وتخفيف التاء	يُقَتَّلُوٓا	٣٣
يُصۡلَبُوا	إسكان الصاد وتخفيف اللام	يُصَلَّبُوٓا	٣٣
أَوْ تُقْطَعَ	إسكان القاف وتخفيف الطاء	أَوْ تُقَطَّعَ	٣٣
يُحُزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تَحَرُّنكَ	٤١
ٱلْكَلَامَ	فتح اللام وألف بعدها	ٱلْكَلِمَ	٤١
لِلشُّحُتِ	ضم الحاء	لِلشُّحْتِ	٤٢
وَٱلۡجُرُوحُ	ضم الحاء	وَٱلۡجُرُوحَ	٤٥
وَمُهَيِّمَنَّا	فتح الميم الثانية	وَمُهَيْمِنًا	٤٨
وَأَنُ ٱحۡكُمُ	ضم النون	وَأَنِ آحْكُم	٤٩
يَقُولُ	حذف الواو	وَيَقُولُ	٥٣
هُزُوًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٧
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٨
هَل تَّنقِمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنقِمُونَ	٥٩
عَن سُّوَآءِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَوَآءِ	٦,
ٱلشُّحُتَ	ضم الحاء	ٱلسُّحْتَ	77
ٱلشُّحُتَ	ضم الحاء	ٱلشُّحْتَ	٦٣
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	7 £
وَٱلصَّنبِءِينَ	بالياء بدل الواو	وَٱلصَّنبِءُونَ	79
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	79
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	٧٧

عَن سُّوآءِ	إدغام بلاغنة كامل	عَن سَوَآءِ	>>
أُن سَّخِطَ	إدغام بلا غنة كامل	أُن سَخِطَ	۸۰
فَجَزَآءُ	ضم الهمزة بدل التنوين	فَجَزَآءُ	90
مِثْلِ	كسر اللام	مِّثْلُ	90
أَشْيَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	أُشْيَآءَ إِن	1.1
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزَّلُ	1.1
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	1.1
قَد سَّأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	1.7
لَّمِن ٱلَّاثِمِينَ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	لَّمِنَ ٱلْأَثِمِينَ	١٠٦
ٱسۡتُحِقَّ	ضم التاء وكسر الحاء	ٱسۡتَحَقَّ	١٠٧
•	ويبدأ بهمزة مضمومة		
ءَايَدتُّكَ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	أَيَّدتُّكَ	11.
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	11.
وَإِذ تَّخَلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخَلُقُ	11.
وَإِذ تُحْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخُرِجُ	11.
إِذ جِّئْتَهُمُو	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جِئْتَهُم	11.
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَرِّلَ	117
قَد صَّدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	114
لِإُولَىنَا	بالتأنيث فيها	لِّأَوَّلِنَا	118
وَأُخِرَانَا	بالتاليث فيهم	وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً	114
وَإِنَّهُ	همزة مكسورة ونون مشددة وهاء مضمومة	وَءَايَةً	118



مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنَزِّلُهَا	110
ءَأُنتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	117
وَأُمِّي	إسكان الياء	وَأُمِّي	117
لِيَ أَنْ	فتح الياء	لِيٓ أَنۡ	117
أَنُ ٱعۡبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُواْ	117
تَغَفِر لَّهُمُ	إدغام الراء في اللام	تَغْفِرْلَهُمْ	114
يَوْمَ	فتح الميم	يَوْمُ	119

(٦) سورة الأنعام

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
طِينِ ثُمَّر	إدغام بلا غنة كامل	طِينِ ثُمَّ	۲
لِيَقْضَىٰ	البزي: لام ثم ياء بدل (ثُكُرٌ)	ثُمَّ قَضَىٰ	۲
وَلَبَسْنَا	حذف اللام الأولى	وَلَلَبَشِّنَا	٩
وَلَقَدُ ٱسْتُهْزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسۡتُرِئَ	١.
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيَ أُخَاثُ	10
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	19
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	19
آمه و و و شکششرهم و	بالياء بدل النون	نَحْشُرُهُمْ	**
جَمِيعًا ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	جَمِيعًا ثُمَّ	77
يَقُولُ	بالياء بدل النون	نَقُولُ	77



وَلَا نُكَذِّبُ	ضم الباء	وَلَا نُكَذِّبَ	**
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونَ	**
يَعۡقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	٣٢
لَيُحْزِنُكَ	ضم الياء وكسر الزاي	لَيَحْزُنُكَ	٣٣
وَلَقَد جَّآءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَكَ	4.5
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	41
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّلَ	٣٧
شَيْءِ ثُمَّر	إدغام بلا غنة كامل	شَيْءٍ ثُمَّر	٣٨
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِرَط	٣٩
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُم	٤٣
بِهُ ٱنظُرْ	ضم الهاء	بِهِ ۗ ٱنظُر	٤٦
يَهۡلِكُ	فتح الياء وكسر اللام	يُهلَكُ	٤٧
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٤٨
إِنَّهُو	كسر الهمزة	أَنْ هُ و	٥٤
بِجَهَىلَةٍ ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	يجَهَالَةٍ ثُمَّ	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنْهُ	٥٤
قَد ضَّلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
مُسَبَّى ثُمَّر	إدغام بلا غنة كامل	مُسَبَّى ثُمَّ	٦.
جَا أَحَدَكُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدَكُمُ	٦١
أنجيَتَنَا	ياء ساكنة ثم تاء مفتوحة بعد الجيم وحذف الألف	أنجتنا	٦٣



يُنجِيكُم	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	يُنَجِّيكُم	7 8
كَرْبِ ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	كَرْبِ ثُمَّ	7
بَعْضِنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	بَعْضٍ ۗ ٱنظُرْ	70
ٱلۡهُدَى ٱاتِنَا	وصلًا : إبدال الهمزة ألفًا	ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا	٧١
إِنِّيَ أُرَىٰكَ	فتح الياء	إِنِّيَ أُرَىٰكَ	٧٤
وَ جُهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	٧٩
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	٧٨
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَرِّل	۸١
دَرَجَىتِ	كسر التاء بدل التنوين	دَرَجَىتٍ	۸۳
نَّشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	الم ي الم	۸۳
نَّشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	نَّشَآءُ إِنَّ	A1
وَزَكَرِيَّآءَ	زاد همزة مفتوحة	وَزَكَرِيَّا	٨٥
سِرَاطٍ	بالسين بدل الصاد	حِيرًاطٍ	۸٧
ٱقْتَدِ	حذف الهاء وصلًا	ٱقْتَدِه	٩.
يَجَعَلُونَهُ ر	بالياء بدل التاء	تَجَعَلُونَهُۥ	91
يُبَدُونَهَا	بالياء بدل التاء	تُبَدُونَهَا	91
وَيُحَنِّفُونَ	بالياء بدل التاء	وَ ثُخ ُفُونَ	91
وَلَقَدجِّءُتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	9 £
بَيۡنُكُمُ	ضم النون	بَيۡنَكُمۡ	9 £
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَٱلۡمَيِّتِ	90
l-	1	1	



ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتِ	90
وَجَنعِلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم الام	وَجَعَلَ	97
ٱلَّيۡلِ	كسر اللام في آخره	ٱلَّيۡلَ	97
فَمُسْتَقِرُّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرُّ	٩٨
مُتَشَ <u>ىبِهِنُ</u> آنظُرُواْ	ضم التنوين وصلًا	مُتَشَبِهِ ٱنظُرُوٓا	44
وَيُنْعِهِ	ضم الياء	وَيَنْعِهِۦٓ	99
عِلْمِ شُبْحَينَهُ	إدغام بلا غنة كامل	عِلْمِ سُبْحَلنَهُ	١
قَدجَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٠٤
دَارَشْتَ	ألف بعد الدال	دَرَشْتَ	1.0
يُشْعِرْ كُمُ و	اختلاس ضمة الراء	يُشْعِرُكُمْ	1.9
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أُنَّهَآ	١٠٩
مُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنزَّلُ	۱۱٤
كَلِمَنتُ	ألف بعد الميم - بالجمع -	كَلِمَتُ	110
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	117
عَنسَبِيلِهِۦ	إدغام بلا غنة كامل	عَنسَبِيلِهِۦ	117
فُصِّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ	119
حُرِمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّمَ	119
حُرِّمَ لَّيَضِلُّونَ حَرِجًا	فتح الياء	لَّيُضِلُّونَ حَرَجًا	119
حَرِجًا	كسر الراء	حَرَجًا	170



يُصِّعَدُ	إسكان الصاد وتخفيف العين	يَصَّعَدُ	170
سِرَاطُ	بالسين بدل الصاد	حِرَطُ	١٢٦
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	140
حُرِّمَت ظُّهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	۱۳۸
وَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	وَإِن يَكُن	149
ميته ميته	تنوين ضم	مُّيثَةً	149
قَتَّلُواْ	تشديد التاء	قَتَلُوٓا	١٤٠
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	١٤٠
أُكُلُهُ	إسكان الكاف	أُكُلُهُ	1 2 1
مِن تُّمَرِهِ ع	إدغام بلا غنة كامل	مِن ثُمَرِهِۦٓ	1 8 1
حِصَادِهِۦ	كسر الحاء	حَصَادِهِۦ	1 2 1
خُطُواتِ	إسكان الطاء	خُطُوَاتِ	127
ٱلۡمَعَزِ	فتح العين	ٱلۡمَعۡزِ	184
شُهِكَ آءَ إِذَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهكآءَ إِذْ	1 £ £
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	120
فَمَنُ ٱضطُرَّ	ضم النون وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	120
حَمَلَت	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ	127
ظُّهُورُهُمَا	ږدهم اسع ي الصع	ظُهُورُهُمَآ	1 4 1
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	107
سِرَّطِی	بالسين بدل الصاد	حِرَاطِی	104



عَن سَّبِيلِهِ ع	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلهِ ۽	104
فَقَدجَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءَكُم	107
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِيرَط	171
قَيِّمًا	فتح القاف وتشديد الياء مكسورة	قِيَمًا	171

(٧) سورة الأعراف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُم	٥
فَمَن ثَّقُلَتَ	إدغام بلا غنة كامل	فَمَن ثَقُلَتْ	٨
سِيرَ'طَكَ	بالسين بدل الصاد	حِرَاطَكَ	١٦
مِن سُّوْءَ 'تِهِمَا	إدغام بلا غنة كامل	مِن سَوْءَ 'تِهِمَا	۲.
تَغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	تَغْفِرٌ لَنَا	74
بِٱلْفَحْشَآءِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	بِٱلْفَحْشَآءِ	¥ A
يَتَقُولُونَ	إبدال اهمره النائية ياء مفتوحة	أَتَقُولُونَ	**
وَيُحَسِبُونَ	كسر السين	وَيُحَسِّبُونَ	۳.
رَبِّي	إسكان الياء	رَيِّيَ	٣٣
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٣٣
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	45
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٥



هَنُّولاًءِ يَضَلُّونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَوُٰلَآءِ أُضَلُّونَا	٣٨
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفَتَّحُ	٤٠
ٱلجُمَّلُ	ضم لجيم وتشديد الميم	ٱلجَمَلُ	÷
لَقَد جَّآءَت	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَتْ	٤٣
أُورِثُتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٤٣
أَنَّ لَعۡنَةَ	تشديد النون مفتوحة، وفتح التاء	أَن لَّعْنَةُ	٤٤
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	٤٥
أَن سَّلَنمُّ	إدغام بلا غنة كامل	أَن سَلَنهُ	٤٦
تِلْقَا أُصْحِبَبِ	حذف الهمزة الأولى	تِلْقَاءَ أُصِّحَابِ	٤٧
بِرَحْمَتِنُ آدْخُلُواْ	ضم التنوين وصلًا	بِرَحْمَةٍ ٱدْخُلُوا	٤٩
خَوْثُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْثُ	٤٩
ٱلْمَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة	ٱلْمَآءِ أَوْ	۰
وَلَقَد جِنَّنَاهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْنَاهُم	٥٢
فَضَّلْنَهُ	بالضاد بدل الصاد	فَصَّلْنَهُ	٥٢
قَد جَّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْ	٥٣
ٲێٞٵڡؚٟڗؙۨٞؠٞ	إدغام بلا غنة كامل	ٲۘؾ۠ٵڡؚٟؿۘٛمۜ	٥٤
رَحْمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتَ	۲٥
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف بعدها	ٱلرِّيَاحَ	٥٧
نُشُرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٥٧



أُقَلَّت سَّحَابًا	إدغام التاء في السين	أُقَلَّتُ سَحَابًا	٥٧
سَّحَابًا ثِّقَالاً		سَحَابًا ثِقَالاً	21/
مُّ وَّرِيُّ سُقْنَلهُو	إدغام بلا غنة كامل	و در و سقننه	٥٧
مٌيت	إسكان الياء	مُّيِّتِ	٥٧
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٥٧
نَكُدًا	إسكان الكاف	نَكِدًا	٥٨
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	٥٩
إِلَىهٍ غَيْرِهِ -	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	44 7 7.	
إِلَيهٍ غَيْرَهُ ر	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَىٰدٍ غَيْرُهُ	०९
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَاثُ	٥٩
اِپِي ٢٠٠٠	- · · C	اِپِی ۲۰۰۰	
يَىقُوۡمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	70
إِلَيهِ غَيْرِهِ ـ	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	از کیوو	
إِلَيْهِ غَيْرَةُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	70
إِذ جَّعَلَكُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُرْ	79
بَصْطَةً	بالصاد بدل السين	بَصّْطَةً	79
أشمآء	1167.23 12.1	أشمآء	./.
سَمَّيْتُمُوهَا	إدغام بلا غنة كامل	سَمَّيْتُمُوهَا	٧١
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	٧٣



إِلَيهِ غَيْرِهِ ـ	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	إِلَىٰهِ غَيْرُهُۥ	٧٣
إِلَيهِ غَيْرَةُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء		
قَد جَّآءَتُّكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٧٣
إِذ جَّعَلَكُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُرْ	٧٤
مِن شُهُولِهَا	إدغام بلا غنة كامل	مِن سُهُولِهَا	٧٤
يَىصَىلِحُ ٱوتِنَا	وصلًا :إبدال الهمزة واوًا	يَنصَالِحُ ٱثِّتِنَا	٧٧
اً پِنْکُمُو	زاد همزة استفهام وسهل الثانية	إِنَّكُمْ	۸١
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	۸٥
إِلَيهٍ غَيْرِهِ ٢	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُۥ	٨٥
إِلَيْهِ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	- ,	
قَد جُّآءَتُّكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	۸٥
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِرَطٍ	٨٦
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	7
أو	إسكان الواو	أُوَ	
نَشَآءُ وَصَبْنَاهُمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَآءُ أُصَبِّنَاهُم	١
وَلَقَد جَّآءَ مُّهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتُهُمْ	1.1
قَد جِّغَتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	1.0
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	1.0
أرْجِعُهُ و	بهمزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلتها بواو	أُرْجِهْ	111



تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلُقَفُ	117
لْأَقْطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	ڵٲؙؙڡۘٞڟؚؚۼڽۜ	۱۲٤
خِلَىفٍ ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	ڂؚڶٮٛڣٟؿؙٛؠٞ	178
لأَصْلُبَنَّكُمُ و	فتح الهمزة وإسكان الصاد وضم اللام مخففة	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	١٧٤
وَإِلَىٰهَتَكَ	كسر الهمزة وحذف الألف بعدها وفتح اللام وألف بعدها	وَءَالِهَتَك	177
سَنَقْتُلُ	فتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة	سَنُقَتِّلُ	177
ٱڵڗؙؖڿٙۯؙ	ضم الراء	ٱلرِّجْزُ	148
ٱلرُّجْزَ	ضم الراء ومثلها آية ١٣٥	ٱلرِّجْزَ	۱۳٤
كَلِمَه	وقفًا بالهاء	كَلِمَتُ	147
أُرْنِي	إسكان الراء مفخمة	أُرِنِي	154
وَلَٰكِكُ ٱنظُرْ	ضم النون	وَلَـٰكِنِ ٱنظُرّ	154
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳێؚۨ	1 2 2
بِرِسَلَتِی	حذف الألف الثانية - على الافراد -	بِرِسَلَيِتی	1 2 2
ءَايَنِتِي	إسكان الياء	ءَايَنِتِيَ	127
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	1 £ 9
وَيَغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَنَا	1 2 9
بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِيَ	10.
تَشْمَتْ	البزي:فتح التاء والميم	تُشْمِتْ	10.



ٱلْأَعْدَآءُ	البزي:ضم الهمزة الثانية	ٱلْأَعْدَآءَ	10.
رَبُّ	ضم الباء	رَتِ	101
ٱغۡفِر لِّي	إدغام الراء في اللام	آغَفِر لِي	101
تَشَآءُ وَنتَ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	تَشَآءُ ۖ أَنتَ	100
فَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱغْفِرْ لَنَا	100
يَأْمُرُهُمُ	إسكان الراء	يَأْمرهم يَأْمرهم	107
هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء	هَنذِهِ ٱلْقَرْيَةَ	171
نَّغَفِر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	نَّغُفِرُ لَكُمْ	171
رُجْزُا	ضم الراء	رِجْزًا	١٦٣
وَسَلَّهُمُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلَهُمْ	١٦٣
مَعۡذِرَةً	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	مَعۡذِرَةً	178
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	179
أَن يَقُولُواْ	بالياء بدل التاء	أَن تَقُولُوا	١٧٢
أَوْ يَقُولُواْ	بالياء بدل التاء	أَوْ تَقُولُوۤا	۱۷۳
وَلَقَد ذَّرَأَنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأُنَا	179
وَنَذَرُهُمُ	بالنون بدل الياء	وَيَذَرُهُمْ	۱۸٦
مَسَّنِي ٱلسُّوَّءُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسَّنِيَ ٱلسُّوَّءُ	۱۸۸
ٱلسُّوَّءُ وِنَ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	ٱلسُّوَّءُ ۚ إِنْ	۱۸۸
ٱلسُّوَّءُ إِنْ	مكسورةوهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	السوء إن	1/3/1
ۺؚڗػۘٵ	كسر الشين وإسكان الراء ثم تنوين فتح مع الإخفاء بدل الهمزة	شُرَكَآءَ	19.



قُلُ آدَعُواْ	ضم اللام	قُلِ آدْعُواْ	190
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	۲۰٤

(٨) سورة الأنفال

			~
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَن ٱلَّانفَالِ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	عَنِ ٱلْأَنفَالِ	١
ٱللَّهُ ٱحۡدَى	همزة وصل	ٱللَّهُ إِحْدَى	٧
إِذ تُستَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩
يَغْشَاكُمُ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين يليها ألف	يُغَشِّيكُمُ	11
ٱلنَّعَاسُ	ضم السين	ٱلنُّعَاسَ	11
أُمْنَةً	إسكان الميم	أَمَنَةً	11
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	11
رُجْزَ	ضم الراء	ڔڂۧڒؘ	11
مُوهِن	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	مُوهِنُ	۱۸
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدِ	١٨
فَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَكُمُ	۱۹
وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَأُنَّ	۱۹
وَءَايَدَكُمُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَكُم	77
وَيَغْفِر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	44
قَد سَّمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعْنَا	۳۱



ٱلسَّمَآءِ يَوِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أُو	٣٢
أوِآيتِنَا	وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	أُوِ ٱئَّتِنَا	44
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	٣٦
حَسْرَةً ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	حَسْرَةً ثُمَّ	٣٦
يُغْفَرلَّهُم	إدغام الراء في اللام	يُغْفَرْلَهُم	٣٨
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مُضَت سُّنَتُ	إدغام التاء في السين ويقف على سنت بالهاء	مَضَتْ سُنّت	٣٨
بِٱلْعِدْوَةِ	كسر العين (في الموضعين)	بِٱلْعُدُوةِ	٤٢
تَرْجِعُ	البزي: فتح التاء وكسر الجيم	تُرُّجَعُ	٤٤
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	٤٧
وَإِذ زَّيَّنَ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيَّنَ	٤٨
إِنِّيَ أُرِيْ	فتح الياء	إِنِّىَ أُرَىٰ	٤٨
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٤٨
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	ؿػؖڛؘڹۜڹۜ	٥٩
يُعْجِزُونِ	كسر النون	يُعْجِزُونَ	०९
لِلسِّلْمِ	كسر السين	لِلسَّلْمِ	71
ءَايَدَكَ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	أَيَّدُكَ	77
وَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	وَإِن يَكُن	٦٥
ضُعَفًا	ضم الضاد	ضَعَفًا	77
فَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	فَإِن يَكُن	44



أُخَذتُّمُو	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُمْ	٦٨
مِّرِنَ ٱلْأَسْرَىٰ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	مِّرَ ۖ ٱلْأَسْرَىٰ	٧٠
وَيَغْفِر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٧٠

(٩) سورة التوبة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَنسَّبِيلهِۦ	إدغام بلا غنة كامل	عَنسَبِيلهِۦٓ	٩
أَيْمَةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةَ	17
مَسْجِدَ	إسكان السين وحذف الألف	مَسْنجِدَ	١٧
مَسْجِدَ	إسكان السين وحذف الألف	مَسْنجِدَ	١٨
أُولِيَآءَ إِنِ	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِيآءَ إِن	74
رَحُبَتُّتُمٌّ	إدغام التاء في الثاء	رَحُبَتَثُمُّ	70
شَاءَ إِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ إِنَّ	۲۸
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	45
يَضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضَلُّ	٣٧
سُوَّهُ وَعْمَالِهِمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	سُوَّهُ أَعْمَىٰلِهِمْ	٣٧
وَءَايَدَهُر	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَهُ	٤٠
يَقُولُ آوذَن	وصلًا: إبدال الهمزة واوًا مدية	يَقُولُ ٱتَّذَن	٤٩
هَل تُرَبَّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبَّصُونَ	٥٢
إِلَّا ٱحْدَى	همزة وصل	إِلَّآ إِحْدَى	٥٢
مَدْخَلاً	فتح الميم وإسكان الدال	مُدَّخَلاً	٥٧



تُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	تُنَزَّلَ	7 £
وَلَبِن سَّأَلْتَهُمُ	إدغام بلا غنة كامل	وَلَبِن سَأَلْتَهُمْ	70
يُعِّفَ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نُّعَفُ	77
تُعَذَّب	تاء بدل النون وفتح الذال	نُعَذِّب	77
طَآيِفَةُ	تنوين ضم	طَآبِفَةُ	7
ٱسْتَغْفِر لَّهُمُ	إدغام الراء في اللام	ٱسْتَغْفِرْ لَكُمْ	۸.
تَسْتَغْفِر لَّهُمُ	إدغام الراء في اللام (الموضعين)	تَسْتَغْفِرْ لَمُهُمْ	۸٠
مَعِي عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	٨٣
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةً	٨٦
مِن سَّبِيلٍ	إدغام بلا غنة كامل	مِن سَبِيلٍ	91
ٱلسُّوٓءِ	وجهان: ١. كحفص وهو المقدم ٢.ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	ٱلسَّوْءِ	٩٨
تَجْرِی مِن تَحْتِهَا	زاد (من) وكسر التاء	تَجْرِي تَحْتَهَا	١
صَلَوَ'تِكَ	زاد واوًا بعد اللام وكسر التاء على الجمع	صَلَوْتَكَ	1.4
مُرْجَعُونَ	همزة مضمومة بعد الجيم ثم واو مدية	مُرْجَوْنَ	1.7
تُقَطَّعَ	ضم التاء	تَقَطَّعَ	11.
وَٱلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	111
تَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	يَزِيغُ	117
رَؤُفُّ	ابن أبي يزيد: حذف الواو	رَءُوفٌ	117
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٤



أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٧
أُحَدِثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	ٲؘؙۘۘۘۘڝؙٙٳؚؿؙۘم	177
لَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَكُمْ	۱۲۸
رَؤُفُّ	ابن أبي يزيد:حذف الواو	رَ ءُوفُ	۱۲۸
حَسْبِي ٱللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	حَسْبِي ٱللَّهُ	179
ٱلْعَظِيمُ	ضم الميم	ٱلْعَظِيمِ	179

(۱۰) سورة يونس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٲۘێٵڡؚٟڗؙۨؠۘ	إدغام بلا غنة كامل	ٲۜڲ۠ٳڡٟڎؙؠؙۘ	٣
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
نُفَصِّلُ	بالنون بدل الياء	يُفَصِّلُ	٥
أَنَّ ٱلْحَيْمَدَ	تشديد النون وفتح الدال	أَنِ ٱلْحَمَّدُ	١.
لِقَآءَنَا ٱاتِ	وصلًا :إبدال الهمزة ألفًا	لِقَآءَنَا ٱثَّتِ	10
بِقُرَانٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِقُرْءَانٍ	10
لِيَ	فتح الياء	ِي. رق	10
ٳؚڹۜؽ	فتح الياء	ٳؚڹٚۜ	10
لَبِثتُّ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
كَلِمَةٌ سَّبَقَتْ	إدغام بلا غنة كامل	كَلِمَةٌ سَبَقَتْ	19
مُتَكِعُ	ضم العين	مُّتَّكِعَ	74



يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة	กับ ฮัรร์	70
يَشَآءُ إِلَىٰ	وهو المقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَآءُ إِلَىٰ	70
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِرَّط	70
تَكَشُّرُهُمُ و	بالياء بدل النون	خَشُرُهُمْ	۲۸
جَمِيعًا ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	جَمِيعًا ثُمَّ	۲۸
يَقُولُ	بالياء بدل النون	نَقُولُ	۲۸
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلۡمَيِّتِ	۳۱
ٱلْمَيْتَمِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَ مِنَ	٣١
كَلِمَه	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	44
يہَدِی	فتح الهاء	ؽؠؚڋؽٙ	٥٢
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	٣٧
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٤٩
هَل تُجُّزُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَجُزَوْنَ	٥٢
ءَآلَينَ	حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام	ءَآلَعَن	01
هَل تُجُّزُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَجُزَوْنَ	۲٥
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	7
قَد جَّآءَتُّكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٥٧
قُرانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانِ	71
إِذ تُّفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ	71
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	77
شُحُزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	وَلَا يَحَٰزُنكَ	70



شُرَكَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَآءً إِن	٦٦
وَلَدًا شَبْحَينَهُ	إدغام بلا غنة كامل	وَلَدًا ۗ سُبْحَينَهُۥ	٦٨
مِّن سُّلَطَينٍ	إدغام بلا غنة كامل	مِّن سُلَّطَننِ	٦٨
غُمَّةً ثُمَّ	إدغام بلاغنة كامل	غُمَّةً ثُمَّ	٧١
فِرْعَوْنُ آوتُونِي	وصلًا :إبدال الهمزة واوًا	فِرْعَوْنُ ٱنَّتُونِي	٧٩
لِيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِيُضِلُّوا	۸۸
عَن سَّبِيلِكَ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِكَ	۸۸
ءَآلَينَ	حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام	ءَآلَوْن	91
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلِ	9 &
لَقُد جُّآءَك	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَكَ	٩ ٤
كَلِمَه	وقفًا بالهاء	كَلِمَتُ	47
قُلُ ٱنظُرُواْ	ضم اللام	قُلِ ٱنظُرُواْ	1.1
نُنَجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنجِ	۱۰۳
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	۱۰۸

(۱۱) سورة هود

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُمْتِعْكُم	إسكان الميم وتخفيف التاء	يُمَتِّعَكُم	٣
تُولُّواْ	ضم التاء والواو واللام	تَوَلُّوۡا	٣
فَاإِنِّي	فتح الياء	ڡؘؘٳؚڹۣۜؠٙ	٣
وَيُعْلَمُ	ضم الياء	وَيَعْلَمُ	J
مُسۡتَقَرُّهَا	ضم الراء	مُسۡتَقَرَّهَا	,



وَمُسْتَوْدَعُهَا	ضم العين	وَمُسْتَوْدَعَهَا	٦
رَحْمَةً ثُمَّ	إدغام بلا غنة كامل	رَحْمَةً ثُمَّ	٩
عَن سَّبِيلِ	إدغام بلا غنة كامل	عَن سَبِيلِ	19
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	3.7
ٲؙێۣ	فتح الهمزة	ٳڹۣٚ	70
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳێۣٚٙ	77
بَادِئَ	بالهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِيَ	**
فَعَمِيَتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيَتُ	۲۸
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣,
قَد جُّندَ لَتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَيدَلْتَنَا	٣٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	45
جَا أُمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	**
ڪُلِّ	كسر اللام دون تنوين	ڪُلِّ	٤٠
مَن سَّبَقَ	إدغام بلا غنة كامل	مَن سَبَقَ	٤٠
مُجِّرَنهَا	ضم الميم وفتح الراء وألف بعدها بلا إمالة	عَجِّرٍ لِهَا (إمالة)	٤١
يَلبُنِي	كسر الياء	يَلبُنَّ	73
ٱرْكَبْ مَعَنا	وجهان: ١.الإدغام ٢.الإظهار	ٱرْكَب مَّعَنَا	٤٢
وَيَنسَمَآءُ وَقُلِعِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	وَيَنسَمَآءُ أُقَلِعِي	٤٤
تَسْعَلَنَّ	فتح اللام وتشديد النون وفتحها	تَشْعَلْنِ	٤٦
ٳڹۨٚؽ	فتح الياء	ٳێؚۜ	٤٦



ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳێؚۜ	٤٧
تَغۡفِرلِّي	إدغام الراء في اللام	تَغْفِرُ لِي	٤٧
وَأُمَمُ سُنُمَتِعُهُمُ	إدغام بلا غنة كامل	وَأُمَمُ سَنُمَتِّعُهُمْ	٤٨
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	۰۰
إِلَيْهِ غَيْرِهِ ـ	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	إِلَىٰهٍ غَيْرُهُۥ	o •
إِلَيْهِ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء		
فَطَرَنِيَ	فتح الياء	فَطَرَنِيٓ	٥١
يَىقُوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	٥٢
جَمِيعًا ثُمَّر	إدغام بلا غنة كامل	جَمِيعًا ثُمَّ	00
سِرَطٍ	بالسين بدل الصاد	حِيرَطٍ	٥٦
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	٥٨
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	71
إِلَيهِ غَيْرِهِ ـ	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	71
إِلَيهِ غَيْرَةُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء		
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُنَا	77
ثُمُودًا	بتنوين فتح	ثُمُودَا	٦٨
وَلَقَد جَّآءَتْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَتُ	79
وَرَا إِسْحَنقَ	حذف الهمزة الأولى	وَرَآءِ إِسْحَاقَ	٧١
يَعَقُوبُ	ضم الباء	يَعْقُوبَ	٧١

ءَالِدُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَٲڷؚ	٧٢
رُحْمَه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتُ	٧٣
قَد جَّا أُمِّرُ	إدغام الدال في الجيم ثم حذف الهمزة الأولى	قَدْ جَآءَ أُمْنُ	٧٦
لُوطًا شيءَ	إدغام ثم إشمام كسرة السين بعض الضم	لُوطًا سِيٓءَ	٧٧
فَآسَرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرِ	۸١
ٱمْرَأَتُكَ	ضم التاء	ٱمْرَأَتَكَ	۸١
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	۸۲
مِّن سِّجِيلٍ	إدغام بلا غنة كامل	مِّن سِجِّيلٍ	٨٢
يَىقُوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	٨٤
إلَيهِ غَيْرِهِ ٢	ابن أبي يزيد:كسر الراء والهاء	إِلَىٰهٍ غَيْرُهُۥ	٨٤
إِلَيْهِ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	J. ,	
وَإِنِّي	فتح الياء	وَإِنِّي	٨٤
بَقِيَّه	وقفًا بالهاء	بَقِيَّتُ	٨٦
أَصَلَوَاتُكَ	زاد واوًا بعد اللام على (الجمع)	أَصَلَوْتُكَ	۸٧
نَشَتَوُاْ وِنَّلَكَ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَتُواْ إِنَّكَ	۸٧
نَشَتَوُا إِنَّكَ	مكسوره، مقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	دشلوا إلىك	/\ Y
ۺؚڡۘٞٳق	فتح الياء	ۺؚڡۘٞٳقۣٙ	۸٩
أَرَهْطِي	فتح الياء	ٲؙۯۿۨڟؚؽٙ	97
وَٱتَّخَذتُّمُوهُۥ	إدغام الذال في التاء	وَٱتَّخَذَ تُمُوهُ	97

يَنقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	94
عَنمِلُ ۖ سُّوْفَ	إدغام بلا غنة كامل	عَنمِلُ ۖ سَوْفَ	94
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	9 £
بَعِدَت ثُّمُودُ	إدغام التاء في الثاء	بَعِدَتْ ثُمُودُ	90
جَا أَمْنُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُ	1.1
یاُتِ۔	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	يأت	1.0
سَعِدُواْ	فتح السين	شعِدُوا	١٠٨
كَلِمَةٌ سَّبَقَتْ	إدغام بلا غنة كامل	كَلِمَةٌ سَبَقَتْ	11.
وَإِن	نون ساكنة مخفاة	وَإِنَّ	111
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	111
وَزُلْفًا	إسكان اللام	وَزُلَفًا	118
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	174
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(۱۲) سورة يوسف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ ٰ نَا	۲
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٣
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤
يَىْبُيِّ	كسر الياء	يَابُئَّ	٥

ءَايَه	حذف الألف بعد الياء- بالإفراد- وبالهاء وقفًا	ءَايَلتُ	٧
مُّبِينِنُ ٱقَّتُلُواْ	ضم التنوين وصلًا	مُّبِينٍ ٱقَّتُلُواْ	٩،٨
غَيَىبَه	بالهاء وقفًا	غَيَسَتِ	١.
نَرْتَع	بالنون بدل الياء وكسر العين	يَرْتَعُ	١٢
وَنَلْعَبُ	بالنون بدل الياء	وَيَلَّعَبْ	١٢
لَيُحْزِنُنِيَ	ضم الياء وكسر الزاي وفتح الياء	لَيَحْزُنُنِيَ	۱۳
غَيَلبَه	بالهاء وقفًا	غُيَـٰبَتِ	10
بَل سُّوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	۱۸
وَجَآءَت سَّيَّارَةً	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ	19
هِيتَ	وجهان : ١ .كسر الهاء	هٰ ۫ ؞ ۫	74
هِئْتِ	٢.هاء مكسورة وهمزة ساكنة وتاء مكسورة	هیت	,,
ڔٙۑۣٞ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	74
وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلۡفَحۡشَآءَ إِنَّهُۥ	7 £
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	7 £
ٱمْرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًتُ	٣,
قَد شَّعَفَهَا	إدغام الدال في الشين وبالعين بدل الغين	قَدُ شَغَفَهَا	۳,
وَقَالَتُ ٱخْرُجْ	ضم التاء	وَقَالَتِٱخْرُجْ	٣١
حَيشَ	وصلًا :إثبات الألف بعد الشين	حَسَ	٣١
	وقفًا : كحفص		
رَبُّ ٱلسِّجْنُ	ضم الباء	رَبِ ٱلسِّجْنُ	44



أُرَىٰنِيَ	فتح الياء (في الموضعين)	أُرَلنِيَ	٣٦
ءَابَآءِيَ	فتح الياء	ءَابَآءِيٓ	٣٨
ءَأُرْبَابٌ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَرْبَابٌ	٣٩
ٳؚێؚۜؽ	فتح الياء	ٳؚێۣٞ	٤٣
ٱلْمَلَأُ وَفْتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَا ۗ أَفۡتُونِي	٤٣
لَّعَلِّيَ	فتح الياء	ڵۘٛعڸؚۜۜ	٤٦
دَأْبًا	إسكان الهمزة	دَأُبًا	٤٧
ٱلٰۡلِكُ ٱوتُونِي	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	ٱلٰۡلِكُ ٱئۡتُونِي	۰۰
فَسَلَّهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلَّهُ	۰۰
حَيشَ	إثبات الألف بعد الشين وصلًا	حَيشَ	٥١
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًتُ	٥١
بِٱلسُّو إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	بِٱلسُّوۡءِ إِلَّا	٥٣
ٱلٰۡلِكُ ٱوتُونِي	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	ٱلۡلِكُ ٱئۡتُونِي	٥٤
نَشَآءُ	بالنون بدل الياء	يَشَآءُ	٥٦
وَجَآءَ إِخْوَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ إِخْوَةُ	٥٨
قَالَ ٱاتُونِي	إبدال الهمزة ألفًا وصلًا	قَالَ ٱئَتُونِي	٥٩
لِفِتْيَتِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفِتْيَسِهِ	٦٢
تُؤْتُونِ ۽	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	تُؤَتُونِ	77
ٳؚێؚۨ	فتح الياء	ٳڹۣٚؾ	79
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَٱللَّهِ	٧٣



وِعَآءِ شِخِيهِ ،	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة (الموضعين)	وِعَآءِ أُخِيهِ	٧٦
دَرَجَىتِ	كسر التاء بدل التنوين	ۮؘۯؘجۢٮڗؚ	٧٦
فَقَد سَّرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَد سَرَقَ	٧٧
أَبِيَ	فتح الياء	ٲٞۑؚؽٙ	۸٠
وَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلِ	٨٢
بَل سُّوَّلَتُ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	۸۳
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء ومثلها آية ٩ ٩ و ٩٥	تَٱللَّهِ	٨٥
إِنَّكَ	حذف الهمزة الأولى	أُءِنَّكَ	٩.
يَتَّقِ	وجهان: ١ . كحفص ٢ . إثبات الياء وصلًا ووقفًا	يَتَّقِ	۹.
ٳؚڹۨٚ	فتح الياء	ٳؚێؚۜۦٓ	47
ٱسْتَغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	ٱستَغْفِرْ لَنَا	4٧
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتأَبُتِ	1
قَد جَّعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	1
يَشَآءُ ونَّهُ يَشَآءُ إِنَّهُ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّهُ	١
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	1.0
يُوحَيٰ	بياء وفتح الحاء وألف بعدها	نُّوحِيٓ	1.9
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعُقِلُونَ	١٠٩
ڪُذِّبُواْ	تشديد الذال	ڪُذِبُواْ	11.
فَنَجَىٰ	فتح النون والجيم مخففة وبعدها ألف	فَنُجِّى	11.



(۱۳) سورة الرعد

()			
قراءة ابن محيصن	البي	رواية حفص	الآية
وَيُفَضِّلُ	بالياء بدل النون	وَنُفَضِّلُ	٤
ٱلْأُكْلِ	إسكان الكاف	ٱلْأُكُلِ	٤
تَعْجَب فَعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعْجَبْ فَعَجَبٌ	٥
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٥
أُ•ثًا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّا	0
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٧
اَ لُمُتَعَالِ ـ	بالياء وقفًا لا وصلًا	ٱلۡمُتَعَالِ	٩
وَالِء	بالياء وقفًا	وَال	11
أَفَٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	أَفَٱتَّخَذۡتُم	١٦
وَحُسْنَ	فتح النون	وَحُسْنُ	44
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٣١
وَلَقَدُ ٱسْتُهْزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ	٣٢
أَخَد بُهُمُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُمْ	٣٢
وَصَدُّواْ	فتح الصاد	وَصُدُّواْ	٣٣
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادِ	٣٣
وَاقدِ	بالياء وقفًا	وَاقِرِ	٣٤
أُكْلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	٣٥
وَاق رِء	بالياء وقفًا	وَاق	٣٧



فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها	ٱلۡكُفَّىٰرُ	٤٢
--	--------------	----

(۱٤) سورة إبراهيم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
سِرَط	بالسين بدل الصاد	حِيرًاطِ	١
وَيَذْ نَحُونَ	فتح الياء وإسكان الذال وفتح الباء مخففه	وَيُذَبِحُونَ	۲
وَإِذ تَّأَذَّٰٰ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّتَ	٧
وَٱسۡتَفۡتِحُوا	كسر التاء الثانية	وَٱسۡتَفۡتَحُواْ	10
لِي	إسكان الياء	لِيَ	77
أُكْلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	70
خَبِيثَتِنُ ٱجۡتُثَّتۡ	ضم التنوين وصلًا	خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتْ	77
يَشَآءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	يَشَآءُ أَلَمْ	Y A+ Y V
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	۲۸
لِّيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِّيُضِلِلُّواْ	٣٠
لِّعِبَادِی	إسكان الياء	قُل لِّعِبَادِيَ	٣١
بَيْعَ خِلَالَ	فتح العين واللام	بَيْعُ خِلَالً	٣١
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٣٤
رَبُّ ٱجْعَل	ضم الباء	رَبِّ ٱجْعَل	٣٥
ٳڹۣٚ	فتح الياء	ٳؚێۜ	٣٧
رَبُّ	ضم الباء	رکتِ	٤٠



تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسَبَنَّ	٤٢
كتُرُولُ	فتح اللام الأولى وضم الثانية	لِتَزُولَ	٤٦
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَّ	٤٧

(١٥) سورة الحجر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانِ	١
رُبُّمَا	تشديد الباء	رُّبُمَا	۲
ئُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	نُنَزِّلُ	٨
خَلَت سُّنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَتْ سُنَّةُ	۱۳
سُكِرَت	تخفيف الكاف	سُكِّرَت	10
وَلَقَد جَّعَلَنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَد جَعَلْنَا	١٦
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	٤٠
سِرَطُ	بالسين بدل الصاد	حِرَاطُ	٤١
وَعِيُونِنُ	كسر العين	وَعُيُونٍ	+ \$ 0
ٱدۡخُلُوهَا	وضم التنوين وصلًا	ٱدۡخُلُوهَا	٤٦
عِبَادِيَ		عِبَادِيٓ	4.0
ٲؙێۣٞ	فتح الياء فيهما وصلًا	ٲؙێۣٞ	٤٩
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	٥٢
تُبشِّرُوٓنِ	تشديد النون وكسرها مع المد اللازم	تُبشِّرُونَ	٥٤



جَا ءَالَ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ ءَالَ	71
فَٱسۡرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فأشر	٦٥
وَجَا أَهْلُ	حذف الهمزة الأولى	وَجَآءَأُهْلُ	٦٧
وَٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانَ	۸٧
ٳؚێؚٚ	فتح الياء	ٳڹۣۜٞؾٙ	۸۹
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩١

(١٦) سورة النحل

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	۲
لَرَؤُفُّ	ابن شنبوذ: حذف الواو	لَرَءُوفُّ	٧
وَٱلنُّنجُومَ	فتح الميم	وَٱلنُّنجُومُ	١٢
مُسَخَّرَات	تنوین کسر	مُسَخَّرَاتُ	١٢
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	17
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	۲,
ٱلسُّقُفُ	ضم السين والقاف	ٱلسَّقْفُ	77
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُوا	٣٦
يُهْدَى	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	یہدی	٣٧
فَيَكُونَ	فتح النون وصلًا	فَيَكُونُ	٤٠
يُوحَيٰ	بالياء وفتح الحاء وبعدها ألف	نُّوحِي	٤٣

فَسَلُوا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوٓا	٤٣
لَرَؤُفُّ	ابن شنبوذ: حذف الواو	لَرَءُوفٌ	٤٧
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء ومثلها آية ٦٣	تَٱللَّهِ	٥٦
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٦١
وَبِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	وَبِنِعْمَتِ	٧٢
تُوَجِّهةٌ	بالتاء بدل الياء	ؽؙۅؘڿؚۿؖ	٧٦
سِرَط	بالسين بدل الصاد	حِرَّط	>7
ظَعَنِكُمُ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ	۸.
نِعُمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	۸۳
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۹٠
وَقَد جَّعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	91
بَاق <i>ِ</i> ے	بالياء وقفًا لا وصلًا	بَاقِ	٣
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩٨
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؗڹڗؚۜڶؙ	1.1
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	1.7
وَلَقَد جَّآءَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُمْ	114
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	١١٤
فَمَنُ ٱضْطُرٌ	ضم النون	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	110



سِرَطِ	بالسين بدل الصاد	حِيرًاطٍ	171
ضِيقٍ	البزي:كسر الضاد ثم ياء مدية	ضَيْقٍ	177

(١٧) سورة الإسراء

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩
وتخرج	ياء مفتوحة وضم الراء	وَنُحْرِجُ	۱۳
مَحْظُورَنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	مَحْظُورًا ٱنظُرْ	۲۱/۲۰
أُفّ	فتح الفاء بدل التنوين	أُفيِّ	74
رَّبُّ ٱرْحَمَّهُ مَا	ضم الباء	رَّبِ ٱرْحَمْهُ مَا	7 £
خِطَآءً	فتح الطاء بعدها ألف مع المد المتصل	خِطْعًا	٣١
فَقَد جَّعَلَنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَعَلْنَا	٣٣
بِٱلْقُسْطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	٣٥
سَيِّعَةً	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سيگه سيگه	٣٨
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٤١
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٤١
يُسَبِّحُ	بالياء بدل التاء	تُسَبِّحُ لَهُ	٤٤
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٤٥
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٤٦



مَّشحُورَنُ		مَّشحُورًا	٤٧
ٱنظُر	ضم التنوين وصلًا	ٱنظُر	٤٨+
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِذَا	٤٩
أُ•نَّا	المراج في المراج	أُءِنَّا	
لَّبِثْتُمُ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمْ	٥٢
قُلُ ٱدۡعُواْ	ضم اللام وصلًا	قُلِ آدْعُواْ	٥٦
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٦.
أَشْجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية	عُ أَشْجُدُ	71
أُخَّرْتَنِ	بالياء وصلًا ووقفًا	ٲؙڂۜٛۯؾٙڹؚ	٦٢
ٱذۡهَبۗقَّمَن	إدغام الباء في الفاء	ٱذۡهَبۡ فَمَن	٦٣
وَرَجْلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجِلِكَ	٦٤
څُّسِفَ	بالنون بدل الياء	' خُسِف	٦٨
نُرْسِلَ	بالنون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
نُّعِيدَ كُمُّ	بالنون بدل الياء	يُعِيدَكُمْ	79
فَئْرْسِلَ	بالنون بدل الياء	فَيْرَسِلَ	79
فَنُغْرِقَكُمُ	بالنون بدل الياء	فَيُغِرِقَكُم	79
خَلُفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف	خِلَىفَكَ	٧٦
وَقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانَ	٧٨
قُرَانَ	فيهما	قُرْءَانَ	٧٨



ٱلۡقُرَانِ	نقل الفتحة إلى الراء وحذف الهمزة	ٱلۡقُرۡءَانِ	۸۲
ٱلۡقُرَانِ	نقل الفتحة إلى الراء وحذف الهمزة	ٱلۡقُرۡءَانِ	۸۸
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	۸٩
ٱلۡقُرَانِ	نقل الفتحة إلى الراء وحذف الهمزة	ٱلۡقُرۡءَانِ	۸۹
تُفَجِّرَ	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفْجُرَ	٩.
كِسْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	97
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُل	94
إِذْ جُّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	9 £
خَبَت زِّدْنَئهُمُو	إدغام التاء في الزاي	خَبَتۡزِدۡنَنهُمۡ	4∨
أُ•ذَا	t matation to the	أُءِذَا	
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِنَّا	9.۸
فَسَل	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلَ	1.1
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمْ	1.1
هَـٰؤُلَا إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	هَنَّوُلآءِ إِلَّا	1.7
وَقُرَانَا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانَا	١٠٦
فَرَّقَنَاهُ	تشديد الراء	فَرَقَننهُ	١٠٦
قُلُ ٱدَّعُواْ	ضم اللام	قُلِ ٱدۡعُوا	11.
أُوُ آدْعُوا	ضم الواو	أوِ آدْعُواْ	11.



(۱۸) سورة الكهف

. (" ("	-1 11	.: 71	# 5 11
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عِوَجًا قَيِّمًا	وصلًا : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجَا ۗقَيِّمًا	7.1
كَلِمَةٌ	تنوين ضم	كَلِمَةً	٥
يَنشُرلَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	يَنشُرْ لَكُرْ	١٦
تَّزَّ وَرُ	تشديد الزاي	تَّزَ'وَرُ	١٧
وَتَحْسِبُهُمُ د	كسر السين	وَتَحْسَبُهُمْ	١٨
وَلَمُلِّئِت	تشديد اللام	وَلَمُلِئْتَ	١٨
لَبِثَتُّمُ	إدغام الثاء في التاء (الموضعين)	لَبِثْتُمْ (معًا)	19
بِوَرِقكُمُ	كسر الراء مع إدغام القاف في الكاف	بِوَرْقِكُمْ	19
ڒۜٛۑؚۨۜؽ	فتح الياء	ڒۜؠۑٚۜ	77
يَهْدِيَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	يَهۡدِيَنِ	7
وَٱسۡتَبۡرَقَ	همزة وصل وفتح القاف	وَإِسْتَبْرَقٍ	۳۱
أُكْلَهَا	إسكان الكاف	أُكْلَهَا	44
و ووو ثمر	ضم الثاء والميم	<i>تُمو</i>	٣٤
مِّنَّهُمَا	ضم الهاء بعدها ميم مفتوحة	مِّنْهَا	47
ۑؚڔؘۘؾۣۜ	فتح الياء	ۑؚڔؘۘۑۜٞ	٣٨
إِذ دَّخَلْتَ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلْتَ	49
تَرَنِے	بالياء وصلًا ووقفًا	تَرَنِ	49
ڒۘٛۑۨٞ	فتح الياء	ڒۜۑۨٞ	٤٠



يُؤْتِينِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	يُؤَتِينِ	٤٠
بِثُمُرِهِۦ	ضم الثاء والميم	بِثَمَرِهِۦ	٤٢
عُقُبًا	ضم القاف	عُقْبًا	٤٤
ٱلرِّيحُ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيَنځ	٤٥
تَسِيرُ	بالتاء المفتوحة وكسر السين وإسكان الياء	نُسَيِّرُ	٤٧
ٱلْجِبَالُ	ضم اللام	ٱلْجِبَالَ	٤٧
لَّقَد جِّعْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتُمُونَا	٤٨
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٥٤
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٥٤
إِذْ جُّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	٥٥
قِبَلاً	كسر القاف وفتح الباء	قُبُلاً	٥٥
هُزُوًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٦
لِمُهْلَكِهِمُ	ضم الميم وفتح اللام	لِمَهْلِكِهِم	٥٩
أُنسَلنِيهِ	كسر الهاء مع صلتها	أُنسَنِيهُ	٦٣
نَبْغ ِ	بالياء وصلًا ووقفًا	نَبْغ	٦٤
تُعلِّمَنِ ۔	بالياء وصلًا ووقفًا	تُعَلِّمَنِ	77
مَعِی	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
لَّقَد جِّغْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدْ جِئْتَ	٧١
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
زَاكِيَةً	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	ڒؘػؚؽٞڐؙ	٧٤



لَّقَد جِّعْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتَ	٧٤
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
يُضِيفُوهُمَا	كسر الضاد وإسكان الياء	يُضَيِّفُوهُمَا	٧٧
لَتَخِذتٌ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذْتَ	VV
فَٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	فَأَتْبَعَ	٨٥
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِئَةٍ	٨٦
جَزَآءُ	ضم الهمزة بدل تنوين الفتح	جَزَآءً	۸۸
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أُتْبَعَ	٨٩
مَطْلَعَ	فتح اللام	مَطَّلِعَ	۹.
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أُتْبَعَ	9.4
ٱلسُّدَّيْنِ	ضم السين	ٱلسَّدَّيْنِ	94
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	إبدال الهمز ألفًا فيها	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	9 £
ٱلصُّدْ فَيْنِ	ضم الصاد وإسكان الدال	ٱلصَّدَفَيْنِ	47
دَكُّا	تنوين الكاف وحذف الهمزة	ۮٙڴۜٲءؘ	٩٨
أَفَحَسْبُ	إسكان السين وضم الباء	أُفَحَسِبَ	1.7
أُوْلِيَآءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِيَآءَ إِنَّآ	1.7
<i>تَح</i> ُسِبُونَ	كسر السين	<i>تَح</i> ُسَبُونَ	١٠٤
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	١٠٦
مِدَادًا	كسرالميم ثم ألف بين الدالين	مَدَدًا	1.9



(۱۹) سورة مريم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ڪٽهيعٽص ڏِگرُ	إدغام دال الصاد في الذال وصلًا	ڪٽهيع <i>َص</i> ذِکُرُ	۲، ۱
رَحُمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	۲
زَكَرِيَّآءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلًا	زَكَرِيًّا إِذْ	٣- ٢
وَرَآءِيَ	فتح الياء	وَرَآءِي	0
يَنزَكِرِيَّآءُ وِنَّا يَنزَكَرِيَّآءُ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢. تسهيلها	يَنزَكُرِيَّاۤ إِنَّا	>
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	٨
رَبُّ ٱجْعَل	ضم الباء	رَبِّ ٱجْعَل	١٠
ٳێۣۜ	فتح الياء	ٳؚێٙ	۱۸
نِسْیًا	كسر النون	نَسْيًا	74
قَد جَّعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	7 £
تَسَّنقَطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسَاقِطً	40
لَقَد جِّئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	**
ءَاتَلنِي ٱلْكِتَابَ	إسكان الياء	ءَاتَلنِيَ ٱلۡكِتَلبَ	٣٠
قَوْلَـــُ	ضم اللام	قُوْلَ	٣٤



وَأُنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٣٦
سِرَاطُ	بالسين بدل الصاد	صِرَاطُّ	٣٦
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٤٠
يَـٰأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٢
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٣
قَدجَّآءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَنِي	٤٣
سِرَاطًا	بالسين بدل الصاد	حِبرَطًا	٤٣
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٤
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٥
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳؚێٙ	٤٥
مخْلِصًا	كسر اللام	مخلَّصًا	٥١
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٦,
وَآصْطَير لِّعِبَندَ رِّهِ ع	إدغام الراء في اللام	وَآصْطَيِرْ لِعِبَندَتِهِ۔	٦٥
هَل تُعْلَمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعْلَمُ	٦٥
أُوذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	77
يَذَّكُّرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِيًّا	٦٨
عُتِيَّا صُلِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	79
صُلِيًّا	ضم الصاد	صِلِيًّا	٧٠



نُنجِي	إسكان النون وتخفيف الجيم	نُنَجِّى	٧٢
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًّا	**
يُتلَىٰ	بالياء بدل التاء	تُتَلَىٰ	٧٣
مُّقَامًا	ضم الميم	مَّقَامًا	٧٣
هَل يُّحِسُّ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَحِٰسُّ	٩٨

(۲۰) سورة طه

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲
ٳێؚۜ	فتح الياء فيهما	ٳێؚۜؾ	•
لُّعَلِّيَ		ڷٞعؘڸؚۜؾ	
ٲؙێؚٚ	فتح الهمزة والياء	ٳڹۣٚؾ	17
ٳؚٮ۫ۜٚؽؘ	فتح الياء	ٳؚڹۜ۫ؽٙ	١٤
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	١٨
رَبُّ ٱشْرَحْ	ضم الباء	رَبِّ ٱشْرَحْ	70
وَيَسِّرِلِّی	إدغام الراء في اللام	وَيَسِّرُ لِيَ	41
إِذ تَّمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِيَ	٤٠
فَلَبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء	فَلَبِثْتَ	٤٠
لِنَفْسِيَ	فتح الياء	لِنَفْسِي	٤١
ۮؚػ۬ڔؚؽ	فتح الياء	ۮؚػٙڕؚؽ	٤٢



يُفْرَطَ	ضم الياء وفتح الراء	يَفْرُطَ	٤٥
قَد جِّغْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْنَكَ	٤٧
لاَّ يُضِلُّ	ضم الياء	لاَّ يَضِلُّ	٥٢
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٥٣
سِوًى	كسر السين	سُوًى	٥٨
فَيسْحَتَكُمُ	فتح الياء والحاء	فَيُسْحِتَكُم	71
ثُمَّ اتُواْ	إبدال الهمزة ألفًا وصلًا	ثُمَّ ٱئَتُواْ	7 8
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلْقَفْ	79
فَلَأَ قُطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	فَلَأُ قُطِّعَنَّ	٧١
وَلاَّصْلُبَنَّكُمُ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وضم اللام مخففة	وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٧١
أَنِ ٱسْرِ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع وابتداءً بهمزة مكسورة	أَنْ أَسْرِ	٧٧
بِمِلٰۡكِنَا	كسر الميم	بِمَلۡكِنَا	۸٧
تَتَّبِعَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	تَتَّبِعَن	94
فَقَبَضتُ	إدغام الضاد في التاء إدغاما ناقصًا	فَقَبَضَّتُ	97
فَنَبَذتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	97
فَٱذْهَب قَارِتَ	إدغام الباء في الفاء	فَٱذْهَبْ فَإِنَّ	4٧
تُحْلِفَهُ و	كسر اللام	تخلَّفَهُ و	٩٧
قَد سَّبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	99



لَّبِثَتُّمُو	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَّتُمۡ	1.4
لَّبِثتُّمُو	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	١٠٤
حُخَفْ	حذف الألف وإسكان الفاء	يَخَافُ	117
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	114
بِٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِٱلۡقُرۡءَانِ	118
حَشَرْتَنِيَ	فتح الياء	حَشَرْتَنِيَ	170
يَأْتِهِمُ و	بالياء بدل التاء	تأتيم	144
ٱلسِّرَاطِ	بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَٰطِ	140

(٢١) سورة الأنبياء

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
قُل رَّيِّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام ثم إدغامها في الراء وصلًا	قَالَ رَبِّي	٤
يُوحَيٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	نُوحِي	٧
فَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوٓا	٧
كَانَت ظَّالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْظَالِمَةً	11
مُّعِي	إسكان الياء	مُّعِيَ	7
ٱلْحَقُّ	ضم القاف	ٱڂٝؾۜ	7 £
يُوحَيٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	نُوحِيٓ	۲٥
أَلَدْ	حذف الواو	أوَلَدْ	٣,



تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٣٥
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٦
بَل تَّأْتِيهِم	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِم	٤٠
وَلَقَدُ ٱسْتُهْزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسْتُهُزِئَ	٤١
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٤٥
وَبِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	وَتَٱللَّهِ	٥٧
جِذَادًا	كسر الجيم	جُذَاذًا	٥٨
ءَأُنتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	٦٢
فَسَلُوهُمُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوهُمْ	٦٣
أفت	فتح الفاء بدل التنوين	أُفِّ	٦٧
أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أبِمَّةً	٧٣
لِيُحْصِنَكُم	بالياء بدل التاء	لِتُحْصِنَكُم	۸٠
مَسَّنِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسَّنِيَ	۸۳
وَزَكِرِيَّآءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَزَكَرِيَّآ إِذْ	۸۹
يَاجُوجُ	إبدال الهمزة ألفًا فيهها	يَأْجُوجُ	47
وَمَاجُوجُ	إبدان الممرة الف ليهم	وَمَأْجُوجُ	, ,
حَصْبُ	إسكان الصاد	حَصَبُ	٩٨
هَاؤُلآءِ يَالِهَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَّوُلآءِ ءَالِهَةً	99
لَا يُحْزِنْهُمُ	ضم الياء وكسر الزاي	لَا يَخَزُنُهُمُ	1.4



لِلْكِتَـٰبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفًا بعدها – على الإفراد –	لِلْكُتُبِ	١٠٤
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِيَ	1.0
قُل رَّبُّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلًا، وضم الباء	قَـٰلَ رَبِّ	117

(٢٢) سورة الحج

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نَشَآءُ وِلَىٰ نَشَآءُ إِلَىٰ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	نَشَآءُ إِلَى	٥
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
وَلُؤَلُوٍاْ	تنوین کسر	وَلُؤَلُؤًا	74
سِرَطِ	بالسين بدل الصاد	حِرَطِ	7 £
سَوَآءٌ	تنوين ضم	سَوَآءً	40
وَٱلۡبَادِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	وَٱلۡبَادِ	40
بَيْرِي	إسكان الياء	بَيْرِّيَ	77
وَأَذِن	تخفيف الذال	وَأَدِّن	**
وَٱلۡمُقِيمِينَ	بالنون المفتوحة	وَٱلۡمُقِيمِي	٣٥
وَجَبَت جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
يَدْفَعُ	فتح الياء والفاء وإسكان الدال وحذف الألف	يُدَافِعُ	٣٨
أَذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩



يُقَيتِلُونَ	كسر التاء	يُقَنتَلُونَ	49
لَّهُ لِمَت صَّوَامِعُ	تخفيف الدال ثم إدغام التاء في الصاد	الْهُدِّ مَتْ صَوَامِعُ	٤٠
أُخَذتُهمُو	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّتُهُمَّ	٤٤
فَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	فَكَأَيِّن	٤٥
يَعُدُّونَ	بالياء بدل التاء	تَعُدُّونَ	٤٧
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	٤٨
أُخَدَبُّا	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُمَا	٤٨
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٥١
سِيرَطِ	بالسين	حِرَط	٥٤
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	77
ٱلسَّمَا أَن	حذف الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءَ أَن	70
لَرَؤُفُّ	ابن شنبوذ: حذف الواو	لَرَءُوفٌ	70
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	يئنزِّل	٧١
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	٧٦

(٢٣) سورة المؤمنون

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِأَ مَلنَتِهِمُ و	حذف الألف بعد النون، على الإفراد	لأمكنتهم	^
سِينَآءَ	كسر السين	سَيْنَآءَ	۲.



ثُنْبِتُ	ضم التاء وكسر الباء	آمر تنبت	۲.
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	74
إِلَيهِ غَيْرِهِ ـ	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	اأن خود	74
إِلَيهٍ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَيهِ غَيْرُهُ	,,,
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	**
ڪُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	ڪُلِ	**
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُوا	44
إلَيهِ غَيْرِهِ ٢	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	47
إِلَيهٍ غَيْرَهُ و	البزي:فتح الراء وضم الهاء	J. , ,	
جَآءَ أُمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	جَآءَ أُمَّةً	٤٤
رُبُّوَة ٟ	ضم الراء	رَبْوَة ٟ	۰۰
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٥٢
أَيْحَسِبُونَ	كسر السين	أُنْحُسَبُونَ	00
و » سمراً	ضم السين وحذف الألف وفتح الميم مشددة	سَنمِراً	٦٧
تُهْجِرُونَ	ضم التاء وكسر الجيم	تَهۡجُرُونَ	٦٧
تُهْجِرُونَ سِرَاطٍ	بالسين	حِرَطِ	٧٣
ٱلسِّرَاطِ	بالسين	ٱلصِّرَطِ	٧٤



أُۥذَا	t emotalism to the	أُءِذَا	
أُونًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِنَّا	۸۲
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
ٱلْعَظِيمُ	ضم الميم	ٱلْعَظِيمِ	٨٦
جَا أَحَدَهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدَهُمُ	99
لَعَلِّيَ	فتح الياء	لَعَلِّي	١
فَٱغَفِر لَّنَا	وجهان:١. إدغام ٢. إظهار	فَٱغَفِرْ لَنَا	١٠٩
فَٱتَّخَذَتُّمُوهُمُ	إدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذَّ تُمُوهُم	11.
قُلِّ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قَىلَ	117
لَبِثُتُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	117
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعُلِ	114
لَّبِثْتُمُور	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	118
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	110
ٱڵۘڪَرِيمُ	ضم الميم	ٱلْكَرِيمِ	117

(۲٤) سورة النور

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَفَرَّضْنَهَا	تشديد الراء	وَفَرَضَّنَّهَا	•
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١



d - 8			
شُهندَآءُ ولَّا شُهندَآءُ إلَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	شُهَدَآءُ إِلَّا	٦
أَرْبَعَ	فتح العين	أَرْبَعُ	٦
لَعْنَه	بالهاء وقفًا	لَعۡنَتَ	٧
وَٱلْخَنْمِسَةُ	ضم التاء المربوطة	وَٱلْخَنْمِسَةَ	٩
تحسِبُوهُ	كسر السين	تَحَسَبُوهُ	11
إِذ سَّمِعَتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعَتُمُوهُ	١٢
إِذ تَّلَقُّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	10
وَتَحْسِبُونَهُۥ	كسر السين	وَتَحْسَبُونَهُ	10
إِذ سَّمِعَتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٦
رَؤُفُ	ابن شبوذ: حذف الواو	رَءُوفٌ	۲٠
خُطُواتِ	إسكان الطاء مع القلقلة في الموضعين	خُطُوَاتِ (معًا)	۲۱
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	**
ٱلۡبِغَا إِنۡ	حذف الهمزة الأولى	ٱلۡبِغَآءِ إِنۡ	٣٣
مُّبَيَّنَاتِ	فتح الياء	مُّبَيِّنَتِ	٣٤
تَوَقَّدُ	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف	يُوقَدُ	40
يَوْمًا تتَّقَلَّبُ	وصلًا: تاء واحدة مشددة. ابتداء: كحفص	يَوْمًا تَتَقَلَّبُ	٣٧
غُبِسُخٌ.	كسر السين	خُسَبُهُ	٣٩



شَحَابُ	ضم الباء وحذف التنوين	سُحَابٌ	٤٠
ظُلُمَنت	تنوين كسر بدل تنوين الضم	ظُلُمَىت	٤٠
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	٤٣
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِنَّ	٤٥
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إِن	20
مُّبَيَّنَاتِ	فتح الياء	مُّبِيِّنَتِ	٤٦
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِلَىٰ	٤٦
يَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إِلَى	۲,
سِرَطِ	بالسين	حِرَّطٍ	٤٦
وَيَتَّقِهِ	كسر القاف (مع صلة الهاء)	وَيَتَّقَّهِ	٥٢
وَلَيْبَدِلَنَّهُمُ	إسكان الباء وتخفيف الدال	وَلَيُبَدِّلَنَّهُم	00
تَحْسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تُحَسَبَنَّ	٥٧
وَٱسْتَغْفِر لِحُمُّمُ	إدغام	وَٱسْتَغْفِرْ لَكُمُ	٦٢
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٦٤

(٢٥) سورة الفرقان

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
فَقَد جَّآءُو	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءُو	٤
مَّسْحُورَنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	مَّسْحُورًا ٱنظُرْ	٩/٨



وَ يَجُعُلُ	ضم اللام	وَسَجُعُلُ	١.
ءَأْنتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	۱۷
هَنْؤُلآءِ يَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتَوُّلَآءِ أُمْ	۱۷
يَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	تَسْتَطِيعُونَ	19
تَشَّقَّقُ	تشديد الشين	تَشَقَّقُ	۲٥
وَنُنزِلُ	بنون ثانية ساكنة وتخفيف الزاي وضم اللام	وَنُزِّلَ	۲٥
ٱلۡمَلَيۡكِةَ	فتح التاء بدل الضمة	ٱلْمَلَتِبِكَةُ	70
ٱتَّخَذتُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُ	**
إِذ جَّآءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَنِي	44
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	۳.
ٱلْقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	٣٢
وَثُمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلًا	وَثُمُودَاْ	٣٨
ٱلسَّوْءِ يَفَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلًا	ٱلسَّوْءِ أَفَلَمْ	٤٠
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٤١
تحسيب	كسر السين	تَحْسَبُ	٤٤
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء (مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٤٨
نُشُرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشَرًا	٤٨
وَلَقَد صَّرَّفَننهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ صَرَّفَنَهُ	ò
شًا أُن	حذف الهمزة الاولى	شُآءَ أَن	٥٧



فَسَلَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلْ	٥٩
عَلَى ٱلَّارْضِ	إدغام اللام في اللام مع النقل	عَلَى ٱلْأَرْضِ	٦٣
يَقْتِرُواْ	كسر التاء	يَقَتْرُواْ	٦٧

(٢٦) سورة الشعراء

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نُنزِل	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الزاي	نُنَرِّل	٤
ٱلسَّهَآءِ يَايَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً	ٱلسَّهَآءِ ءَايَةً	٤
ٳؚێۜ	فتح الياء	ٳێؚۜ؞ٙ	١٢
وَلَبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء	وَلَبِثْتَ	١٨
ٱتَّخَذت	إدغام الذال في التاء	ٱػؙٞۜٛڹؘ۫ڎؾ	44
أرْجِنْهُ	زاد همزة ساكنة وضم الهاء وصلتها بواو	ٲۯڿ۪ۿ۫	٣٦
أَيِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية	ٱؙؠۣڹۜ	٤١
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	٤٥
لَأَقَطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	ڵٲؙؙڡۘٞڟؚؚۼڽۜ	٤٩
لأَصْلَبَنَّكُمُ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وضم اللام مخففة	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٤٩
أَنِ آسْرِ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع	أَنْ أَسْرِ	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَنذِرُونَ	٥٦
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢



تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأً إِبْرَاهِيمَ	79
إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
إدغام الراء في اللام	وَٱغْفِرْ لِأَيِيٓ	٨٦
بالباء بدل التاء	تَٱللَّهِ	٩٧
إسكان الياء	مُّعِيَ	۱۱۸
فتح الياء	ٳڹۣۜۦٙ	140
إدغام الظاء في التاء إدغامًا ناقصًا	أَوَعَظَّتَ	١٣٦
فتح الخاء وإسكان اللام	خُلُقُ	140
إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتُ ثَمُودُ	1 2 1
بدون ألف بعد الفاء	فَنرِهِينَ	1 8 9
فتح اللام دون همزة وفتح التاء	ڶؙٛؽؘػٙ؋ؚ	١٧٦
ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	١٨٢
إسكان السين	كِسَفًا	١٨٧
حذف الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِن	۱۸۷
فتح الياء	ڔؘۑۣٞ	۱۸۸
	إدغام الذال في التاء إدغام الراء في اللام بالباء بدل التاء بالباء بدل التاء إسكان الياء فتح الياء فتح الياء فتح الخاء وإسكان اللام فتح الخاء وإسكان اللام إدغام التاء في الثاء بدون ألف بعد الفاء فتح اللام دون همزة وفتح التاء ضم القاف اسكان السين حذف الهمزة الأولى	إِذْ تَدْعُونَ إِدغام الذال في التاء واعفر لِأَبِي اللام الناء بدل التاء تَاللهِ معيى السكان الباء بدل التاء معيى السكان الباء بدل التاء ويعيى المعين الباء بدل التاء وتعظيت المغطية واعظيت المناء أوعظيت المناء أوعظيت المناء أوعظيت المناء أوعظيت المناء المناء المناء أواسكان اللام المناء أواسكان اللام المناء أوسكين المناء ال

(۲۷) سورة النمل

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	١

ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٦
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳڹۣٚ؞ٙ	٧
بِشِهابِ	كسر الباء دون تنوين	بِشِهابِ	٧
أُوْزِعْنِيَ	فتح الياء	أُوْزِعْنِي	۱۹
لَيَأْتِيَنَّنِي	فتح النون المشددة وزيادة نون مكسورة بعدها	ڶؘؽٲ۫ؾؚؽؘؚۨؿ	۲۱
فَمَكُثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ	77
م. 'خ فُونَ	إبدال التاء ياءً	تُخَفُونَ	70
يُعۡلِنُونَ	إبدال التاء ياءً	تُعَلِّنُونَ	40
ٱلْعَظِيمُ	ضم الميم	ٱلْعَظِيمِ	77
فَأُلْقِهِۦ	بكسر الهاء مع الصلة	فَأَلْقِهُ	۲۸
ٱلۡمَلَوُا وِيِّي	وجهان: ١ .إبدال الهمزة الثانية واوًا	ٱلۡمَلَٰوُا إِيِّيۤ	49
ٱلۡمَلَوُا إِنِّيۤ	۲. تسهیلها	الملوا إِلَى	, ,
ٱلۡمَلَواٰ وَفۡتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَوُٰا أَفۡتُونِي	٣٢
أَتُمِدُّونَنِ ـ	بالياء وصلًا ووقفًا	أتُمِدُّونَنِ	٣٦
ءَاتَلنِ	حذف الياء وقفًا ووصلًا	ءَاتَننِءَ	٣٦
ٱلْمَلَوُّا وَيُّكُمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَوُٰا أَيُّكُمۡ	٣٨
ءَأَشۡكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشۡكُرُ	٤٠
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ ٱعۡبُدُواْ	٤٥



مُهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهۡلِكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أُنَّا	٥١
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	00
تُشۡرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشِّرِكُونَ	٥٩
أُولَنهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	۲.
أُولَاهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	71
أُولَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦٢
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء (مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٦٣
نُشْرُ	بنون وضم الشين	بُشْرًا	٦٣
مًّا وَالْمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦٣
أ وأ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦٤
بَلْ ءَادْرَك	إسكان اللام ، وهمزة قطع بعدها ألف وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِ ٱذَّرَكَ	٦٦
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٦٧
أَيْنًا	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِنَّا	٦٧
ۻِيق	كسر الضاد ثم ياءً مدية	ضَيْق	٧.
تَكُنُّ	تاء مفتوحة ثم كاف مضمومة	تُكِئُ	٧٤
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٧٦



يَسْمَعُ	بياء مفتوحة وفتح الميم	تُسْمِعُ	۸٠
ٱلصُّمُّ	ضم الميم	ٱلصُّمَّ	Λ,
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	۸۰
ٳڹۜٞ	كسر الهمزة	ٲؙڹۜٛ	۸۲
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتُوهُ	۸٧
تحسيبها	كسر السين	تَحْسَبُهَا	۸۸
فَزَعِ	كسر العين وحذف التنوين	فَزَعٍ	۸۹
يَوْمِبِذٍ	كسر الميم	يَوْمَبِذَ	۸۹
هَل أَجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ جُزَوْنَ	٩.
هَندِے ٱلْبَلْدَةِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَندِهِ ٱلۡبَلَّدَةِ	91
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	97
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	94

(۲۸) سورة القصص

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَذْبَحُ	فتح الياء وسكون الذال وفتح الباء مخففة	يُذَبِّحُ	٤
أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أبِمَّةُ	٥
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراً <u>ت</u> ُ	٩
قُرَّه	بالهاء وقفًا	قُرَّتُ	٩
فَٱغۡفِر لِّي	إدغام الراء في اللام	فَٱغۡفِرۡ لِي	١٦



۲۲ نیّ
٢٥ إحْدَنْهُمَا
٢٦ إِحْدَنْهُمَا
۲۲ يَتَأْبَتِ
۲۷ إِحْدَى
٢٩ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُواْ
اِنِّی ۲۹ لَّعَلِّی
٢٩ جَذْوَةِ
٣٠ إِنِّيَ
٣٢ ٱلرَّهْبِ
٣٤ مَعِيَ
٣٤ رِدْءً الله عركة الهم
٣٤ يُصَدِّقُنِي
٣٤ إِنِّيَ
٣٧ وَقَالَ
۳۷ رَبِّت
٣٨ لَّعَلِّيَ
٣٩ يُرْجَعُونَ فتح

أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةُ	٤١
سَيحِرَانِ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانِ	٤٨
تَكُنُّ	فتح التاء وضم الكاف	تُكِئُ	٦٩
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	ئُرْجَعُو <u>ن</u> َ	٧٠
وَيْكَ	يجوز الوقف على الكاف إختبارًا أو اضطرارًا، والإبتداء بـ أَنَّ	ۏؘؽػٲؙٮۛٞ	٨٢
لَخُسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ	۸۲
وَيْكَ	يجوز الوقف على الكاف كالسابق	وَيْكَأَنَّهُ	۸۲
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٨٥
رَيِّت	فتح الياء	ڗۜؠؚؾٚ	٨٥

(۲۹) سورة العنكبوت

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُو <u>نَ</u>	17
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	۲٠
ٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُم	۲٥
مُّوَدَّة	ضم التاء	مُّوَدَّةَ	40
أَيْنَكُمُ و	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	44
قَالُواْ وتِنَا	إبدال الهمزة واواً وصلاً	قَالُواْ ٱتَّتِنَا	44
رَبُّ	ضم الباء	رَتِ	۳.



هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَندِهِ ٱلْقَرْيَةَ	٣١
شيءَ ءَ	إشمام كسرة السين بعض الضم	سِيءَ	٣٣
مُنجُوكَ	إسكان النون وتخفيف الجيم	مُنَجُّوكَ	٣٣
هَاذِ - ٱلْقَرِّيَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلْقَرِّيَةَ	٣٤
رُجْزًا	ضم الراء	رِجْزًا	٣٤
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَىقُوْمِ	41
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	49
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢
ءَايَتُ -ءَايَه	دون ألف بعد الياء، بالهاء وقفًا	ءَايَنتُ	۰۰
وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	٥٥
ترْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	ثُرْجَعُونَ	٥٧
وَكَاإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	٦,
وَلْيَتَمَتَّعُواْ	إسكان اللام	وَلِيَتَمَتَّعُوا	77

(٣٠) سورة الروم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَنقِبَةُ	ضم التاء	عَنقِبَةَ	١.
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	11
لِّلْعَلَمِينَ	فتح اللام	لِّلْعَالِمِينَ	**
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	7 £

فِطُرَه	بالهاء وقفًا	فِطُرَتَ	٣.
لِنُذِيقَهُمُو	بالنون بدل الياء	لِيُذِيقَهُم	٤١
ٱلرِّيحَ	دون ألف بعد الياء المدية	ٱلرِّيَنحَ	٤٨
يُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹۜڒؖڶ	٤٩
أَثرِ	حذف الألف بعد الهمزة والثاء	ءَاثُرِ	٥٠
رَحْمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	۰۰
يَسْمَعُ	بياء مفتوحة وفتح الميم	تُسْمِعُ	24
ٱلصُّمُّ	ضم الميم	ٱلصُّمَّ	٥٢
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٥٢
ضُعَف	خ الخامة المامة	ضَعْف	٥٤
ضُعَفًا	ضم الضاد في الجميع وجهًا واحدًا	ضَعَفًا	0.2
لَبِثَتُّمُو	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٦
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٧
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَرَبْنَا	٥٨
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٥٨

(٣١) سورة لقمان

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	7



ر- که ۹	to the or	1	
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	<u>وَ</u> يَتَّخِذَهَا	7
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	1
أَنُ ٱشْكُر	ضم النون	أَنِ ٱشْكُرْ	١٢
ٱشۡکُر تِلَّهِ	إغام الراء في اللام	ٱشۡكُرۡ لِلَّهِ	١٢
يَابُنَى	إسكان الياء	يَ ورَّهُ يَـلبني	۱۳
أَنُ ٱشْكُر	ضم النون	أَنِ ٱشْكُرْ	١٤
ٱشۡڪُرلِّي	إغام الراء في اللام	ٱشۡڪُرۡ لِی	١٤
يَلبُيِّ	كسر الياء	يَلْبُنَى	١٦
يَلبُيِّ	كسر الياء	يَلْبُنَى	17
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعَمَهُ	۲.
شُحْزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	<i>تَح</i> ُرُنكَ	74
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٣٠
بِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	بِنِعْمَتِ	۳۱
وَيُنزِكُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَرِّلُــُ	4.5

(٣٢) سورة السجدة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلسَّمَا إِلَى	حذف الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	0
خَلْقَهُ	إسكان اللام	خَلَقُهُ	٧
أُهذَا أُهنَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهم	أُءِذَا أُءِنَّا	١.



ترجعُون	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	11
أَيْمَّةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أبِمَّةً	7 £
ٱلۡمَآءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلْمَآءَ إِلَى	**

(٣٣) سورة الأحزاب

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلَّتِي	حذف الياء وتسهيل الهمزة مع المد أو القصر	ٱلَّتِي	٤
تَظَّهَّرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء والهاء مفتوحة دون ألف	تُظَهِرُونَ	٤
إِذ جَّآءَتُكُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَتُكُمْ	٩
إِذْ جَّآءُوكُم	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءُوكُم	١.
وَإِذ زَّاغَتِ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتِ	١.
مَقَامَ	فتح الميم الاولى	مُقَامَ	۱۳
يَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	۲٠
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲١
شَا أَوْ	حذف الهمزة الأولى	شَآءَ أُو	7 £
مُّبيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّبِيّنَةٍ	۳.
نُّضَعِف	نون بدل الياء وكسر العين	يُضَعَف	٣,
ٱلۡعَذَابَ	فتح الباء	ٱلۡعَذَابُ	۳.



ٱلنِّسَا إِنِ	حذف الهمزة الأولى	ٱلنِّسَآءِ إِنِ	47
فَيَطْمِعَ	كسر الميم	فَيَطْمَعَ	٣٢
وَقِرْنَ	كسر القاف	وَقَرْنَ	٣٣
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	٣٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	٣٦
وَإِذ تَّقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
وَخَاتِمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
تُرْجِئُ	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجِي	٥١
فَسَلُوهُن ۗ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوهُر بَّ	٥٣
أَبْنَا إِخْوَانِيِنَ	حذف الهمزة الأولى	أَبْنَآءِ إِخْوَانِهِنَّ	00
أُبْنَآءِ يَخُواٰتِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أُبْنَآءِ أُخَوَاتِهِنَّ	00
سَادَاتِنَا	البزي: ألف بعد الدال وكسر التاء	سَادَتَنَا	٦٧
كَثِيرًا	بالثاء بدل الباء	كَبِيرًا	٦٨
وَيَغْفِر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٧١

(۳٤) سورة سبأ

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَدِجِزِينَ	0
ڒۘڿٙڒٟ	ضم الراء	ڔۜڋ۬ڒۣ	0
سِرَطِ	بالسين	جِرَطِ	٦.



كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩
ٱلسَّمَا إِنَّ	حذف الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِنَّ	٩
ٱلرِّيحُ	ضم الحاء	ٱلرِّيحَ	١٢
كَٱلْجُوَابِ،	بالياء وقفًا ووصلًا	كَٱلْجُوَابِ	۱۳
عِبَادِي	إسكان الياء	عِبَادِيَ	۱۳
مَسَنكِنِهِمُو	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَشكَنِهِمْ	10
أُكْلِ	إسكان الكاف	أُكُلٍ	١٦
مجُنزَىٰ	بالياء بدل النون وفتح الزاي وبعدها ألف بدل الياء	جُنزِی	17
ٱلۡكَفُورُ	ضم الراء	ٱلۡكَفُورَ	۱۷
بَعِّد	حذف الألف وتشديد العين	بَعِل	19
وَلَقَد صَّدَقَ	إدغام الدال في الصاد وتخفيف الدال	وَلَقَدُ صَدَّقَ	۲٠
قُلُ	ضم اللام	قُٰلِ	77
أرُونِي	إسكان الياء	أُرُونِيَ	**
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	۳۱
إِذ جَّآءَكُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَكُم	٣٢
إِذ تَّأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٨
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٣٨
أَهَنُولًا إِيَّاكُرُهِ	حذف الهمزة الأولى	أُهَنَّوُلَآءِ إِيَّاكُرُ	٤٠



رَبِّي	إسكان الياء	رَبِّتَ	۰۰
--------	-------------	---------	----

(۳۵) سورة فاطر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِنَّ	١
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يسء	,
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٣
غَيْرِ	كسر الراء	غَيْرُ	٣
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	٤
تُذْهِب	ضم التاء وكسر الهاء	تَذْهَب	٨
نَفْسَكَ	فتح السين	نَفْسُكَ	٨
ٱلرِّيحَ	أسكن الياء (مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٩
مٌیترِ	إسكان الياء	مُّيِّتِ	٩
ٱلْفُقَرَآءُ وِلَى	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	ال: يُ آو ال	10
ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى	10
أُخَذتُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُ	41
ٱلْعُلَمَتَوُّا وِنَّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	ارة مراجع الماسة	۲۸
ٱلۡعُٰلَمَتَوُّا إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلْعُلَمَتُؤُاْ إِنَّ	17
وَلُوْلُوِا	تنوین کسر	وَلُؤَلُؤًا	٣٣
بَيِّنَه	بالهاء وقفًا	ؠؘۑۣۜڹؘڗٟ	٤٠



ٱلسَّيِّئُ وِلَّا ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	٤٣
و ته سنه	بالهاء وقفًا	مُ بَّدُ سُنْت	٤٣
لِسُنّه	بالهاء وققًا (في الموضعين)	لِسُنّتِ	٤٣
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٤٥

(٣٦) سورة يس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يس ﴿ وَٱلْقُرَانِ	إدغام النون في الواو بلا غنة كامل ثم نقل	يس ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ	Y – 1
سِرَطٍ	بالسين	حِرَطٍ	٤
تَنزِيلُ	ضم اللام	تَنزِيلَ	٥
سُدُّا	ضم السين (في الموضعين)	سَدًّا	٩
أَنذَرْتَهُمُ	حذف الهمزة الأولى – على الإخبار –	ءَأُنذَرْتَهُمْ	١٠
إِذ جَّآءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهَا	۱۳
أين	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِن	19
يَىقَوْمُرُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	۲.
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	77
ءَاْ تَّخِذُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَٲػۜٛڹۮؙ	74
ٳؚڹٚۘ	فتح الياء	ٳؚێٙؿٙ	70
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمًا	٣٢



يَخَصِّمُونَ	فتح الخاء	يَخِصِّمُونَ	٤٩
يُرْجَعُونَ	ضم الياء وفتح الجيم	يَرْجِعُونَ	٥٠
مَّرْقَدِنَا هَنذَا	لا سكت على الألف وصلاً	مَّرْقَدِنَا لَّهَٰٰٰٰذَا	٥٢
شغل	إسكان الغين	شغٰلِ	٥٥
وَأَنُ ٱعۡبُدُونِي	ضم النون	وَأَنِ آعَبُدُونِي	71
سِرَاطُّ	بالسين	حِرَاطُ	٦١
جُبُلاً	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلًا	٦٢
ٱلسِّرَاطَ	بالسين	ٱلصِّرَاطَ	77
نَنكُسُّهُۥ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية وضم الكاف مخففة	نُنَكِسْهُ	٦٨
وَقُرَانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانٌ	79
شُحَزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	<i>تَح</i> ُزُنكَ	٧٦
فَيَكُونَ	فتح النون وصلاً	كُن فَيَكُونُ	٨٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	۸۳

(٣٧) سورة الصافات

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
بزينة	كسر التاء بدل التنوين	ؠؚڒؚۑؽؘڐ۪	۲
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسَّمَّعُونَ	٨
أُۥذَا	(* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	أُءِذَا	
أُونًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِنَّا	17



سِرَطِ	بالسين	جرّطِ	74
أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِنَّا	٣٦
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	٤٠
أُ•نَّكَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّكَ	٥٢
أُ•ذَا أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِذَا أُءِنَّا	٥٣
مُّطِّلِعُونَ	إسكان الطاء	مُّطَّلِعُونَ	٥٤
فَأُطْلِعَ	همزة قطع مضمومة وإسكان الطاء وكسر اللام	فَٱطَّلَعَ	00
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَٱللَّهِ	٥٦
وَلَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	٧٤
إِذ جَّآءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَ	٨٤
أَبِفَكًا	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِفَكًا	٨٦
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنَّيُّ	1.7
ٳێۜ	فتح الياء	ٳڹۜٚؾٙ	1.7
ٲؙڹۣٚٙ	فتح الياء	ٲؙێؚٚ	1.7
قَد صَّدَّقَتَ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتَ	1.0
يَنأَبَه	بالهاء وقفاً	يَتَأْبَتِ	1.7
ٱلسِّرَاطَ	بالسين	ٱلصِّرَاطَ	۱۱۸



وَإِنَّ ٱلْيَاسَ	همزة وصل بدل همزة القطع ونبدأ بها بهمزة مفتوحة أُلْيَاسَ	وَإِنَّ إِلْيَاسَ	۱۲۳
ٱللَّهُ	ضم الهاء	ٱللَّهُ	
ڒؾؙٛػؙۯؙ؞	ضم الباء	ۯؠۜ۠ڰؙڒ	١٢٦
<u>وَرَبُّ</u>	ضم الباء	ۅؘۯۜۜۘۘ	
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۱۲۸
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	100
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	١٦٠
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	179
وَلَقَد سَّبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	١٧١

(۳۸) سورة ص

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	١
أُ•نزِلَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءُنزِلَ	٨
لَيْكَةَ	فتح اللام وحذف الهمزة وفتح التاء	لَئِكَةِ	۱۳
هَـٰؤُلَا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر	هَتَوُلآءِ إِلَّا	10
إِذ تَّسَوَّرُواْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُواْ	۲۱
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	77
ٱلسِّرَاطِ	بالسين	ٱلصِّرَاطِ	77



وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	74
لَقَد ظَّلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدُ ظَلَمَكَ	7 £
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹٚۦٛ	47
بِٱلسُّؤُوقِ	همزة مضمومة قبل الواو (مد بدل)	بِٱلسُّوقِ	٣٣
رَبُّ	ضم الباء	رکتِ	٣٥
ٱغۡفِرلِّي	إدغام الراء في اللام	ٱغۡفِرۡ لِي	40
وَعَذَابِنُ ٱرْكُضْ	ضم التنوين وصلاً	وَعَذَابٍ ٱرْكُضْ	٤١
عَبْدَنَا	فتح العين وإسكان الباء وحذف الألف	عِبَندَناۤ	٤٥
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٥٣
وَغَسَاقٌ	تخفيف السين	وَغَسَّاقٌ	٥٧
لِي	إسكان الياء	لِيَ	79
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۸۳
فَٱلْحَقَّ	فتح القاف	فَٱلْحُقُّ	٨٤

(٣٩) سورة الزمر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَرْضَهُ	بصلة هاء الضمير وصلاً	يَرْضَهُ	٧
ڵؚؽۻؚڵٞ	فتح الياء	ڵؚؽۻڶ	٨
ٳؚێۜ	فتح الياء	ٳێؚۜ	۱۳



هَادِے	بالياء وقفاً	هَادٍ	74
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَرَبْنَا	**
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانِ	**
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	۲۸
سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا	44
إِنَّكَ مَتِيِتٌ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	إِنَّكَ مَيِّتٌ	٣٠
وَإِنَّهُم مَّنْبِتُونَ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ	۳.
إِذ جَّآءَهُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُ	٣٢
هَادِے	بالياء وقفاً	هَادٍ	٣٦
أُرَادَنِي ٱللَّهُ	إسكان الياء (محذوفة وصلًا)	أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ	٣٨
كَنشِ فَنت ضُرَّهُ و	تنوين ضم وفتح الراء وضم الهاء	كَنشِفَنتُ ضُرِّهِ -ٓ	٣٨
مُمْسِكَات " رَّحْمَتَهُو	تنوين ضم وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمْسِكَتُ رَحْمَتِهِ۔	٣٨
يَىقُوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	٣٩
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	ثُرْجَعُونَ	٤٤
قَد جَّآءَتُكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَآءَتُكَ	٥٩
فُتِّحَتْ	تشديد التاء	فُتِحَتْ	٧١
وَفُتِّحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣



(٤٠) سورة غافر

قراءة ابن محيصن	البيـــــان	رواية حفص	الآية
فَأَخَذَتُّهُمُ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذَّهُمْ	٥
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٦
فَٱغۡفِر لِّلَّذِينَ	إدغام الراء في اللام	فَٱغۡفِرۡ لِلَّذِينَ	٧
إِذ تُّدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١.
وَيُنزِك	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنَرِّك	۱۳
ٱلتَّلَاقِ ـ	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلتَّلَاقِ	10
وَاقِ ـ	بالياء وقفاً	وَاقِ	۲۱
ذَرُونِيَ	فتح الياء	ذَرُونِيٓ	41
ٳؚڹۜ	فتح الياء	ٳؚڹۣۜۦٓ	77
وَأَن	فتح الواو دون همزة قبلها	أَوْ أَن	77
يَظُهَرَ	فتح الياء والهاء	يُظْهِرَ	77
ٱلۡفَسَادُ	ضم الدال	ٱلۡفَسَادَ	77
عُذتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	**
وَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَآءَكُم	۲۸
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹۣۜ	٣,
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳێۣٞ	47
ٱلتَّنَادِے	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلتَّنَادِ	47
l			



هَادِے	بالياء وقفاً	هَادِ	٣٣
وَلَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَكُمْ	٣٤
قَلْبِ	تنوين الباء	قَلّبِ	٣٥
لَّعَلِّيَ	فتح الياء	ڷۘۼڸؚٞؾٙ	٣٦
فَأُطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعَ	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصُدٌ	٣٧
ٱتَّبِعُونِ۔	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱتَّبِعُونِ	٣٨
يُدِّخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٤٠
مَا لِيَ	فتح الياء	مًا لِيَ	٤١
ٱدۧڂؙڷؙۅٲ	همزة وصل وضم الخاء (فعل أمر)	أَدْخِلُوۤا	٤٦
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٢
وَآسْتَغْفِر لِّذَنْبِكَ	إدغام الراء في اللام	وَآسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ	00
لدنبِك يَتَذَكَّرُونَ	alel I al II	لدىبىك تَتَذَكَّرُونَ	٥٨
	بالياء بدل التاء		
سَيُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	سَيَدْخُلُونَ	٦,
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٧٧
جَا أَمْرُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُ	٧٨
و ک سنه	بالهاء وقفاً	ر » سُنْت	٨٥



(٤١) سورة فصلت

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٣
أَيْنَكُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	٩
وَلِلْأَرْضِ آيتِيَا	وصلاً: إبدال الهمزة ياءً	وَلِلْأَرْضِ ٱثْنِيَا	11
صَنعَقَةً	16.	صَنعِقَةً	
صَلِعُقَةِ	حذف الألف وسكون العين	صَلعِقَةِ	14
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	١٤
تُخسَّات	إسكان الحاء	نُجِسَاتٍ	١٦
صَلِعَقَةُ	حذف الألف وسكون العين	صَلعِقَةُ	17
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	77
جَزَآءُ وَعُدَآءِ	إبدال الهمزة الثانية واواً	جَزَآءُ أُعْدَآءِ	۲۸
أُرْنَا	إسكان الراء	أُرِنَا	44
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٤٤
ثُمَرَتٍ	حذف الألف ، ووقفاً بالهاء	ثُمَرَاتِ	٤٧
شُرَكَآءِي	فتح الياء	شُرَكَآءِي	٤٧

(٤٢) سورة الشورى

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُوحَيٰ	فتح الحاء وألف بعدها	يُوحِي	٣
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٧
َ ۽ مُر يبشر	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتخفيفها	يُبَشِّرُ	74
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُون	۲٥
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹۜڒۣٙڶؙ	**
يَشَآءُ وِنَّهُر يَشَآءُ إِنَّهُر	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَآءُ إِنَّهُ	**
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹؚؚۜٞڷؙ	۲۸
ٱلْجِوَادِ-	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلجِّوَادِ	47
يَشَآءُ وِنَشًا يَشَآءُ إِنَسَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة. ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يُشْآءُ إِنْشَا	٤٩
يَشَآءُ وِنَّهُر يَشَآءُ إِنَّهُر	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة. ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّهُ	٥١
سِرَطِ	بالسين	حِرَاطٍ	٥٢
سِرَطِ	بالسين	حِرَطِ	٥٣



(٤٣) سورة الزخرف

	3 3 32 (11)		
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَّانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ'نَا	٣
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	١.
يَنشَوُّا	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف الشين	يُنَسُّوُا	1.4
قُلِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قَىلَ	7 £
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	٣١
رَحُمُه	بالهاء وقفاً فيهما	زخممت	47
وَرَحْمُه	بها وقا فيها	وَرَحْمَ تُ	
ڛؚڂٞڔڲٵ	كسر السين	سُخۡرِیّا	٣٢
لَمَا	تخفيف الميم	لَمَّا	40
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحُسَبُونَ	**
جَآءَانَا	زاد ألفاً بعد الهمزة – على التثنية –	جَآءَنَا	٣٨
سِرَطِ	بالسين بدل الصاد	حِوَّاطِ	٤٣
وَسَلَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلْ	٤٥
أُسَـٰوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أُسْوِرَةٌ	٥٣
ءَا لِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَلِهَتُنَا	٥٨
وَٱتَّبِعُونِ ۽	بالياء وصلاً ووقفًا	وَٱتَّبِعُونِ	71



			•
سِيرَاطُ	بالسين بدل الصاد	حِيرَطُ	71
قَد جِّئْتُكُمُرُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	٦٣
سِرَطُ	بالسين بدل الصاد	صِرَطُ	7
تَشْتَهِی	حذف الهاء من آخره، ووصلاً تحذف الياء أيضًا لالتقاء الساكنين	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثُتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَد جِنَّنْنَكُمُو	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَكُم	٧٨
"كَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	۸٠
يَلْقُواْ	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلَنقُواْ	۸۳
ٱلسَّمَا إِلَهُ	حذف الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ	٨٤
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُون	٨٥
وَقِيلَهُۥ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلِهِ	۸۸

(٤٤) سورة الدخان

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
رَبِّكُمُرُ وَرَبِّ	بالكسر فيهما	رَبُّكُمْ وَرَبُّ	٨
وَقَد جَّآءَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَآءَهُمْ	۱۳
ٳڹۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜٞ	19
عُذتُّ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	۲٠
فَٱسۡرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسۡرِ	74



شَجَرَه	وقفاً بالهاء	شُجَرَتَ	٤٣
فَٱعۡتُلُوهُۥ	ضم التاء	فَٱعۡتِلُوهُ	٤٧
وَآسْتَبْرَقَ	همزة وصل وفتح القاف	وَإِسۡتَبۡرَقِ	٥٣

(٥٤) سورة الجاثية

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلرِّيحِ	حذف الألف - بالإفراد-	ٱلرِّيَنحِ	٥
يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الاء	يُؤْمِنُونَ	۲
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٩
ڒۘ۠ڿٙڒٟ	ضم الراء	ڔؚۜڋڒٟ	11
جَمِيعًا مِّنَّةً	فتح النون مشددة بعدها تاء تأنيث منونة	جَمِيعًا مِّنَّهُ	۱۳
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	10
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	74
قَالُواْ آوتُواْ	إبدال الهمزة واواً وصلاً	قَالُواْ ٱنَّتُواْ	٣٥
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱخَّذۡتُمۡ	٣٥
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	40

(٤٦) سورة الأحقاف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلسَّمَاوَاتِ	إبدال الهمزة ياءً وصلاً	ٱلسَّمَنوَاتِ	*
آيتُونِي	إبدال القمرة ياع وحبار	ٱئَتُونِي	•



لِّتُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لِّيُنذِرَ	17
خَوْفُ	ضم الفاء بدون تنوين	خَوْفٌ	۱۳
حُسْنًا	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَنتًا	10
كَرْهًا	فتح الكاف (في الموضعين)	كُرْهًا	10
أُوْزِعْنِي	البزي : فتح الياء	أُوْزِعْنِي	10
يُتَقَبَّلُ	بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة	نَتَقَبَّلُ	١٦
ٱُحۡسَنُ	ضم النون	ٱُحۡسَنَ	١٦
وَيُتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
أُفَّ	فتح الفاء	أُفِّ	١٧
أَتَعِدَآنِي	بنون واحدة مع المد المشبع وفتح الياء	أَتَعِدَانِنِي	17
ٳڹۣٚؽؘ	فتح الياء	ٳڹۣٚؾ	۲۱
وَإِذْ صَّرَفَّنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	44
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	44
أُوْلِيَا أُوْلَتِهِكَ	حذف الهمزة الأولى	أُوْلِيَآءُ أُولَتِيِكَ	٣٢
يَهۡلِكُ	فتح الياء وكسر اللام	يُهۡلَكُ	40

(٤٧) سورة محمد ﷺ

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
فِدًا	تنوين الدال وحذف الهمزة	فِدَآءً	٤
قَنتَلُواْ	فتح القاف والتاء وألف بينهما	قُتِلُواْ	٤



عَرَفَهَا	تخفيف الراء	عَرَّفَهَا	٦
وَكَإِن	بهمزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	۱۳
فَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَ	١٨
جَّا أَشْرَاطُهَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
وَٱسْتَغْفِر	إدغام الراء في اللام	وَٱسۡتَغۡفِرۡ	19
لِّذَنْبِكَ	اِدفع الراءِ في المارم ا	لِذَئبِكَ	' '
نُزِّلَت شُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِّلَتْ سُورَةً ۗ	۲٠
أُنزِلَت سُّورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	۲.
وَتَقَطَعُواْ	فتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	وَتُقَطِّعُوۤا	77
ٱلۡقُرَابَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	7
أسترازهمرد	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	77
ٱلسِّلْمِ	كسر السين	ٱلسَّلْمِ	٣٥
ويحَرْج	فتح الياء وضم الراء	ويُحْرِج	٣٧
أَضْغَلنُكُوْد	ضم النون	أُضْغَلنَّكُرْ	٣٧
هَأَنتُمُ و	البزي: حذف الألف	هَنَأْنتُرُ	٣٨

(٤٨) سورة الفتح

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
سِرَطًا	بالسين بدل الصاد	حِيرًاطًا	۲
ٱلسُّوَءِ	وجهان:١.فتح السين ٢.ضم السين	ٱلسَّوْءِ	7
لِّيُوۡمِنُواْ	بالياء بدل التاء	لِّتُؤْمِنُواْ	٩



وَ يُوقِرُّوهُۥ وَ يُسَبِّحُوهُۥ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُوقِرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ	٩
فَسَنُوۡتِيهِۦ	بالنون بدل الياء	فَسَيُؤَتِيهِ	١.
فَٱسۡتَغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱسۡتَغۡفِر لَنَا	11
بَل تُحْسُدُونَنَا	ادغام اللام في التاء	بَلْ تَحَسُّدُونَنَا	10
سِيرَطًا	بالسين بدل الصاد	حِرَاطًا	۲٠
لَّقَد صَّدَق	إدغام الدال في الصاد	لَّقَدُ صَدَق	**
شَطَعَهُ	فتح الطاء	شُطْعَهُ	44

(٤٩) سورة الحجرات

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
تَفِيءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	تَفِيءَ إِلَىٰ	٩
يَتُبُّفُأُوْلَنِبِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتُبُفَأُوْلَنَمِكَ	11
مَيِّتًا	تشديد الياء وكسرها	مَيْتًا	17
لِتَّعَارَفُواْ	تشديد التاء	لِتَعَارَفُوٓا	۱۳
يَعْمَلُونَ	البزي: بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٨

(۰۰) سورة ق

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	١



أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٣
وَجَآءَت سَّكَرَةُ	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَكَّرَةُ	19
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٣٢
مُّنِيبِنُ آدْخُلُوهَا	ضم التنوين وصلاً	مُّنِيبٍ ٱدۡخُلُوهَا	٣٣
وَإِدْبَىٰرَ	كسر الهمزة	وَأُدْبَىٰرَ	٤٠
يُنادِ ـ	وقفاً بالياء	يُنَادِ	٤١
ٱلْمُنَادِء	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلْمُنَادِ	٤١
تَشَّقَّتُ	تشديد الشين	تَشَقَّتُ	٤٤
بِٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِٱلۡقُرۡءَانِ	٤٥

(١٥) سورة الذاريات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ڒٵڒؚڡؙؙػ <i>ؙۯڔ</i> ٲؙڒڒؘٵڡؙػ <i>ۯڔ</i>	البزي وجهان: ١. ألف بعد الراء المفتوحة وكسر الزاي ٢. همزة ثم راء ساكنة وزاي مفتوحة	ڔؚڒ۬ڡؙٚػؙڒ	**
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	40
ٱلصَّعْقَةُ	حذف الألف وسكون العين	ٱلصَّعِقَةُ	٤٤
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩

(٥٢) سورة الطور

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلِتْنَاهُمُ و	كسر اللام	أُلَتَّنَاهُم	۲۱

لَغُو	فتح الواو وصلاً دون تنوين	لَغُو	74
تَأْثِيم	فتح الميم وصلاً بلا تنوين	تَأْثِيرٌ	74
بِنِعْمَه	بالهاء وقفاً	بِنِعْمَتِ	44
ٱلۡمُسَيۡطِرُونَ	بالسين فقط	ٱلْمُصَيِّطِرُونَ	٣٧
يَلَّقُواْ	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلَنقُوا	٤٥
يَصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصِّعَقُونَ	٤٥
بِأُعۡيُنَّا	إدغام النون في النون	بِأُعْيُنِنَا	٤٨

(۳ه) سورة النجم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَمَنَآءَةَ	همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	وَمَنَوٰةَ	۲.
ۻؚؾٛؽ	إبدال الياء همزة ساكنة	ۻؚؽڒؘؽٙ	77
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	74
وَفَىٰ	تخفيف الفاء	وَقَىٰ	٣٧
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأةَ	٤٧
وَثُمُودًا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَثُمُودَا	٥١
رَبِّكَ تَّمَارَيْ	إدغام التاء الأولى في الثانية وصلاً	رَبِّكَ تَتَمَارَيْ	٥٥
روت عربی	وفي الإبتداء كحفص	روِت مدری	

(٤٥) سورة القمر

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُم	٤



ٱلدَّاعِ ـ	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلدَّاعِ	۲
نُّكَرٍ	إسكان الكاف	نُّكُرٍ	٦
ٱلدَّاعِ -	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلدَّاعِ	٨
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	١٧
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	77
كَذَّبَتَّثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتُ ثَمُودُ	74
أَ• لِقِيَ	تسهيل الهمزة الثانية	ٲؙٞٷڷؚڡٙؽ	70
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٣٢
وَلَقَد صَّبَّحَهُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	٣٨
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٤٠
وَلَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَ	٤١
جًّا ءَالَ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَآءَ ءَالَ	٤١

(٥٥) سورة الرحمن

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲
فَانِء	بالياء وقفًا	فَانِ	77
شِوَاظُ	كسر الشين	شُوَاظُّ	٣0
وَنْحَاسِ	تنوین کسر	وَخُمَاسٌ	40
ٱسْتَبْرَقَ	همزة وصل وفتح القاف	إِسْتَبْرَقٍ	٥٤



رَفَارِفَ	فاء مفتوحة وزاد ألفًا وكسر الراء وفتح الفاء	رَفَرَفٍ	٧٦
وَعَبَاقِرِيٌ	فتح الباء وكسر القاف وفتح الياء	وَعَبْقَرِ <i>ي</i> ٞ	٧٦

(٥٦) سورة الواقعة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُنزَفُونَ	فتح الزاي	يُنزِفُونَ	19
أَيِذَا	1 : " · (a)(أَيِذَا	٤٧
أُ•ثًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهم	أُءِنَّا	2 V
شَرَبَ	فتح الشين	شُرْبَ	٥٥
ءَأْنتُمُرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرٌ	٥٩
قَدَرْنَا	تخفيف الدال	قَدَّرْنَا	٦,
ٱلنَّشَآءَةَ	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	77
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ءَأْنتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرٌ	7 &
ءَأْنتُمُرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرؒ	79
ءَأْنتُمُود	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرُ	٧٢
بِمَوْقِعِ	إسكان الواو وحذف الألف	بِمَوَاقِعِ	٧٥
لَقُرَانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	لَقُرْءَانُ	٧٧
وَجَنَّه	بالهاء وقفاً	وَجَنَّتُ	۸۹



(۷۰) سورة الحديد

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	0
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٩
لَرَؤُفُ	ابن شنبوذ: حذف الواو	لَرَءُوفٌ	٩
فَيضَنعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فَيضَعِفَهُ	11
جَا أَمْرُ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَآءَ أُمْرُ	١٤
نَزَّلَ	تشديد الزاي	نزَلَ	7
ٱلۡمُصَدِّقِينَ	تخفيف الصاد	ٱلۡمُصَّدِقِينَ	١٨
وَٱلْمُصَدِّقَت	حقیف انصاد	وَٱلۡمُصَّدِقَت	17

(۸۸) سورة المجادلة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعَ	١
يَظُّهُّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف وفتح الهاء مشددة	يُظَنهِرُونَ	۲
ٱلَّتِي	حذف الياء وتسهيل الهمزة مع المد أو القصر	ٱلَّتِي	۲
يَظَّهَّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف وفتح الهاء مشددة	يُظَنهِرُونَ	۴
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٨



تَنَجُوْا تَّنَجُوْاْ	البزي وجهان: ١.بتاء واحدة خفيفة ٢.بتاء واحدة مشددة	تَتَنَكِحُوۤاْ	٩
وَمَعْصِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٩
لِيُحْزِبَ	ضم الياء وكسر الزاي	لِيَحْزُنَ	١.
ٱلۡمَجۡلِسِ	إسكان الجيم وحذف الألف	ٱلۡمَجَىٰلِسِ	11
آنشِرُواْ فَآنشِرُواْ	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة-	آنشُزُواْ فَآنشُزُواْ	11
ءَا شَفَقتُمُ و	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشَفَقَتُم	۱۳
وَيُحَسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	۱۸
وَءَايَدَهُمُ و	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَهُم	77

(٥٩) سورة الحشر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	ٱغْفِرْ لَنَا	١٠
رَؤُفُ	ابن شنبوذ: حذف الواو	رَءُوفُ	١.
جَدُار	فتح الجيم وإسكان الدال	جُدُر ج	١٤
چې دو د تحسبهمرو	كسر السين	چَّ بور تحسبهم	١٤
ٳێؚۨٚ	فتح الياء	إِنِّ ا	۲
ٱلۡقُرَابَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَاں	۲۱
ٱلْمُصَوَّرَ	فتح الواو والراء	ٱلْمُصَوِّرُ	7 £



(٦٠) سورة المتحنة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدۡ ضَلَّ	١
يُفْصَلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ	٣
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	٤
وَٱلْبَغْضَآءُ وَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا	٤
وَآغَفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَٱغْفِرْ لَنَا	٥
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	7
وَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَشَّعُلُواْ	١.
وَٱسْتَغْفِر لَّكُنَّ	إدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفِرْ هُنَّ	١٢

(٦١) سورة الصف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
مة و	بتنوين الضم مع الإدغام وصلاً	د ه متم	٨
نُّورَهُۥ	فتح الراء وضم الهاء	نُورِهِ۔	٨
يَغْفِر لَّكُرُ	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرْ لَكُرْ	١٢
أُنصَارًا	تنوين فتح بدل الفتحة	أُنصَارَ	١٤
ێؚڵۜڡؚ	وجر كلمة لفظ الجلالة باللام (لله)	ٱللَّهِ	1 4

(٦٢) سورة الجمعة

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
فَتَمَنُّواْ	كسر الواو	فَتَمَنَّوُاْ	۲

(٦٣) سورة المنافقون

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَحْسِبُونَ	كسر السين	<i>تَح</i> ُّسَبُونَ	٤
يَسْتَغُفِر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ	٥
تَسْتَغُفِر كُمُمُ	إدغام الراء في اللام	تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ	٦
وَأَكُننَ	وجهان: ١. كحفص ٢.واو بعد الكاف وفتح النون (وَأَكُونَ)	وَأَكُن	١.
جَا أَجَلُهَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهَا	11

(٦٤) سورة التغابن

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَجُمُعُكُمُ و	إختلاس ضمة العين	يَجُمُعُكُمْ	٩
يُضْعِفُهُ	إسكان الضاد وحذف الألف وتخفيف العين	يُضَاعِفُهُ	۱۷
وَيَغْفِر لَّكُرُد	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُرْ	١٧

(٦٥) سورة الطلاق

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّبَيِّنَةٍ	١



فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدُ ظَلَمَ	١
بَىلغً	تنوين ضم بدل الضمة	بَىلغُ	٣
أُمْرَهُ و	فتح الراء وضم الهاء	أُمْرِهِۦ	٣
وَٱلَّتِي	حذف الياء وتسهيل الهمزة مع المد أو	وَٱلَّتِي	٤
ر عي	القصر	(في الموضعين)	-
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	٨
مُبيَّنَت	فتح الياء	مُبِيِّنَات	11

(٦٦) سورة التحريم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَقَد صَّغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَغَتْ	٤
تَظُّهَرَا	تشديد الظاء	تَظَيهَرَا	٤
وَجَبْرِيلُ <u>وَ</u> جَبْرِيلُ	فتح الجيم	وَجِبْرِيلُ	٤
وَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَٱغۡفِرۡ لَنَاۤ	٨
آمراًه	بالهاء وقفاً فيهما	آمراًت	١.
وَآمْرَأُه	باهاء وقفا فيهها	وَٱمۡرَأۡتَ	,,,
آمَرَأُه	بالهاء وقفاً	ٱمْرَأَتَ	11
رَبُّ	ضم الباء	ر <i>َ</i> تٍ	11
ٱبْنَه	بالهاء وقفاً	ٱبْنَتَ	١٢



(٦٧) سورة الملك

قراءة ابن محيصن	البي	رواية حفص	الآية
هَل تُرَيٰ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَيٰ	٣
وَلَقَد زَّيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدُّ زَيَّنَّا	٥
قَد جُّآءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَآءَنَا	٩
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	١٦
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	17
يَنصرْكُم	اختلاس ضمة الراء	يَنصُرُكُم	۲٠
سِرَطٍ	بالسين	حِيرَطٍ	**
شيَّعَتْ	إشهام كسر السين الضم	سِيَّتَ	**
أَهْلَكَنِي ٱللَّهُ	إسكان الياء	أُهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ	۲۸

(٦٨) سورة القلم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَ وَٱلْقَلَمِ	إدغام ناقص بغنة	تَ وَٱلْقَلَمِ	١
أَنُ آغَدُواْ	ضم النون	أَنِ آغَدُواْ	77
فَٱصْبِرِكِئْكُمِ	إدغام الراء في اللام	فَٱصْبِرْ لِحِكْمِ	٤٨



(٦٩) سورة الحاقة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَذَّبَتَّثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّ بَتْ ثَمُودُ	٤
فَهَل تَّرَيٰ	إدغام اللام في التاء	فَهَلَ تَرَىٰ	٨
كِتَىبِى	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	كِتَىبِيَهْ	١٩
حِسَابِيَ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	حِسَابِيَهُ	۲٠
کِتَسِیَ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	كِتَىبِيَهْ	۲٥
حِسَابِيَ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	حِسَابِيَهُ	41
مَالِيَ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	مَالِيَهُ	۲۸
سُلُطَنبِیَ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	سُلُطَنِيَهُ	44
يُوَّمِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤۡمِنُونَ	٤١
يَذَّكُرُونَ	بالياء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢

(۷۰) سورة المعارج

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
نَزَّاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَّاعَةً	١٦
لِأَمَانَةِ هِمُ	حذف الألف بعد النون	لِأَمَانَاتِهِمْ	٣٢
بِشَهَكَ بِهِمُ	حذف الألف الثانية -بالإفراد -	بِشَهَادَاتِهِمْ	44
ٱلۡمُرۡقِ	إسكان الشين وحذف الألف	ٱلۡشَرِقِ	٤٠



وَٱلۡمُغۡرِبِ	إسكان الغين وحذف الألف	وَٱلۡعۡنرِبِ	
يَلْقُواْ	فتح الياء وإسكان اللام وحذف اللألف	يُلَنقُوا	٤٢
نصّب	فتح النون وإسكان الصاد	نُصُبٍ	٤٣

(۷۱) سورة نوح

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَنُ آعَبُدُواْ	ضم النون	أَنِ ٱعْبُدُواْ	٣
يَغْفِرلَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرْ لَكُر	٤
دُعَآءِيَ	فتح الياء	دُعَآءِيٓ	٦
ٳڹۜؽ	فتح الياء	ٳڹۜٚؾ	٩
وَوُلْدُهُۥ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	۲١
كِبَارًا	كسر الكاف وتخفيف الباء	ڪُبَّارًا	**
ٱغۡفِرلِّي	إدغام الراء في اللام	ٱغۡفِرۡ لِي	۲۸
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	۲۸

(٧٢) سورة الجن

قراءة ابن محيصن	البي	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	١
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأُنَّهُ	٤



وَإِنَّا	كسر الهمز	وَأَنَّا	٥
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	7
وَإِنَّهُمُ ر	كسر الهمزة	وأتجم	٧
وَإِنَّا	كسر همزة (وَإِنَّا) حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات)	وَأَنَّا	٨
رَ مُشَكُّمُ الْمُورِ الْمُسْلَمُ الْمُورِ الْمُسْلَمُ الْمُورِ الْمُسْلَمُ الْمُورِ الْمُسْلَمُ الْمُورِ	بالنون بدل الياء	يَسۡلُكُهُ	۱۷
لُبُدًا	ضم اللام والباء	لِبَدًا	١٩
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُلُ	۲.
ۯؘۑؚۜٞؽ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	40

(۷۳) سورة المزمل

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
أَوُ ٱنقُصَ	ضم الواو	أَوِ ٱنقُصَ	٣
ٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	٤
وَطَآءً	فتح الطاء وزاد ألف بعدها	وَطْئًا	۲
رَبّ	كسر الباء	رَّبُّ	٩
ٱلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانِ	۲.

(۷٤) سورة المدثر

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لَاّحْدَى	همزة وصل بدل همزة القطع	لَإِحْدَى	۳٥

(٥٧) سورة القيامة

			~
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لا أُقتسِمُ	حذف الألف في الآية الأولى فقط	لآ أُقسِمُ	١
أَيَحْسِبُ	كسر السين	أَيْحُسَبُ	٣
بَل ٱلإِّ نسَيْنُ	إدغام اللام مع النقل	بَلِ ٱلْإِنسَيْنُ	١٤
وَقُرُانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرَّءَانَـهُ	۱۷
قُرَانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَّءَانَهُ	۱۸
يُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	تُحِبُّونَ	۲.
وَيَدَرُونَ	بالياء بدل التاء	وَتَذَرُونَ	۲۱
مَن رَّاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	**
س رابِ	ويقف عليها بالياء	من ربي	
أَيَحْسِبُ	كسر السين	أَيُحْسَبُ	٣٦

(٧٦) سورة الإنسان

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
عَلَى ٱلإِنسَينِ	إدغام اللام مع النقل	عَلَى ٱلْإِنسَانِ	١
سَلَسِلاً	بحذف الألف وقفاً وجها واحداً	سَلَسِلاً	٤
نُطْعِنْكُرْ	اختلاس ضمة العين	نُطِّعِبُكُرُ	٩
قَوَارِيرَاْ	بحذف الألف وصلاً ووقفاً	قَوَارِيرَاْ	10
عَلِيهِمُ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَالِيَهُمْ	۲۱
خُضَّرٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	خُضْرُ	۲١



وَآسْتَبْرَقُ	همز وضل وضم القاف دون تنوين	وَإِسْتَبْرَقٌ	۲١
فَٱصْبِرِكِئْكُمِ	إدغام الراء في اللام	فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	7
ٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	74
يَشَآءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَآءُونَ	٣٠

(۷۷) سورة المرسلات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نُذُرًا	ضم الذال	نُدُرًا	۲
خَلُقكُر	إدغام ناقص	خَلُقكُر	۲٠
جِمَعلَتُّ	زاد ألفاً بعد اللام – على الجمع –	جِمَللُتُ	٣٣

(۷۸) سورة النبأ

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
وَفُرِّحَتِ	تشديد التاء	وَفُتِحَتِ	١٩
فَكَانَت سَّرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا	۲.
وَغَسَاقًا	تخفيف السين	وَغَسَّاقًا	70

(٧٩) سورة النازعات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
اً•نّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّا	١٠
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	11
تَزَكَّىٰ	تشديد الزاي	تَزَكَّىٰ	۱۸

4	M	4	
3,	٦	53	
3	W	Z	

ءَأْنتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمُ	**
مُنذِرُ	تنوين ضم	مُنذِرُ	٤٥

(۸۰) سورة عبس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَتَنفَعُهُ	ضم العين	فَتَنفَعَهُ	٤
تَصَّدَّیٰ	تشديد الصاد	تَصَدَّیٰ	۲
شَا أَنشَرَهُ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	شَاءَ أَنشَرَهُ	77
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	40
يَعْنِيهِۦ	فتح الياء بعدها عين	يُغَنِيهِ	٣٧

(۸۱) سورة التكوير

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
سُجِرَت	تخفيف الجيم	سُجِرَت	۲
نُشِّرَتُ	تشديد الشين	نُشِرَت	١.
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِّرَتُ	17
بِطَّنِينِ	بالظاء بدل الضاد (بِطَيْسِ)	بِضَنِينِ	7 £

(٨٢) سورة الانفطار

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَلَكَ	٧
بَل ُّتَكَذِّبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكَذِّبُونَ	٩



(۸۳) سورة المطففين

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
بَل رَّانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء	بَلِّ رَانَ	١٤
0,5 0,5	م يستحد على محرم ورد عنها في مورم	السكت وصلاً	
فَلكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهِينَ	٣١
هَل تُوِّبَ	إدغام اللام في الثاء	هَلْ ثُوِّبَ	44

(٨٤) سورة الانشقاق

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَيُصَلَّىٰ	ضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيَصْلَىٰ	17
لَتُرْكَبَنَّ	فتح الباء	لَتَرَّكَبُنَّ	19
ٱلْقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	۲۱

(٨٥) سورة البروج

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قَامَ ءَانُ	۲١
گونو بر گمحفوظ	تنوين ضم	گردو گمحفوظ ع	**

(٨٦) سورة الطارق

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	*

(۸۷) سورة الأعلى

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
بَل تُّؤْثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلِّ تُؤْثِرُونَ	١٦

(۸۸) سورة الغاشية

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَامِلَةً	تنوين فتح	عَامِلَةٌ	٣
نَّاصِبَةً	تنوين فتح	نَّاصِبَةٌ	٣
يسمع	ياء مضمومة بدل التاء المفتوحة	تَسْمَعُ	11
لَغِيَةٌ	تنوين ضم	لَغِيَةً	11

(۸۹) سورة الفجر

قراءة ابن محيصن	البي	رواية حفص	الآية
یُسُرے	بالياء وصلاً ووقفاً	يُسُرُ	٤
بِٱلْوَادِء	بالياء وصلاً ووقفاً	بِٱلْوَادِ	٩
رَبِّي	فتح الياء	ڔؘؠؚۜٚؾٙ	10
رُبِّي	فتح الياء	ڔۘؠؚۜٞؾٙ	١٦

(٩٠) سورة البلد

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٲؙڲؘڡڛؙؚ	كسر السين	ٲؽؘڂۛڛؘڹؙ	0



أَيْحُسِبُ	كسر السين	أَيْحُسَبُ	٧
مُّوصَدَةً	إبدال الهمزة واواً	مُثُوَّصَدَةً	۲٠

(٩١) سورة الشمس

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
كَذَّبَتَّ ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّ بَتْ ثَمُودُ	11

(٩٢) سورة الليل

لا خلاف فيها

(۹۳) سورة الضحى

لا خلاف فيها

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٥٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

لا خلاف فيها



(۹۷) سورة القدر

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
مَطَلِعِ	كسر اللام	مَطْلَعِ	0

(۹۸) سورة البينة

لا خلاف فيها

(۹۹) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

(۱۰۰) سورة العاديات

لا خلاف فيها

(١٠١) سورة القارعة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
مًا هِيَ	البزي وجهان:١. حذف الهاء الساكنة وصلاً	مَا هِيَهُ	
مًا هِي	وإثباتها وقفاً ٢. بالياء الساكنة وصلاً ووقفًا	ما هِيه	1.

(۱۰۲) سورة التكاثر

لا خلاف فيها

(١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
جمُّعَ	تشديد الميم	جُمَعَ	۲
يَحْسِبُ	كسر السين	يُحْسَبُ	٣
لَيُنْبَذَآنِّ	ألف ممدودة وكسر النون	لَيُنبَذَنَّ	٤
مُوصَدَةٌ	إبدال الهمزة واواً مدية	مُّؤُصَدَةً	٨

(١٠٥) سورة الفيل

لا خلاف فيها

(۱۰٦) سورة قريش

لا خلاف فيها

(۱۰۷) سورة الماعون

لا خلاف فيها

(۱۰۸) سورة الكوثر

لا خلاف فيها

(١٠٩) سورة الكافرون

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	7



(١١٠) سورة النَّصر

لا خلاف فيها

(۱۱۱) سورة المسد

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لَهْبِ	إسكان الهاء	لَهَبِ	•

(١١٢) سورة الإخلاص

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
ڪُفُؤًا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا	٤

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة النَّاس

لا خلاف فيها



قراءة ابن محيصن من طريق المبهج

الفرق بين طريق المبهج وطريق المفردة للأهوازي.

﴿ٱلصِّرَاطَ، صِرَاطَ ﴾ حيث وقع

المفردة: بالسين، المبهج: بالصاد كحفص (١).

الهمزتان من كلمتين:

إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منهم آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفقتين في الحركة

فقرأ ابن محيصن من المفردة بإسقاط الهمزة الأولى فيها.

وقرأ من المبهج بإسقاط الهمزة الأولى من المفتوحتين نحو: ﴿جَآءَ أُحَدُّ﴾ ، وسهل الأولى من المكسورتين نحو: ﴿أَوْلِيَآءُ اللهُ مِن المكسورتين نحو: ﴿ هَنُولَآءِ إِن ﴾ ، وحققها في المضمومتين نحو: ﴿ أَوْلِيَآءُ اللهُ اللهُ

قرأ من المفردة بحذف الألف في: ﴿ هَأَنتُم ﴾ [آل عمران: ٦٦، ١١٩] و[النساء: ١٠٩] و [محمد: ٣٨]. وقرأ من المبهج بإثبات الألف (٣).

- ﴿ ردًا ﴾ [القصص: ٣٤]

من المفردة النقل وجهاً واحداً.

⁽١) المفردة للأهوازي ص٢٠٤ ، المبهج لسبط الخياط ص٢٦٥.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٠ واتفقت المفردة والمبهج إن كانتا مختلفتين في الحركة.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٣٠، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٠٨.



وله الوجهان في المبهج: ١.التحقيق كحفص.

النقل فيفتح الدال منونة دون همزة بعده (۱).

وقرأ من المفردة ﴿ ءَآلَكِنَ ﴾ [يونس: ٥١، ٥١] بالنقل (٣).

وقرأ من المبهج بالتحقيق.

لام (هل) في: (النون) نحو: ﴿ هَل نَّدُلُّكُمْ ﴾.

المفردة: إظهار ، المبهج: إدغام (٣).

وأدغم لام (بل) في حروفها الثانية وهي: (السين، الزاي، الظاء، والطاء، الضاد، النون، التاء، الراء)، نحو: ﴿بَل سَّوَّلَتْ ﴾، ﴿بَل طَّبَعَ ﴾، ﴿بَل طَّبَعُ ﴾، ﴿بَل طَّبَعُ ﴾، ﴿بَل طَّبَعُ ﴾، ﴿بَل طَّبُعُ ﴾، ﴿بَل طَّبُعُ ﴾، ﴿بَل طَّبُعُ ﴾، ﴿بَل طَّبُعُ ﴾، ﴿بَل تَتُبُعُ ﴾، ﴿بَل تَتُبِعُ ﴾، ﴿بَل مَا لَتُهُمُ اللهِ اللهُ اللهُ

المبهج: إدغام.

المفردة: أدغمها عند (التاء والسين) وأظهرها في البقية (١٠).

الضاد عند التاءِ ، نحو: ﴿ وَأَقْرَضتُم ﴾ [المائدة: ١٢]، ﴿ فَقَبَضتُ ﴾ [طه: ٩٦].

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام الضاد في التاء إدغامًا ناقصًا (٥٠).

(١) إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٥١.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٤، المفردة للأهوازي ص ٢٤٨، المبط الخياط ص ٣٧٣.

⁽٣)مفردة ابن محيصن ص١٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٦، الإتحاف للبناء ص٤١.

⁽٤) وافق حفصًا في إدغام بل في الراء، المبهج ص١٣٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٦، الإتحاف للبناء ص١٤، مفردة ابن محيصن ص١٩٥.

⁽٥)مفردة ابن محيصن ص١٩٧، المبهج ص١٢٠.

ZIVYZ IVYZ

الراء المجزومة في اللام نحو: ﴿ نَّغَفِر لُّكُونَ ﴾ (١)

المفردة: إدغام، المبهج: إظهار.

الذال في التاء في ﴿عُدْتُ ﴾ و﴿ فَنَبَدْتُهَا ﴾ (٢).

المفردة: إدغام، المبهج: إظهار.

النون الساكنة والتنوين عند الثاء والسين.

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام كامل بلا غنة، نحو: ﴿خَمْسَةٌ سَّادِسُهُمُو ﴾ [الكهف:٢٦]، ﴿أَزُوا جَا ثَلَثَةٌ ﴾ [الواقعة:٧] (٣).

إدغام المتهاثلين الكبير:

المفردة: إدغام إذا كان الأول محركًا بالحركات الثلاث.

المبهج: إدغام إذا كان الأول مضمومًا والإظهار في المفتوح والمكسور (؛).

النون في ﴿ بِأَعَيُنِنَا ﴾ [الطور:٤٨] المفردة: إدغام، المبهج: إظهار (٥٠).

إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

المفردة: إدغام كل ما اتفق فيه عن أبي عمرو.

المبهج: إدغام الجيم مع الشين في ﴿أَخْرَجَ شَطْنَهُ ، ﴾ [الفتح: ٢٩]، والقاف مع الكاف والعكس فقط (١).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٩.

⁽٢)مفردة ابن محيصن ص٩٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٤، المبهج ص١٢٦.

⁽٣) مفردة ابن محيصن ص ١٩٧، المبهج ص١٣٧.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧.



الوقف على مرسوم الخط:

﴿ هَيْهَاتَ ﴾ [المؤمنون:٣٦] معاً

وقف عليها ابن محيصن بالتاء من المفردة، وبالهاء من المبهج (١٠).

ووقف من المفردة في ﴿وَيْكَأُنَّ ﴾ [القصص: ٨٦] على الكاف ﴿وَيْلُكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُو ﴾. بـ ﴿ أَنَّهُو ﴾.

ووقف من المبهج على الكلمة كاملة كحفص (٢).

وفتح ياء الإضافة من المفردة في: ﴿ يَدِي َ إِلَيْكَ ﴾ [المائدة: ٢٨] وسكنها من المبهج ".

وفتح ياء الإضافة من المفردة في: ﴿ شُرَكَآءِ ى ٱلَّذِينَ ﴾ [النحل: ٢٧]، ﴿ حَسِّبِي ٱللَّهُ ﴾ [الزمر: ٣٨] وسكنها من المبهج (٤).

وله في ياء: ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾ [الأعراف:١٤٤]، ﴿أَخِيَ ﴾ آشَدُدُ ﴾ [طه:٣٠، ٣١]، الفتح من المبهج، وله الوجهان من المفردة.

ياءات الزوائد^(۱):

أثبتها من المفردة وصلاً ووقفاً في: ﴿وَٱتَّبِعُونِ عِهِ الزخرف: ٦١] وحذفها من المبهج (٢٠).

⁽١)مفردة ابن محيصن ص٢٨٨، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٣٩، المبهج لسبط الخياط ص٤٣٥.

⁽٢) المبهج ص ٤٥٥، المفردة ص ٣٠٠، إيضاح الرموز ص ٢٤٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٢.

⁽٣) مفردة ابن محيصن ص ٢٣٠، المبهج لسبط الخياط ص٣٣٢.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٥٢، مفردة ابن محيصن ص٢٦٦، المبهج لسبط الخياط ص٢٥١،٤٠.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٥٢.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٥٨، مفردة ابن محيصن ص٣٢٨، المبهج لسبط الخياط ص٠٤٩.

وحذفها من المفردة وصلاً ووقفاً في: ﴿ دُعَآءِ ﴾ [إبراهيم: ٤٠] وأثبتها وصلا وحذفها وقفًا من المبهج (١).

وحذفها في الحالين من المفردة في: ﴿أَكُرَمَنِ عَ الفجر: ١٥]، ﴿أَهَانَنِ عَ الفجر: ١٦]، وأثبتها وصلًا من المبهج (٢).

ومما تكرر في الفرش ما يلي:

قرأ في: ﴿وَلَآ تَّيَمُمُواْ﴾ وما جاء مثله (٣).

من المفردة كحفص، ومن المبهج بالمد مع التشديد(كالبزي عن ابن كثير).

قرأ في: ﴿ يَأْمُو كُمُّ ﴾، ﴿ يَنصُرْ كُم ﴾، ﴿ يُشْعِرْ كُمْ ﴾

من المفردة له الإختلاس، ومن المبهج الإسكان.

قرأ في: ﴿ مُعْيَءً ﴾، ﴿ مُعْيَفً ﴾.

من المفردة بالإشمام وجهاً واحداً. ومن المبهج وجهان: ١. الإشمام ٢. الكسر (٥٠).

قر أ ﴿ ٱلصَّعِقَةُ ﴾ [الذاريات:٤٤].

بحذف الألف وسكون العين ﴿ ٱلصَّعْقَةُ ﴾ (١).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٠، مفردة ابن محيصن ص٢٦١، المبهج لسبط الخياط ص٣٩٧.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦١، مفردة ابن محيصن ص٠٩٥، المبهج لسبط الخياط ص٥٣٤.

⁽٣)إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٠٨.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٧٠، مفردة ابن محيصن ص ١٩٩٠ ، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٦.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٤، مفردة ابن محيصن ص ٢٥٠.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٤، المبهج لسبط الخياط ص٠٠٠.



قراً ﴿ ٱلْغِيُوبِ ﴾ و ﴿ عِيُون ﴾ حيث وقع و ﴿ شِيُوخًا ﴾ [غافر: ٢٧] ، و ﴿ جِيُوبِينَ ﴾ [النور: ٣١] من المفردة كحفص، ومن المبهج بكسر الحرف الأول (١٠).

الميم في نحو: ﴿ يَنقَوْمِ إِنْكُمْ ﴾ [البقرة: ٤٥]، وهو يتكرر في سبعة وأربعين موضعاً. المفردة: بالكسر إذا كان بعدها حرف متحرك، المبهج: بالضم ﴿ يَنقَوْمُ ﴾ (٢).

الباء في: ﴿رَبِّ المنادي المضاف إلى ياء المتكلم نحو [البقرة:١٢٦]، وهو يتكرر في سبعة وستين موضعاً.

المفردة: بالكسر إذا كان بعدها حرف متحرك، المبهج: بالضم ﴿رَبُّ ﴿ رَبُّ ﴿ رَبُّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ

قرأ من المفردة: ﴿فَيُضَعِفُهُو ﴾ [البقرة: ٢٤٥]، [الحديد: ١١] بضم الفاء.

وقرأ باقي المواضع كحفص وهي: [البقرة:٢٦١]، [آل عمران: ١٣٠]، [النساء: ٤٠]، [هود: ٢٠]، [الفرقان: ١٩]، [الخديد: ١٨].

وقرأ [التغابن:١٧] بإسكان الضاد وحذف الألف وتخفيف العين.

وقرأ الجميع من المبهج: بحذف الألف وتشديد العين وضم الفاء.

وذكرت خلافهما في [الأحزاب: ٣٠]، في الجدول (٤٠).

⁽١)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٦، المبهج لسبط الخياط ص ٣٣٠.

⁽٢) إيضاح الرموز ص٢٧٠، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٢، واتفقا على الضم إن كان بعده همزة وصل.

⁽٣)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٦، المبهج للخياط ص٢٨٤، واتفقا على الضم إن كان بعده همزة وصل.

⁽٤) المفردة ص ٣١٠، ٣٦١، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٠٣، المبهج لسبط الخياط ص٢٩٥.



ملحوظة:

قال القباقبي قرأ ابن محيصن من المفردة: (أَن تَقُولُواْ)، (أُوْتَقُولُواْ) [الأنعام:١٥٧،١٥٦]، بالتاء وقرأ من المبهج بالياء كالباقين، وقال المتولي: وَ فِي يَقُولُوا الْغَـــيْبُ (فَوْزٌ) فِي كِلاَ(١).

وليست في المفردة ولا المبهج فلم أذكرها في الجدول.

قال الأهوازي في المفردة: (عَلَيْهُ ٱلله) [الفتح: ١٠]، بضم (ٱلله) ولم أذكرها في الجدول، وقال في المبهج ابن محيصن وحفص بضم الهاء وتغليظ لام اسم الله (٢). واختلف في الفرش في الكلمات الآتية:

(١) سورة الفاتحة

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
ٱلصِّرَاطَ	بالصاد بدل السين	ٱلسِّرَاطَ	7
حِرَاطَ	بالصاد بدل السين	سِرَاطَ	٧
غَيْرَ ٱلْمَغْضُوبِ	فتح الراء	غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ	٧

(٢) سورة البقرة

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
وَيَمُدُّهُمُ	البزي:فتح الياء وضم الميم	وَيُمِدُّهُمُ	10
وَعَدْنَا	حذف الألف	وَاعَدُنَا	01

⁽١) الفوائد المعتبرة بيت رقم ٤٥٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٠، الميسر لخاروف ص١٤٩.

⁽٢) المفردة ص ٣٣٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٥٨، ٦٦٦، المبهج ص٤٩٦.



r	T	ı	1
بَارِئِكُمْ	اختلاس كسرة الهمزة (في الموضعين)	بَارِيِكُمْ	٥٤
يَأْمُوْكُمْ	إسكان الراء	يَأْمُركُمْ	77
يُسِرُّونَ	بالياء بدل التاء	تُسِرُّونَ	٧٧
يُعْلِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُعۡلِنُونَ	٧٧
ڵؚۘڿؠٞڔؘؠۣڵٞ	فتح الراء وهمزة مكسورة وحذف الياء وتشديد اللام	ڵؚڿؘؠٝڕؚۑڶ	4٧
ۅؘجَبۡرَيؚڵٞ	فتح الراء وهمزة مكسورة وحذف الياء وتشديد اللام	<u>وَ</u> جَبِّرِ يلَ	٩٨
وَمِيكَ بِلَّ	تشديد اللام	وَمِيكَيِلَ	٩٨
أُتُحَآجُّونَنا	بنونين كحفص	أَتُحَآجُّوَنَّا	144
يَلْعَهُمُ	إسكان النون (الموضعين)	يَلْعَنْهُمُ	109
ٱلرِّيَنحِ	بالجمع	ٱلرِّيحِ	178
فَرُجَّالاً	ضم الراء وتشديد الجيم	فَرِجَالاً	749
وَصِيَّةٌ	تنوين ضم	وَصِيَّةً	7 2 .
فَيضَعِفُهُ	حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء	فَيُضَعِفَهُ	7 20

(٣) سورة آل عمران

المبهج	البيان	المفردة	الآية
تَفْعَلُواْ	إبدال الياء تاءً	يَفُعَلُواْ	110
تُكَفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكْفَرُوهُ	110
يَصْعَدُونَ	بالياء المفتوحة وفتح العين	تُصْعِدُونَ	104



يَلُّوُرنَ	بالياء بدل التاء	تَلُوُرِنَ	104
يَحۡسِبَنَّ	بالياء بدل التاء	تَحْسِبَنَّ	179
يُحْزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	يُحَرُّنكَ	۱۷٦

(٤) سورة النساء

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
تَتَبَدَّلُواْ	بتائين وصلا ووقفًا	تتَّبَدَّلُواْ	۲
ضُعَفَآءَ	وجهان الثاني: فتح العين مع المد والهمز	ضُعُفًا	٩
يُضَعِّفُهَا	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُهَا	٤٠
ٱلْكَلَامَ	فتح الام بعدها ألف	ٱلْكَلِمَ	٤٦

(٦) سورة الأنعام

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
وَلَبَّسْنَا	تشديد الباء	وَلَبَسْنَا	٩
يُلَبِّسُونَ	ضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء	يَلْبِسُونَ	٩
وَٱلشَّمْسُ	ضم آخرهما	وَٱلشَّمْسَ	97
وَٱلْقَمَرُ	صم احراما	وَٱلْقَمَرَ	, , ,

(٧) سورة الأعراف

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
أَن لَّعْنَةُ	إسكان النون وضم التاء	أَنَّ لَعْنَة	٤٤
وَعَدُنَا	حذف الألف	وَعَدُنَا	187

ضم الباء رَبُّ	رَتِ	1 24
----------------	------	------

(٨) سورة الأنفال

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
حَيْيَ	بيائين مع كسر الأولى - فك الإدغام -	حَيُّ	٤٢

(٩) سورة التوبة

المبهج	البيـــان	المفردة	الآية
أُنفَسِكُمْ	فتح الفاء	أُنفُسِكُمْ	۱۲۸

(۱۱) سورة هود

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
لَمُوفُوهُمْ	إسكان الواو وتخفيف الفاء	لَمُوَقُّوهُمْ	١٠٩
وَزُلِّفَي	وجهان ۱.کالمفردة ۲.دون تنوین	وَزُلْفًا	۱۱٤

(۱۲) سورة يوسف

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
يُرْتعْ	بالياء المضمومة وكسر التاء	نَرْتَع	١٢

(١٤) سورة إبراهيم

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
وَهَبَنِي	بالنون بدل اللام	وَهَبَ لِي	٣٩



(۱۸) سورة الكهف

المبهج	البياان	المفردة	الآية
جْمِسَةٌ	وجهان:١. كسر الخاء والميم	# 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	**
خَمِسَةٌ	٢. كسر الميم فقط	مسه	, , ,

(٢٢) سورة الحج

المبهج	البياان	المفردة	الآية
خَاسِرَ ٱلدُّنْيَا	ألف بعد الخاء	خَسِرَ ٱلدُّنْيَا	11
وَأَدِّن	وجهان التخفيف والتشديد	وَأَذِن	**

(٢٤) سورة النور

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
يَوۡمًا تَتَقَلَّبُ	بتائين وصلاً ووقفاً كحفص	يَوۡمًا تتَّقَلَّبُ	٣٧

(٣٢) سورة السجدة

المبهج	البيـــان	المفردة	الآية
أُخْفَىٰ	فتح الهمزة والفاء بعدها ألف	أُخْفِيَ	۱۷

(٣٣) سورة الأحزاب

المبهج	البيان	المفردة	الآية
: تُضَعِّف	دون ألف بعد الضاد وتشديد العين	نُضَعِف	۳.
تُقِرَّ أَعْيُنَهُنَّ	ضم التاء وكسر القاف وفتح النون	تَقَرَّ أَعْيَنْهُنَّ	٥١



(۳۸) سورة ص

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
ٱسۡتَكۡبَرۡت	همزة وصل تكسر ابتداء	أُسْتَكْبَرْتَ	٧٥

(٣٩) سورة الزمر

المبهج	البياان	المفردة	الآية
كشِفَاتُ ضُرِّهِ ع	ضم التاء دون تنوين وكسر الراء والهاء	كشِفَاتُ ضُرَّهُ	۴۸
مُمْسِكَتُ	ضم التاء دون تنوين وكسر الراء والهاء	مُمْسِكَتُ	٣٨
رخمَتِهِ		رَّحْمَتُهُ	1 /

(٤٠) سورة غافر

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
قَلْبِ	كسرة دون تنوين	قَلْبِ	۳٥

(٤٣) سورة الزخرف

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
سَقَّفًا	فتح السين وإسكان القاف	سُقُفًا	٣٣
تَحْتِيَ	فتح الياء	تَحْتِي	٥١

(٤٧) سورة محمد عَلَيْظُ

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
أسِن	وجهان: ١.حذف الألف ٢. كالمفردة	ءَاسِنِ	10



(٤٨) سورة الفتح

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
شَطَهُو	حذف الهمزة	شُطَعَهُ	44

(۱ه) سورة الذاريات

المبهج	البيان	المفردة	الآية
ٱلرَّازِقُ	تقديم الألف على الزاي وكسرها مخففة	ٱلرَّزَّاقُ	٥٨

(۵۳) سورة النجم

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
لِنَجْزِيَ	1 11	لِيَجْزِيَ	 .
وَخَزِيَ	بالنون فيهما	وَيَجُزِى	۳۱
وَقَيْ	تخفيف الفاء	وَقَيْ	**

(۷۰) سورة الحديد

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
بِٱلْبَخَلِ	فتح الباء والخاء	بِٱلْبُخۡلِ	7 £

(٥٩) سورة الحشر

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
جِدَارِ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها	جَدَّارِ	١٤



ٱلۡمُصَوِّرُ	كسر الواو وضم الراء	ٱلۡمُصَوَّرَ	7 £
--------------	---------------------	--------------	-----

(٦٢) سورة الجمعة

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
فَتَمَنَّوُا	ضم الواو	فَتَمَنُّواْ	٦

(٦٦) سورة التحريم

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
ۅؘجؘبۧرَيِلٌ	فتح الراء وهمزة مكسورة وحذف الياء وتشديد اللام	وَجَبْرِيلُ	٤

(۷۱) سورة نوح

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
ڪِبَّارًا	تشديد الباء	كِبَارًا	**

(۷۳) سورة المزمل

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
وطآة	وجهان: ١.فتح الواو ٢.كسرها	وَطَآءً	٦

(٥٧) سورة القيامة

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
لا أُقسِمُ	بهمزة قبل القاف	لا أُقتسِمُ	1



(٨٢) سورة الانفطار

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
يَوْمُ	ضم الميم	يَوْمَ	19

(۸۹) سورة الفجر

المبهج	البياان	المفردة	الآية
تَحُضُّونَ	ضم الحاء وحذف الألف	تَحَرَّضُّونَ	١٨

(٩٠) سورة البلد

المبهج	البيــــان	المفردة	الآية
فَكَّ	فتح الكاف	فَكُ	١٣
رَقَبَةً	تنوين فتح	رَقَبَةٍ	١٣
أُظْعَمَ	فتح الهمزة وحذف الألف بعد العين وفتح الميم	إطْعَامٌ	١٤

(٩٦) سورة العلق

المبهج	البياان	المفردة	الآية
رَّأَهُ	بهمزة دون ألف	رَّءَاهُ	>

مراعة ابن محيصن مراعة ابن محيصن

فهرس المراجع

- ١. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر أحمد بن محمد الدمياطي الشهير بالبناء دار الكتب العلمية، بروت الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١م.
- ٢. إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربعة عشر شمس الدين محمد بن خليل القباقبي تحقيق د. أحمد خالد شكري، دار عمار الطبعة الأولى ٢٠٠٣م.
- ٣. غاية النهاية في طبقات القراء محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٣٢م.
 - ٤. الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة محمد بن أحمد المتولي.
- ٥. القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب -عبد الفتاح القاضي دار الكتاب العربي بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٨١م.
- 7. المبهج في القراءات السبع المتممة بابن محيصن والأعمش ويعقوب وخلف عبد الله على بن أحمد سبط الخياط البغدادي، تحقيق محمد بن عيد السعباني، دار الصحابة طنطا مصم، الطبعة الأولى.
- ٧. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. طيار التي قولاج، الطبعة الأولى استانبول سنة ١٩٩٥م.
- ٨.مفردة ابن محيصن المكي -أبي على الحسن بن إبراهيم الأهوازي تحقيق د.عمر
 يوسف حمدان، المكتب الإسلامي عمان، الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٧م.
- ٩. موارد البررة على الفوائد المعتبرة في القراءات الزائدة على العشرة محمد بن أحمد
 المتولى مخطوط.
- ١ . الميسر في القراءات الأربعة عشر -محمد فهد خاروف- دار ابن كثير، دمشق الطبعة الرابعة سنة ٢٠٠٦م.



فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
o	مقلمةمقلامة
Λ	التعريف بالإمام محمد بن عبد الرحمن بن محيصن .
٩	أبو الحسن أحمد بن محمد البزي
1+	أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ
11	أبو داود شبل بن عباد المكي
17	أبو علي الحسن بن علي الأهوازي
١٣	أصول قراءة ابن محيصن
٤٥	سورة الفاتحة – البقرة
٥٩	سورة آل عمران
٣٣٣	سورة النساء
77	سورة المائدة
v•	سورة الأنعام
٧٥	سورة الأعراف
۸١	سورة الأنفال
۸۳	سورة التوبة
۸۰	سورة يونس
AY	
91	
90	

قراءة ابن محيصن محمد المحمد ا

97	سورة إبراهيم
9V	سورة الحجر
٩٨	سورة النحل
\··	سورة الإسراء
1.7	سورة الكهف
١٠٦	سورة مريم
١٠٨	
11•	سورة الأنبياء
117	سورة الحج
117	سورة المؤمنون
110	سورة النور
11V	
119	سورة الشعراء
17.	سورة النمل
177	
170	
١٢٦	
17V	
١٢٨	
179	
١٣٠	

177	سورة فاطر
١٣٣	سورة يـس
١٣٤	سورة الصافات
١٣٦	سورة ص
١٣٧	سورة الزمر
١٣٩	سورة غافر
1 £ 1	سورة فصلت
1 & 7	سورة الشوري
١٤٣	سورة الزخرف
١٤٤	سورة الدخان
١٤٥	سورة الجاثية –الأحقاف
١٤٦	سورة محمد ﷺ
١٤٧	سورة الفتح
١٤٨	سورة الحجرات-ق
١٤٩	سورة الذاريات -الطور
١٥٠	
101	سورة الرحمن
107	سورة الواقعة
١٥٣	سورة الحديد- المجادلة
١٥٤	سورة الحشر
١٥٥	سورة المتحنة – الصف

107	سورة الجمعة-الطلاق
10V	سورة التحريم
١٥٨	سورة المُلْك -القلم
109	سورة الحاقة المعارج
17•	
171	سورة المُزَّمِّلُ – المدثر
177	سورة القيامة الإنسان
178	سورة المرسلات-النزعات
178	سورة عبس-الإنفطار
170	سورة المطففين -الطارق
177	سورة الأعلى - البلد
177	
١٦٨	سورة القدر -العصر
179	سورة الهمزة-الكافرون
١٧٠	سورة النصر -الناس
1V1	الفرق بين طريق المفردة وطريق المبهج
١٨٦	المراجع
\AY	